

The book cover features a central photograph of a calm lake at sunset. The sky is a mix of soft orange, pink, and blue, with a few wispy clouds. In the middle ground, a small island or peninsula is covered with dark trees, their silhouettes reflected in the still water. The background shows a range of low mountains or hills under the twilight sky. The entire image is framed by a decorative border with a gold, textured appearance and small white floral motifs at the corners.

**Сергей Серёжкин**

**Стихи и проза**

**Курган 2017**



Серёжкин Сергей Геннадьевич

Стихи и проза

Родился в 1959 году. В 1980 году окончил Курганский Государственный педагогический институт. Но учителем не стал, потому что после неполного года работы в школе был призван в армию, где многое передумал и переоценил, поняв, что не совсем пригоден для профессии учителя, и стал искать свое призвание, перепробовав множество других профессий. В конце концов, понял, что самое главное мое призвание - в меру своих сил дарить людям праздник, который вдруг возникает в душе, когда в мозгу появляются рифмы, приводящие хаос мыслей в определенный порядок. И хотя никак не получается достичь совершенства в упорядочении этих мыслей, но иногда получается сложить из них небольшой стихотворный домик. Поэзией увлекался с детства. Всегда очень любил читать стихи и сам их постоянно сочинял. Однако, поскольку тогда не имел привычки сохранять свои стихи на бумаге, большая их часть даже в памяти не сохранилась. По этому поводу нет особых переживаний, потому что всегда понимал, что не настолько талантлив, чтобы стать великим поэтом. Но, став студентом, завел тетрадку, в которую стал записывать свои стихи и первые рассказы. Теперь таких тетрадок очень много. И, видимо, наконец-то пришло время, чтобы хотя бы часть того, что сочинил, объединить в небольшую книгу, которую, возможно, кому-то будет интересно читать. Радует одна мысль, что если кому-то интересно то, что ты сочиняешь, значит, ты живешь не зря!

Зачем живу, зачем дышу?..  
Вопрос, не знающий ответа...  
Но я, порой, стихи пишу.  
Быть может, мне зачтется это  
Когда отправлюсь к небесам.  
Надеюсь, там неплохо, братцы.  
Но буду радоваться там,  
Что смог, благодаря стихам,  
Я в памяти земной остаться!

Написано 13.09.16 г. Не знаю, почему сразу не поместил это в свою ленту. (В одноклассниках). Может быть, потому, что в тот момент меня больше занимали проблемы политики. И я забыл про этот стишок. Но, вчера, просматривая свою рабочую тетрадку, вдруг обнаружил его, и появилось желание поделиться им с друзьями, среди которых много творческих людей. Я думаю, это стихотворение для всех, кто своими делами оставляет после себя в этой жизни хоть что-то хорошее и нужное людям.

С.Серёжкин

## ОСТРОВОК.

Островок земного счастья  
Есть для каждого из нас.  
Только, скрыт он чьей-то властью  
От незрячих наших глаз.

Островок тот ждет любого.  
Только, как его найти?  
Нет ни пункта отправного,  
Ни надежного пути!

Он, быть может, где-то рядом!  
Он, быть может, под рукой!  
Он, быть может, скрыт за взглядом  
Встречной девушки простой!

А, быть может, он ужасно,  
Беспредельно далеко,  
И искать его опасно,  
И, конечно, нелегко...

Далеко не каждый в силах  
Отыскать тот островок  
Средь бурлящих иль унылых  
Тысяч жизненных дорог.

Кто-то, мечась в океане  
Неисчерпанных забот,  
То в ночи, а то в тумане,  
Как и многие земляне,  
Островок тот не найдет.

А кому-то улыбнется  
Провидение, и вот  
Островок его найдется  
Сам собою, без хлопот!

Человечество не знает,  
Кто же, Дьявол или Бог,  
Так безжалостно скрывает  
Этот чудный островок.

Только, так или иначе,  
Не сдавайся, не ропщи,  
Верь в Себя, в Судьбу, в Удачу,  
И ищи его, ищи!..

О загадочной русской душе

Загадочная русская душа!  
Она страдает, но не унывает.  
Пусть за душою нету ни гроша,  
Она не за себя переживает.

Она переживает за родных,  
За всех, кто рядом, и кого не знает.  
Стремясь смягчить страданья душ других,  
Она свои страданья забывает.

И радуется, если повезло  
Помочь кому-то и спасти кого-то!  
Не по душе ей злое слово зло.  
Дарить другим добро - ее забота!

Ей интересна душ других краса!  
Ей не страшны телесные страданья!  
Она готова верить в чудеса!  
Она глядит с надеждой в небеса,  
Стремясь проникнуть в тайны мирозданья!

Она в своих исканьях тыщи лет,  
Порой мудра, порою бесшабашна...  
Но, как сказал великий наш поэт,  
Сапог топтанье для нее не страшно!

Ее никто не в силах растоптать!  
Ее не выжечь огненной геенной!  
И всем врагам давно пора понять:  
Душа России - это часть Вселенной!

## Песня о настроении

Когда ты в настроении,  
Душа моя поет!  
Я полон вдохновения!  
И у меня растёт...

Не то, что ты представила,  
А творческий размах!  
Он у меня, как правило,  
Аж виснет на ушах.

И уши закрываются,  
И я почти глухой,  
Пока во мне рождается  
Стишок очередной!

Но, если ты сердитая,  
Я сам, порою, злюсь.  
Башку, дерьмом забитую,  
Прочистить не стремлюсь.

И только думу думаю  
Про горький свой удел,  
Про стремную звезду мою,  
Что снова не у дел.

Про жизнь свою унылую,  
Про то, что я дурак,  
Про душу свою стылую,  
В которой полный мрак...

Однако, Лекарь-Времечко  
Вылизывает боль,  
И достает, как семечки,  
Трагическая роль!

И снова возрождается  
Застывшая душа!  
И разум пробуждается,  
И хочется дышать!

И жизнь уже не квелия!  
И сердце рвется в бой!  
И ты опять веселая!  
И я опять с тобой!

## Времена года

### ТОСКА

Октябрьских голых веток колыханье.  
Дрожащее, озябшее окно.  
И Севера промозглое дыханье,  
Как безысходных дней веретено.

Клубок проблем, который невозможно  
Сегодня размотать тебе и мне.  
И сердце надрывается тревожно.  
И дождь, как наши слезы, на окне.

Ломающая зубы, корка хлеба.  
Зудящих мыслей серенькие вши.  
И хмуро завывающее небо –  
Кривое отражение души...

### ОЖИДАНИЕ

Земля покрыта черствой коркой снега.  
Скрипят деревья в полумраке дня.  
Спят облака, уставшие от бега,  
Тяжелое молчание храня.

Замерзла Жизнь, заснула, замолчала:  
И ей вдруг захотелось отдохнуть,  
Чтоб вновь когда-нибудь начать сначала  
Свой быстротечный бесконечный путь.

Лишь Время незаметно дни листает  
И приближает нас к минуте той,  
Когда сосулька первая растает,  
И расцветет подснежник золотой!



## РАДОСТЬ

Возбужденная вода  
Сбросила одежду,  
Унося остатки льда,  
Принося надежду!

Распростившись с тишиной,  
Теплый лес смеется!  
Упоение весной  
Над полями льется!

Золотым огнем в крови  
Солнца луч резвится!  
Вновь мелодию любви  
Начинают птицы!

И, дыханье веселя  
Детям и влюбленным,  
Покрывается земля  
Бархатом зеленым!

## СЧАСТЬЕ

Аромат голубизны  
Утреннего неба  
Смешан с запахом Луны  
И с дыханьем хлеба.

Ветер тихо шелестит  
Утренней прохладой.  
И роса в траве блестит  
Свежей серенадой.

Ночи звездная вуаль  
За туманом скрылась.  
Утомленная печаль  
В речке растворилась.

И незримая рука,  
Легкая, как лето,  
Нас уносит в облака  
Солнечного света!

## Московские приключения курганца

Есть очень хорошая песня про Москву, которая мне очень нравится. В ней очень хорошая мелодия, она очень добрая. Но две строчки этой песни всегда обижают меня и даже оскорбляют мои патриотические чувства, как человека, любящего город, в котором он родился и живет всю свою жизнь. Я давно хотел подшутить над этими строчками, давно собирался написать на них пародию, несколько раз брался, но потом откладывал. И вот, наконец, у меня эта пародия получилась! Не собираюсь обижать нашу столицу, которая является частью моей большой Родины, но думаю, что житель любого города или любой деревни, который любит свою малую Родину, поймет смысл моего стихотворения. Итак, повторяю:

Московские приключения курганца.

Я приехал в Москву на неделю.  
Я приехал туда по делам.  
Но на улице встретил землю,  
Что давно уже парился там.

Он сказал, что и он из Кургана!  
Что не может Курган позабыть!  
И, назвав меня новым другом,  
Предложил нашу встречу обмыть!

Мы впельменную с ним заглянули.  
Он пузырь из кармана достал!  
Но, когда мы за дружбу глотнули,  
Я почувствовал вдруг, что устал.

В организме иссякли все силы,  
Захотелось вздремнуть, хоть часок,  
И, поскольку в глазах все поплыло,  
Я щекою на столик прилег...

А проснулся в палате больничной  
С дикой болью в гудящем мозгу,  
Понимая, что воздух столичный  
Я никак пережить не смогу.

Все, что было со мною, уплыло:  
Ни вещей, ни рублей, ни хрена!  
Память бедная не сохранила  
Даже имя того друга...

Я бы так и остался в астрале...  
Но спасли дорогие врачи:  
Подлечили и деньги собрали  
На дорогу домой и харчи!

А когда уезжал я оттуда,  
Все крутилось в моей голове:  
"Друга я никогда не забуду,  
Если с ним подружился в Москве!"

Оптимистическое стихотворение  
Для постаревшего поколения

Раньше молод был де-факто,  
Был проказник и пострел.  
Только вышло, как то так то,  
Что с годами постарел.

И уже за юбкой мчаться  
Нет желания порой.  
В организм всюду стучатся  
Простатит и геморрой.

Ноги медленными стали.  
Шевелиться много лень.  
И давным давно достали  
Позвоночник и мигрень.

И с давлением проблемы.  
И от сладкого тошнит.  
Эротическая тема  
Мозг уже не так бодрит.

Зубы все лежат на полке.  
И суставы барахлят...  
Только, памяти осколки  
Все ж, порою, веселят!

Память помнит, как когда-то  
Молодым козлом скакал!  
Был не лысым, а лохматым!  
И девчонок целовал!

Память помнит очень много  
Молодых забав и дел!

Так не жалуйся на Бога,  
Что с годами поседел!

Если в Памяти хранится  
Все, что в Жизни испытал,  
Повод есть повеселиться:  
Ведь, от Жизни не устал!

И пока в пороховницах  
Порох есть, живи и пой!  
Пусть ты Жизни лишь частица,  
Но, ведь, Жизнь живет с тобой!

Незримая черта

Незримая черта  
Меж нами, как ошибка.  
Ты для меня – мечта!  
Я для тебя – улыбка...  
И вечер, словно дождь,  
Безрадостен опять.  
Ты снова не придешь...  
Я снова буду ждать...  
И ночь влетит в окно,  
Бесшумна и легка.  
Ты скажешь: «Все равно».  
А я скажу: «Тоска».  
Отвесив дню поклон,  
Закроются цветы.  
Тебе приснится сон,  
А мне приснишься ты!  
Промчит ночная нить  
Проточною водой.  
Ты сможешь сон забыть.  
Я не забуду свой!  
Последний ночи прах  
Растает на столбе.  
Ты вспомнишь о делах.  
Я вспомню о тебе!  
Прекрасна и чиста,  
Ты поглядишь вокруг.  
Ты для меня – мечта!  
Я для тебя – лишь друг...  
И даже свежесть дня  
Не властна над судьбой:  
Ты вечно без меня,  
А я всегда с тобой...  
Незримая черта,  
Досадная ошибка!  
Ты для меня – мечта!  
Я для тебя – улыбка...

## Прощание с институтом.

Теплый вечер по крышам шагает,  
Рассыпая цветов аромат.  
Снова танго гитара играет.  
Приглашайте ж ребята девчат!  
Этот вечер промчится, как птица,  
На прощанье махнув нам крылом.  
И расстанемся мы, чтоб за школьным столом  
Иногда вспоминать о былом.  
Как пришли в институт мы впервые,  
Как старались везде успевать,  
Как писали свои курсовые,  
Как ходили зачеты сдавать.  
Как, порой, обо всем забывали  
И встречали с любимой рассвет...  
Ах, как быстро, как быстро промчались пять лет!  
До свиданья наш старенький пед.  
Ждет нас жизнь - это главный экзамен,  
Тот, который нельзя пересдать.  
В этой жизни своими руками  
Мы должны будем чудо создать!  
И, работая честно и много,  
В чередѣ быстротечных минут  
Мы проложим наш новый и трудный маршрут.  
Будь спокоен за нас институт!  
Летний вечер по крышам шагает,  
Рассыпая цветов аромат.  
Снова танго гитара играет,  
Приглашайте ж, ребята, девчат!  
Этот вечер промчится, как птица,  
И растает в ночи без следа...  
Только мы не забудем его никогда,  
Ведь над сердцем не властны года!

## Оптимистический кошмар

Я проснулся на краю моста.  
Подо мной зияла пустота...  
Я не знал, как быть, не мог вздохнуть,  
Я боялся пальцем шевельнуть!  
Мне казалось, если шелохнусь,  
То сорвусь и в бездну окунусь!  
Я мечтал, чтоб кто-то подскочил  
И меня от края оттащил!  
Но никто ко мне не подходил...  
Я уже почти с ума сходил!  
Только, страх мой начал убывать.  
Постепенно стал я ощущать,  
Что со мною рядышком жена:  
За моей спиной спала она!  
И вошло в сознание ко мне,  
Что мой страх приснился мне во сне!  
Чтоб развеять сон кошмарный свой,  
Я решил подвигать головой.  
И, лишь в стенку лбом воткнулся я,  
Вновь счастливой стала жизнь моя!  
И понял я: кошмары мне  
Не могут причинить вреда!  
Спасибо любящей жене,  
Что я у стенки сплю всегда!

## Расставание

Она ушла и ничего не сказала...  
Нет, на самом деле, она говорила много,  
Только я ничего не понял.  
Потому что, она говорила обо мне,  
А я думал о ней.  
Я тоже много говорил,  
Но так и не сказал самого главного.  
Я так и не сумел ей объяснить,  
Как мне плохо без нее.  
Она ушла, и ничего не случилось.  
Просто на душе  
Появилась новая морщинка...



Современная реальная фантазия на вечную тему, ставшую злободневной для нынешних потомков незабываемого великого Александра Сергеевича.

Я помню чудное мгновенье!  
Передо мной явилась ты!  
И, как прекрасное виденье,  
Мгновенно спряталась в кусты.

Но я, стремясь увидеть снова  
Твою святую наготу,  
Ступил в кусты и там сурово  
Осуществил свою мечту.

А ты мне скромно улыбалась,  
Не отвергая ласк моих,  
И все, что лишь в тебе скрывалось,  
Вмиг стало частью нас двоих...

Теперь лежу и размышляю:  
Зачем Господь не запретил,  
Чтоб я свою дорогу к Раю  
На много лет укоротил?!

Когда б тобой замороженным  
Я не был в тот ужасный миг,  
Тогда бы СПИДОМ зараженным  
Сегодня был другой мужик!

К чему ж теперь мои стремленья,  
Друзья, надежды и семья,  
Когда, всего в одно мгновенье,  
Пропавшей стала жизнь моя?!

Приятель! Если прочитаешь  
Сей стих, то, страх мой ощутив,  
Пойми: коль долго жить желаешь,  
Носи с собой презерватив!

Поздравление моей свояченице к очередному семнадцатому дню рождения

Моя свояченица, Алла!  
Хочу тебе я пожелать,  
Чтоб ты всегда с утра вставала  
С желаньем день прожить на пять!

Чтоб ты не знала огорчений  
На жизненном пути своем!  
И чтоб, среди массы приключений  
Лишь молодела с каждым днем!

Пусть, годы безудержно мчатся...  
Забудь о них! Цвети! Живи,  
Не уставая улыбаться,  
Среди восторгов и любви!

Пока любима ты родными,  
Другого счастья не проси!  
Свое чарующее имя  
По жизни с гордостью неси!  
Ведь, лет тебе еще так мало,  
Моя свояченица, Алла!  
Любящий зять 03.02.16г.

Кто виноват.

Сказала папе мама,  
На сына бросив взгляд:  
"Сынок у нас упрямый.  
Ты в этом виноват!"

Ответил маме папа,  
Взглянув на дочь свою:  
"А дочь у нас - растяпа.  
Тебя в ней узнаю!"

И мама рассердилась.  
И папа был не рад.  
И в воздухе носилось:  
Кто в этом виноват?!

Но дети им сказали:  
"Вы ищите не там.  
Друг друга обвиняли,  
А надо было вам

Подумать вместе,  
чтобы Найти простой ответ:  
Вы виноваты оба.  
И в этом весь секрет!"

Маленькое поздравление моему младшему брату Олегу на его большой юбилей.

Мой, горячо любимый, младший брат!  
Тебе сегодня стало пятьдесят!  
Но в этом я, прости, не виноват,  
Ведь никуда не денешься от дат,  
Которые преследуют всегда...  
Но для тебя все даты - ерунда!  
Ты остаешься бодрым, молодым!  
Хотя слегка становишься седым...  
И смотрит на тебя жена хитро,  
Боясь, что вступит бес в твое ребро.  
Но ведь жена - твой ангел и оплот!  
А значит, бес в ребро не попадет!  
Так пусть еще годков на пятьдесят  
Ты с нею будешь счастлив и крылат!  
Пускай не так ты, как мечтал, богат,  
Но все придет! И я желаю, брат,  
Чтоб не было грустить причины!  
Чтоб сладкие ты видел сны!  
И чтобы был всегда мужчиной  
В объятиях своей жены!

## Про генетические правила и исключения

В любви девчонка рождена.  
Ее прекрасная фигура  
Всех восхищает!  
Но она,  
На самом деле, просто дура.  
И в этом не ее вина:  
Пусть, папа никогда не пил,  
Но он, как и его жена,  
Был недоносок и дебил.  
Мальчишка гением родился.  
И вовсе не переживал,  
А даже, иногда, гордился  
Тем, что папаша выпивал.  
Ведь, папа пьянкою своей  
Добился в генах изменений,  
И вот в один из пьяных дней  
Был зачат им Великий Гений!

Страдания несостоявшихся  
мужиков

Нас было много!  
Но все же мало...  
Тех было больше,  
И нам попало.  
И мы, обидевшись, оттого  
Избили встречного, одного.  
Сам виноват он, что нам попался.  
И пусть неплохо он с нами дрался,  
Нас было десять на одного,  
И мы отделали так его,  
Что получили все облегчение,  
Забыв про прошлое огорчение!  
И никогда бы нас не волновало,  
Что из-за нас с этим встречным стало.  
Но нам, опять же, не повезло:  
Он выздоровел, нам назло...  
К тому же, как мы узнали потом,  
Наш встречный был и крутым ментом!  
И он, неясно нам, почему,  
Не захотел нас упечь в тюрьму,  
А всех по очереди нас нашел  
И с каждым сам самосуд произвел!  
Нас очень сильно обидел он:  
Где ж справедливость?!  
И где ж закон?!  
Теперь мы полностью безопасны.  
В колясках смотримся мы прекрасно.  
Не обижаем теперь никого...  
Но мы обижены на того,  
Кто не сумел понять нашу злость  
На то, что в жизни нам не удалось  
Стать настоящими мужиками,  
Вместо того, чтоб махать кулаками

Поздравляю всех женщин с их прекрасным весенним праздником! Дарю им стихотворение, написанное еще в годы Перестройки и знаменитого Горбачевского Указа. Думаю, что оно остается актуальным и в наши дни.

Что подарить женщине?

Весной встречают не напрасно  
День Женщины и День Весны!  
Весной все женщины прекрасны!  
Весной все женщины нежны!

И в этот день давайте скажем,  
Мужчины, честно, от души:  
Всегда ль мы любим женщин наших?  
Всегда ль мы с ними хороши?

Порой мужчины забывают  
Про женщин любящих своих.  
Они с полочки выпивают,  
Соображают на троих.

Стоят, прижавшись в закуточке,  
И пьют, приветствуя весну.  
"За женщин, братцы, по глоточку!..  
" "А может взять еще одну?"

И вот придет домой с работы  
Такой товарищ, чуть живой,  
И удивляется:  
"За что ты Меня встречаешь с кочергой?!

Ведь я работаю, тружуся!  
И для тебя на все готов!  
Я вот принес тебе, Маруся,  
Букет из килькиных хвостов!

Я б подарил тебе, родная,  
Еще стакан из хрусталя!  
Да только, милая, не знаю,  
Куда его поставил я..."

И удивляется бедняга,  
Что не обрадовал жену.  
Весну ругает, бедолага.

Ругать же надо не весну!

Ругай себя за то, что пьяный  
И сам не помнишь, где ты был!  
Кто виноват, что за стаканом  
Ты про жену свою забыл?!

Хоть раз с себя спроси ты строго  
За то, что жизнь пропить готов!  
А надо женщине немного –  
Букет... Но только из цветов!

У нас в роду так заведено, что все мужчины с возрастом становятся лысыми. Тут ничего не поделаешь. Против генетики не попрешь. Поэтому. раз мой дедушка был лысым, и мой папа лысый, то мы, его сыновья тоже давно облысели. Но все-таки в нашей жизни есть радостные моменты, по поводу которых у меня и сочинилось небольшое стихотворение!

У нас в семье сложилось изначально:  
Все с возрастом лысеют капитально!  
И все ж Судьба нам выдала сюрприз:  
Один у нас в семье совсем не лыс!  
Но только он - не он, а он - она,  
Поскольку это папина жена!  
А нам, ее сынам, всего дороже,  
Что наши жены не лысеют тоже!



На конкурс. Гимн завода ОАО "Синтез" (Курган)

Родившийся в недрах Советского строя,  
В советское время в Кургане построен,  
Имеет немало заслуг и наград,  
Дающий лекарства стране комбинат.  
Он дарит надежду на лучшую жизнь.  
А жизнь – это Синтез, за Синтез держись!  
Синтез – здоровье  
Российской Державы.  
Синтезу слава!  
Любимой стране и родному народу  
От многих болезней мы дарим свободу.  
Того, в ком зараза слабинку нашла,  
Продукция наша избавит от зла!  
Призванию верными будем сполна,  
Чтоб жизнь процветала во все времена!  
Синтез – здоровье  
Российской Державы.  
Синтезу слава!  
Продукцию странам другим поставляя  
И этим Курган на весь мир прославляя,  
В масштабах планеты поддерживать рад  
Здоровье живущих и наш комбинат.  
Наш Синтез  
работает, Синтез живёт,  
И вместе с  
Отчизной шагает  
вперёд!  
Синтез – здоровье  
Российской Державы.  
Синтезу слава!

## Гимн Курганской области.

Где-то в середине 90-х годов прошлого века администрация Курганской области объявила конкурс на создание гимна Курганской области. Меня это заинтересовало, и, довольно быстро я сочинил стихи. Да и мелодия гимна возникла в голове практически одновременно со стихами. Но конкурс, почему-то, вдруг прикрыли. Однако, стихи мои не пропали. Да и мелодия есть, правда, только в моей голове. Но если кого-то заинтересует то, что я сочинил, я готов совершенно бесплатно принять участие в музыкальном воспроизведении этого гимна. (Мелодия моя, но последняя строчка - это позывные курганского радио.)

Для меня нет на свете красивей,  
Нет дороже земли и милей,  
Чем мой край, что лежит в середине России,  
Где так много лесов, и озер, и полей!

Припев:

Здесь таланты не переводятся,  
Здесь Курганская область находится!  
Ты всегда в моем сердце, всегда со мной,  
Зауралье, мой край родной!

Здесь холодные снежные зимы,  
Здесь горячие летние дни.  
Здесь все люди прекрасны и неутомимы,  
Ведь живут на земле Зауральской они!

Припев:

Здесь истории русской частица  
В каждом доме и в каждой судьбе,  
Здесь минувшее в древних курганах хранится  
И в народных преданьях, мой край, о тебе!

Припев:

Зауралье - моя земля!  
Зауралье - судьба моя!

Люблю тебя, Зауралье!

От мужчин

Порой, идя по улице, от скуки  
Не знаем мы, куда нам подеваться...  
О, Женщины! Снимите ваши брюки,  
Чтоб мы могли ногами любоваться!

Ведь ноги ваши так для нас прекрасны!  
Мы так хотим их видеть каждый час!  
Не видя их, скучаем мы ужасно!  
Поймите же и пожалейте нас!

Ведь, век назад, лишь платья вы носили!  
Пусть платья были те другой длины...  
Но и тогда мы вас за то любили,  
Что ноги были хоть чуть-чуть видны!

Теперь и платья стали покороче:  
Увидев в них вас, все мы сражены!  
И, чтоб влюблять мужчин в себя, вам проще  
Про платья вспомнить и забыть штаны!

Штаны, спокон веков, удел мужчины...  
Мужчинам сложновато без штанов...  
Но, видя в платье женщину, мужчина  
В нее влюбиться каждый раз готов!

Видать, так нас мужчин создали Боги:  
Влюбляться в вас, увидев ваши ноги!..

## Зайчик

Когда я был маленьким мальчиком,  
Без сладостей очень скучал,  
Поэтому часто от "зайчика"  
Конфетки я вдруг получал!

Теперь не играю я в ладушки,  
Могу обойтись без конфет...  
Хоть жалко, что дедушки с бабушкой  
Уже много лет больше нет...

Но радуюсь я, словно мальчик,  
Когда вспоминаю о них!  
Спасибо тебе, милый Зайчик,  
Дарящий любовь от родных!

Есть у меня племянница Наташа...

Есть у меня племянница Наташа:  
Красавица! Спортсменка! Гордость наша!  
В свои такие годы молодые  
Она пробилась в сборную России,  
Когда ходьбой спортивной занималась!  
Жаль, что коленки подводили малость...  
Пришлось с ходьбы ей перейти на бег,  
Вновь начиная в сборную забег.  
Конечно, это будет очень сложно.  
Но, верю, для Наташи все возможно!  
И, с новым днем рожденья поздравляя,  
Успехов новых ей сейчас желаю!  
Чтоб прибежала к золотой награде  
На следующей Олимпиаде!

Обращение к Майклу Бому

Дорогой, любимый, Майкл Бом!  
Расскажи ты нам, хотя бы раз,  
Обо что ты стукнулся так лбом,  
Что так ненавидишь русских нас?!

У тебя же русская жена!  
И в России ты живешь давно!  
Неужели наша в том вина,  
Что тебе понять нас не дано?!

Хвалишь ты Америку свою.  
За нее всегда стоишь горой,  
Будто там живут все, как в Раю,  
Будто тот, кто правит ей, святой!

Так попробуй чуть пошевелить  
Ты мозгами, ну, хоть иногда,  
Чтоб понять:  
Россию не сломить Твоему Обаме никогда!

Мы часто глупости внимаем...

Мы часто глупости внимаем  
По молодости своей:  
Врагов с любовью привечаем  
И гоним от себя друзей...  
Но только, времечко промчится,  
И станет все понятно вдруг:  
В мозгах внезапно прояснится,  
Кто враг нам был, а кто - наш друг!..

Как все начинается

Все начинается внезапно,  
Когда совсем того не ждешь.  
Но вдруг, когда наступит завтра,  
Ты с удивлением поймешь,  
Что снова чувство появилось  
В душе, дремавшей столько лет!..  
И сердце странно оживилось,  
И в мыслях вновь порядка нет!..  
И вновь мечты! И вновь надежды!  
И вновь фантазий динамит!..  
И, как в давно забытом прежде,  
Опять волнение томит!..  
Хоть ничего еще не ясно...  
Но из словесной шелухи  
Вдруг появляются опасно-  
тревожно-новые стихи!..



## И ЕЩЕ РАЗ ПРО НЛО

После очередной изрядной дозы крепких спиртных напитков, Размышляев, задумчивой и размашистой в разные стороны походкой, неторопливо возвращался домой. Но вдруг его остановили глюки. "Мужик, - обратился к нему первый глюк, одетый в погоны с двумя маленькими звездочками, - Ты почему такой неадекватный?". Пока Размышляев размышлял о сути заданного вопроса, второй глюк, в погонах с желтыми полосками, взял его под руку и предложил проводить его до машины. Почувствовав мощную поддержку и ощутив, возникшую вдруг, некоторую твердость в подгибающихся ногах, Размышляев догадался, что глюки хотят подвезти его домой. "Таких добрых глюков я еще не видал!" - с радостным удивлением размышлял Размышляев, пока его запихивали в "Уазик", и, по окончании этого процесса, прислонившись к плечу сладко храпящего попутчика, тоже умиротворенно заснул. Пробуждение было быстрым и захватывающим, как в детстве, когда он летал во сне. "Какие-то странные глюки..." - медленно размышлял, выдернутый за руку из машины, Размышляев, сталкиваясь щекой с асфальтом. Но глюки, видимо, размышляли несколько быстрее. Они, взяв Размышляева под руки, затащили его в какое-то помещение, где, к изумлению Размышляева, он обнаружил третьего глюка, который что-то куда-то записывал. Однако, Размышляева поразило не то, что глюк умеет писать. Его поразило количество глюков. Ведь никогда прежде в своих пьяных галлюцинациях больше двух глюков одновременно он не встречал! "Неужели я сегодня переглюкал?" - попытался поразмыслить Размышляев. Но вместо ответа на этот вопрос он вдруг услышал вопрос глюка с ручкой. Глюк спрашивал Размышляева, как его зовут и где он живет. "Так вот почему я все еще не дома!", - вдруг догадался Размышляев, - Я же не сказал им, куда меня надо везти!". Это неожиданное понимание озарило лицо Размышляева счастливой улыбкой... Легкий, но ощутимо чувствительный толчок дубинки, прервал размышления Размышляева, и он, напрягая мышцы плохо слушающегося языка, стал излагать глюкам свои паспортные данные. С трудом преодолев эту процессуальную необходимость, Размышляев решил, что сегодня размышлять уже хватит. "А теперь пора домой!", - сказал он, повернувшись к стоящим за спиной глюкам, и получил легкий удар по почкам, помогший его размышлениям на самом деле прерваться. Когда к Размышляеву вернулась возможность размышлять, он очень удивился, обнаружив, что стоит в одних трусах перед глюком женского пола, одетым в белый халат. "Сели!", - сказала Глюк. "Куда?", - спросил, оглянувшись, Размышляев, так как никакого стула поблизости не заметил. Однако, ощущая страшную усталость и слабость в ногах, он тут же сел прямо на пол. "Встали!", - сказала Глюк. Но этого Размышляев уже не услышал, поскольку соприкосновение с полом сразу завалило его на бок и погрузило вместе с головой в глубокий сладкий сон, готовый перейти в летаргический. Правда, перейти в летаргический этот сон не успел, так как был прерван несколько

болезненными похлопываниями по ободранной щеке Размышляева. Открыв глаза, Размышляев в очередной раз удивился, увидев еще одного глюка в полосатых погонах. Это тоже случилось с ним впервые. Еще ни разу он не видел глюка на почти трезвую голову! Глюк протянул Размышляеву исписанный мелким печатным почерком листок бумаги и предложил прочитать и расписаться. Читать Размышляеву совсем не хотелось, так как перед глазами все еще плавали большие и маленькие разноцветные круги. И он просто поставил свою закорюченную подпись в том месте, на которое указал ему глюк. По окончании этой, довольно сложной, процедуры глюк сообщил Размышляеву, что тот должен перечислить сто рублей тогда-то и на такой-то счет. "А с какой стати я должен платить вам сто рублей, если вы так и не довезли меня до дома?!", - хотел было спросить несколько удивленный Размышляев. Но спрашивать и размышлять ему было все еще очень тяжело, так как усталое серое вещество Размышляевского мозга до сих пор никак не могло прийти в себя после загадочных событий этой фантастической ночи. Поэтому, в ответ на слова глюка, Размышляев просто кивнул молчаливой головой. Потом глюки вернули Размышляеву его одежду, и он, наконец-то, оказался вновь на свежем воздухе, который приятно всколыхнул его затуманенные мозги легким пронизывающим дыханием утреннего ветерка. Почувствовав постепенный приход сознания в себя, Размышляев начал оглядываться по сторонам, стараясь определить координаты своего местонахождения и вычислить ту сторону света, в которой находится его дом. По прошествии пятнадцати минут, когда его старания наконец-то завершились успехом, Размышляев радостно улыбнулся и медленно двинулся в нужном направлении, почти не размышляя и пытаясь что-то шепотом напевать. Только на самом подходе к дому Размышляева осенило, что, под видом глюков, его похитили инопланетяне! И он очень обрадовался тому, что так и не сообщил им никаких секретов! "Но какие у дворника могут быть секреты?", - вдруг подумал Размышляев и попытался вспомнить хотя бы один секрет, который он мог бы засекретить. Но эта попытка, конечно, оказалась неудачной, поскольку никогда и ни от кого никаких секретов у Размышляева не было. "Надо будет поразмышлять над этим вопросом, когда выпью в следующий раз", - решил Размышляев. Успокоенный и обнадеженный так вовремя пришедшей на ум спасительной мыслью, он прервал свои размышления, собрался с силами, открыл дверь дрожащими от слабости руками и, наконец-то, ввалился домой, рухнув, засыпая, на коврик любимой собаки, которая тут же начала приветливо обнюхивать Размышляева и облизывать его своим радостно-слюнявым языком.

## О ЖЕРТВАХ БОДУНИЗМА ЭПОХИ ПОСТСОЦИАЛИЗМА

Рюмочкин встал с постели лежа, так как почувствовал, что стоять вертикально опаснее, чем горизонтально. Вспомнив армейскую школу, он по-пластунски пополз к унитазу и вскоре увидел в нем все то, что принял на ужин. "Хорошо", - подумал Рюмочкин, - "Значит, желудок еще борется..." Однако, ему не хватило времени додумать, с чем борется желудок, так как в гости пришел Шкаликов. Шкаликов выглядел довольно бодрым, потому что пришел на четырех. И Рюмочкин догадался, что это удача! Ведь, когда Шкаликов приходит на рогах, то он и ведет себя, как корова: мычит, телится, но выпитым не делится. А раз он пришел на своих четверых, значит у него за душой что-то есть. И точно! Шкаликов полез в душу и достал оттуда почти нетронутую поллитровку и изрядно тронутый ломтик плавленого сыра! "Ну что, бум?" - сказал Шкаликов. - "Или тебя отдельно приглашать?"

Дождаться отдельного приглашения Рюмочкин не хотел и, собравшись с силами, тоже встал на все четыре. "О!" - удивился Шкаликов, - "А ты, оказывается, на меня похож! Ну почти, как родной брат! Только башку подними мордой вверх, а то нос перевесит, и выпить не сможешь."

Рюмочкин не заставил себя долго уговаривать и так резко поднял голову вверх, что, по окончании процедуры, обнаружил себя лежащим на спине. "Прекрасно!" - подумал Рюмочкин. - "Теперь ни капли не пролью!"

"Наливай!" - сказал он и раздвинул губы в форме стопочки. Однако, Шкаликов не торопился. У него был "план". И он раздумывал, что сделать сначала: напиться или накуриться. Пошевелив давно заспиртованными, но все еще иногда функционирующими мозгами, Шкаликов попытался выпрямить оставшиеся извилины. И одна из них тут же подсказала, что сначала лучше сделать последнее, потому что в такую стопочку, которую приготовил Рюмочкин, вся поллитровка уйдет без остатка. "Давай сначала по "косячку", - предложил Шкаликов. Сообразив, что выпивка пока откладывается, Рюмочкин попытался принять исходное положение, но несколько перестарался и врезался головой в косяк. "Я сказал, не по косяку, а по "косячку", - уточнил Шкаликов. Несмотря на то, что встреча с косяком оказалась довольно болезненной, Рюмочкин задним краем мозга понял, что Шкаликов шутит, и решил изобразить на лице улыбку. Однако, вскоре заметил, что улыбается противоположной частью тела. Поднатужившись, он перевел улыбку в нужное положение. Но теперь возникли проблемы с "косячком". В улыбающихся губах он никак не хотел держаться. Это несколько обидело Рюмочкина, и он решил, что больше Шкаликову ни в жизнь не улыбнется! Почувствовав перемену настроения, губы сомкнулись сами собой, зажав "косячок" железной хваткой. Сделав несколько затяжек, Рюмочкин настолько ожил, что даже смог сесть на пол своей тощей пятой точкой. Благо, что пола вокруг, ввиду почти полного отсутствия присутствия мебели, было много. После непродолжительного раскачивания спина Рюмочкина надежно оперлась о свеженедобеленную стену. Шкаликов тоже

заметно приободрился и уселся рядом с Рюмочкиным, разливая содержимое флакона по стопкам, предусмотрительно поставленным на пол. Выпили. Закусили. Еще раз выпили. Занюхали, так как закусить уже было нечем. Несмотря на это, настроение стало быстро подниматься в гору. "Сейчас не мешало бы женщину..." - захотел успеть подумать Рюмочкин. Но не успел он так подумать, как в комнате появилась Косушкина. При виде ее Рюмочкина, как всегда, перекошило от радости, что он все еще не такой перекошенный, как она. Почувствовав этот перекош, он тут же попытался перевести его в противоположную сторону, надеясь, что телодвижения его лица никто не заметит. Однако, от взгляда Косушкиной никакие телодвижения ускользнуть не могли. "Да что ты все время косишь и косишь?" - добродушно спросила она с легким акцентом раздражения и, ласково, но ощутимо, заехав Рюмочкину кулаком по уху, уселась левой ягодицей на правое колено Шкаликова. "Потому что у меня "косячок", - попытался оправдаться Рюмочкин, и тут же получил по другому уху. На это Рюмочкин, по привычке, не стал обижаться, так как, несмотря на гудение в ушах, перекош мгновенно и заметно выправился. "Как всякая порядочная женщина, от "косячка" сейчас и я бы не отказалась", - сказала Косушкина, и остатки "косячков" из ослабевших губ Рюмочкина и Шкаликова мгновенно перекочевали в ее свежененакрашенные губы. Выпили еще по два раза, закусывая ласковыми зуботычинами Косушкиной. Настроение улучшилось настолько, что мужички страшно развеселились, услышав замечание Косушкиной по поводу докуренных "косячков": "Ну вот я и кончила!" От легко неудержимого хохота стопка в подрагивающей руке Рюмочкина съехала набекрень и пролила на пол несколько капель в количестве половины содержимого. "Этому больше не наливать!" - с ехидным дружелюбием заметила Косушкина. "А я больше и не прошу". - ухмыльнулся Рюмочкин. - "Наливайте столько же!" Однако, ни столько, ни полстолько налить никак не удавалось, потому что бутылка оказалась такой же пустой, как голова Шкаликова. "А куда же подевался Гонец?!" - вдруг вспомнил Рюмочкин. "Тута я", - ответил только что проснувшийся Гонцов, выползая из кухни. Его круглая от постоянного опухания физиономия была вся покрыта красными пятнами, возникшими в результате продолжительного ночного обнимания с батареей. Увидав Гонцова, Рюмочкин так обрадовался, что по-молодецки вскочил на ноги, подбежал к нему и, заставив его принять вертикальное положение, счастливо закричал: "Ты у нас самый трезвый! Тебе и бежать!" Поняв, что крыть ему нечем, Гонцов послушно повернулся к выходу, зажав в кулаке неудержимо быстро извлеченную из карманов сотрапезников горсть бумажек и монет, и заковылял вниз по лестнице, сопровождаемый дружными пожеланиями одной ногой быть там, а другую оставить здесь. Как только он отошел, Косушкина снова вспомнила, что она - порядочная женщина, и кокетливо привлекла к себе обоих дружков, не давая им ни малейшего повода скучать в ожидании Гонца! Благодаря ее стараниям, когда Рюмочкин и Шкаликов несколько пришли в себя от только что пережитого волнения,

Гонцов был уже тут как тут. К тому же, он пришел не один, а привел с собой Пупкина и Попкину, державших в каждой из четырех рук по полной бутылке неизвестного разлива! Но, так как розлив интересовал всех присутствующих только по одной единственной причине, они дружно начали разливать. После трех, без задержки следующих один за другим, залпов, вся компания ощутила необыкновенную легкость и умиротворенность, и, шумно и весело, начала обсуждать разными голосами последние события поллитрической жизни микрорайона. Каждого интересовало, кто с кем пил, кто от кого получил, кто где сидел, кто и как залетел... И вдруг из этого многоголосого хора самым последним концом внутреннего слуха Рюмочкин уловил необычный рассказ Попкиной о новом страшном современном заболевании - УТРЕННЕМ БОДУНИЗМЕ! "Я слышала, - возбужденно кричала Попкина, - что от него иногда даже умирают насовсем!" Этот неизвестный иностранный термин странно и неприятно обжег остатки сознания Рюмочкина каким-то незнакомым холодком, и он решил попытаться уточнить у Попкиной, что же такое БОДУНИЗМ. Но сделать это ему не удалось, так как снова начали разливать. Разливали, с периодическими засыпаниями, просыпаниями и посыпаниями Гонца до самой поздней ночи. В течение этого бурного периода Рюмочкин несколько раз вспоминал страшное слово "БОДУНИЗМ" и безуспешно пытался выяснить, что же это такое. Наконец, после самой последней выпитой капли, вся компания начала расплзаться по углам, откуда сразу стали раздаваться повизгивания, постанывания, похрипывания и похрапывания, позволившие упавшему в постель Рюмочкину наконец-то остаться наедине с самим собой и привести разлетающиеся мысли в так долго жданный ими порядок. "Так что же все-таки такое, этот БОДУНИЗМ?" - собрался было подумать Рюмочкин. Но не смог. Так как утомленное серое вещество, погруженное в высококонцентрированный раствор алкоголя, уже давно и крепко хотело спать, вновь унося Рюмочкина в очередной безрадостный сон. Но даже в самом кошмарном сне Рюмочкину не могло присниться, что БОДУНИЗМ - это именно то, с чем он постоянно борется всю свою оставшуюся жизнь, и с чем ему НЕМИНУЕМО ПРИДЕТСЯ СТОЛКНУТЬСЯ ЗАВТРА УТРОМ.

Как я поздравил маму с ее восьмидесятилетием

Перед празднованием своего восьмидесятилетнего юбилея мама попросила меня, чтобы я выступил на этом празднике в роли ведущего. И, мне кажется, у меня это получилось неплохо! Все были довольны и хорошо повеселились. Первым делом, конечно, я предоставил слово своему папе. Он поздравил маму, все выпили, закусили, после чего я произнес небольшую вступительную речь, естественно упомянув о своем младшем брате Олеге, который в юности был акробатом и допрыгался до звания мастер спорта. Интересно, что когда он только начинал свою спортивную карьеру, ему довелось участвовать в соревнованиях, где прыгал наш будущий знаменитый певец и композитор Олег Газманов. Мой брат моложе меня на шесть лет и сейчас занимается бизнесом. Поэтому я начал свое выступление так:

Чтобы поздравить маму с юбилеем,  
Я приложил старанье и уменья.  
Надеюсь, мама, я слегка сумею  
Порадовать тебя в твой день рожденья!

Ты родила поэта и спортсмена.  
Рожать спортсменов более практично:  
Спортсмен с годами вырос в бизнесмена!  
Зато, поэт поздравит поэтично!

Но, думаю, пока прерваться нужно,  
Чтоб всем за юбиляршу выпить дружно!

Потом я предоставил слово для поздравлений гостям, в перерыве между которыми вставил продолжение своей речи. Здесь я, как всегда, немного прикололся над своим младшим братиком, который, благодаря нашим Сережкинским генам, как и я, давно уже лысый. Но вышло так, что он полысел раньше меня и в верхней части головы у него волос совсем не осталось. А у меня все еще сохраняется небольшой пучок редких волос, который, если волосы долго не подстригать, можно даже превратить в небольшую челку. Вот продолжение моего выступления:

Да, мама, так устроен белый свет:  
Тебя я знаю пятьдесят шесть лет!  
Поменьше, чем ты - мужа своего.  
Я в том отстал немного от него.

Зато, с тобой, чему я очень рад,  
Знаком я дольше, чем мой младший брат!  
Я уж читал, с девчонками игрался!  
А он еще в пеленках прохлаждался.

И, чтоб тебя поздравить с юбилеем,  
Возможно, я побольше прав имею!  
Ведь, в твой тридцатилетний юбилей  
Я был его намного повзрослей!

Теперь, конечно, жизнь нас подравняла:  
На головах волос немного стало,  
Меня давно он ростом перерос...  
Но, все ж, побольше у меня волос!

Поскольку, не драчливы с папой вы,  
Нас с братом мало драли вы, увы...  
Но, так как я рожден пораньше был,  
По попе больше брата получил!

И, может быть, поэтому сейчас  
Меня почаще тянет на Парнас!  
Чтоб иногда тебе стихи дарить  
И радостно тебя благодарить

За то, что твои легкие шлепки  
Меня сподвигли сочинять стишки!  
Я, мама с папой, благодарен вам,  
Что шлепали меня не по мозгам!

Ведь, если б мне по голове влетало,  
То, вряд ли б попа что-то сочиняла!  
Я благодарен вам, что голова  
Сегодня может рифмовать слова,

Чтоб иногда, хотя б на дни рожденья,  
Дарить вам от души стихотворенья!  
На этом я прерву свою тираду,  
Ведь, и желудкам порезвиться надо!

Давайте их наполним, чтоб опять  
С восторгом юбиляршу поздравлять!

Потом продолжились поздравления от гостей, в перерыве между которыми я прочитал очередное свое стихотворение. Здесь уже разговор зашел о маминой душе и, немного о ее жизни. Мама иногда жалуется, что ее свекровь, а моя любимая бабушка, которая всегда называла меня своим любимым внуком, порою не очень хорошо к ней относилась. Это вызывает у

меня в душе некоторый протест: как можно нехорошо относиться к матери своего любимого внука?! А у моей мамы, которая в юности довольно серьезно занималась велосипедным спортом и легкой атлетикой, сейчас, можно сказать, главной радостью являются достижения ее внучки Наташи, которую ей подарил мой младший брат Олег со своей женой Майей. Наташа сейчас входит в состав сборной России по спортивной ходьбе. Кстати, небольшие видео с ее выступлениями и победами на соревнованиях, Олег показал гостям на планшете в течение праздничного вечера. А мой папа, который долго был одним из лучших бегунов и лыжников Кургана, давно уже неисправимый дачник. Он моложе своей жены на четыре месяца. И его любимая шутка, в ответ на мамино ворчание, куда он опять собрался: к соседке! Вот обо всем этом я и попытался рассказать в своем стихотворении.

Ее душа всегда полна любовью  
Ко всем родным, ко всем ее друзьям!  
Хоть, на проблемы со своей свекровью  
Она, порою, жаловалась нам...

Но все проблемы эти эфемерны:  
Она их разрешить сама смогла,  
Ведя себя достойно и примерно,  
И внуков двух свекрови родила!

И мужу дочку подарить хотела,  
Да Бог лишь сыновьями наградил.  
Быть может, муж работал неумело,  
Поскольку он не ювелиром был.

Но получилось все же так, как надо:  
Промашку мужа смог исправить Бог!  
И потому она была так рада,  
Когда ей внучку подарил сынок!

Ей эта внучка дарит вдохновенье,  
Напоминая юные дела,  
Когда она, как внучка, достиженья  
Спортивные осуществлять могла!

Теперь давно уж время наступило,  
Когда о спорте ей пришлось забыть...  
Но, как бы жизнь ни гнула и ни била,  
Она не разучилась всех любить!



И мужа своего, конечно, любит,  
С которым родила своих детей!  
Ведь он ее и холит, и голубит!  
И кушать часто сам готовит ей!

Но поворчать на мужа любит тоже:  
Ворчать на мужа ей всегда не лень,  
Который часто, раз чуть-чуть моложе,  
К соседкам, извиняюсь, на дачу убегает на весь день!

Но мы желаем ей, чтоб не ворчала,  
А принимала жизнь такой, как есть!  
И мужа чтоб не очень обижала,  
И каждый день свой с радостью встречала!

За это надо выпить и поесть!

Потом, в перерывах между очередными поздравлениями гостей, я подарил маме свое стихотворение "О загадочной русской душе", которое публиковал в своей ленте, и которое есть в моих заметках, и прочитал еще несколько своих стихотворений. Как я и предвидел, в поздравлениях гости много говорили о здоровье, о молодости, о долгой жизни. Поэтому свое выступление я закончил так:

Да, мама, Жизнь не молодит с годами,  
Хотя, дает нам мудрости очки...  
Но мы, порою, забываем сами,  
Что мы уже немного старички!

Конечно, годы - это, как невзгоды.  
Справляться с ними не умеем мы...  
Но верим все ж, что победить природу  
Помогут нам великие умы!

Благодаря которым новых столько  
Открытий появляется сейчас!  
И мы всегда надеемся, что только  
Миг от Бессмертья отделяет нас!

Мы верим, что научные свершенья  
Помогут нам помолодеть опять,  
Чтоб мы, забыв болячки и старенье,  
Могли восторг от Жизни получать!

А потому тебе желаем просто,  
Чтоб ты всегда быть молодой могла!  
И чтобы, лет примерно в девяносто,  
В подарок мужу дочку родила!  
В итоге все присутствующие были веселы и довольны! Ну и я, конечно,  
тоже!..

## Как я поздравил папу с его восьмидесятилетием

Так получилось, что, начиная с маминого восьмидесятилетнего юбилея, по маминой просьбе, праздничные вечера начал вести я. Поэтому, конечно, к папиному юбилею я готовился с особенным старанием. На мамином юбилее первое слово я предоставил ее мужу и моему папе. Но в этот раз первое слово решил взять сам. Мои мама и папа выросли в многодетных семьях. Обычно дети из таких семей очень дружны. Но, так получилось, что в семье моей мамы между братьями и сестрами особой дружбы нет, из-за чего моя мама постоянно переживает. Главный конфликт, по моему мнению, мамина младшая сестра, которая в их семье самый младший ребенок. Она даже не пришла на похороны моей бабушки и ее матери, которая любила свою дочку больше всех своих детей и всегда называла ее только одним именем - Ниночка. В семье, в которой вырос мой папа, такого отношения братьев и сестры, которую тоже зовут Нина, друг к другу, а, тем более, к их родителям, не было. И серьезных конфликтов между ними не возникало. А в нашей небольшой семье, в которой у мамы и папы всего два ребенка, я и мой младший брат Олег, конфликтов между братьями вообще не существует. Конечно, в детстве у нас бывали небольшие минутные ссоры. Но, когда мы повзрослели, я не помню ни одного случая, чтобы мы обижались друг на друга, хотя во многом наши с ним взгляды на жизнь имеют расхождения. И, главное, нас никогда не ссорили с ним денежные вопросы! В общем, мы всегда относимся друг ко другу по-братски! Вот об этом я и решил сказать в своем вступительном стихе.

Я, маму с юбилеем поздравляя,  
Прикладывал старанье и уменье.  
И папу так же я сейчас желаю  
Поздравить с юбилейным днем рожденья!

Есть у него два очень разных сына:  
Один спортсмен, другой чуть-чуть поэт.  
Но, так их воспитал он, что причины  
Конфликтовать у братьев вовсе нет!

За то, что он их в дружбе воспитал,  
Поднимем первый за него бокал!

Потом я предоставил слово своей маме. После нее поздравлять папу стали гости. Особенно ярким было поздравление от Светы, жены маминого двоюродного брата Володи. Света сказала, что наш президент, из-за недостатка времени, не сумел приехать на юбилей моего папы, и от его имени вручила моему папе орден за спортивные и жизненные успехи. Под всеобщие аплодисменты орден на грудь юбиляру навесила Светина дочь Настя. Эта шутка всех, конечно, развеселила, и мы дружно выпили за орден и

за юбиляра! После этого снова слово взял я, для того, чтобы прочитать свои размышления про ноль. Дело в том, что моя мама старше моего папы на три месяца. И каждый год в апреле он догоняет ее по возрасту, над чем мы все всегда веселимся. Кроме того, так получилось, что папа получил в жизни от мамы два главных подарка - это я и мой младший маленький братик Олежка(который сейчас выше меня на четыре сантиметра)! У папы день рождения 15 апреля. А мама родила меня 14 апреля! А через шесть лет 20 апреля родила папе в подарок и Олега, который, кстати, носит свое имя, благодаря мне. Тогда родители спросили меня, как бы я хотел назвать своего братика, и я выбрал имя, с которым он живет всю жизнь. Завтра Олегу исполнится 51 год, с чем я его и поздравлю! Конечно, как и большинство, мы жили тогда совсем небогато. Но весело! Единственное, что нас с братом в детстве доставало, это постоянные нотации от родителей, которые оба были учителями, за наши двойки и тройки. Но, когда мы их перекрывали пятерками и четверками, жизнь снова становилась прекрасной! Обо всем этом я и решил сказать в своем следующем стихотворении.

Как странно, папа, наш устроен свет:  
Тебя я знаю пятьдесят семь лет.  
Но, ведь, когда я маму поздравлял,  
Ее лишь пятьдесят шесть лет я знал!

Вдруг, почему-то, вновь я стал старей,  
Хоть ты сейчас опять ровесник ей!  
У вас в годах теперь нули стоят.  
С нулем живет пока мой младший брат.

Что ж с нами нынче сделала Земля,  
Когда средь вас один я без нуля!?  
Как хочется и мне все обнулить,  
Чтоб так же веселиться и шалить,

Как в те года, когда мы вместе жили  
И о нулях совсем не говорили!  
Хотя, от вас за двойки с братом нам  
Порою доставалось по мозгам!

Но, что теперь о двойках вспоминать,  
Когда пора бокал за ноль поднять!

Потом продолжились поздравления гостей. Между делом, разговор заходил и о том, что у папы нет дочки. Так получается, что, хотя наша, когда-то небольшая семья, постоянно теперь увеличивается, но рождаются у нас чаще всего мальчики. С одной стороны это хорошо, ведь мальчики - это продолжение фамилии. Вот и у меня два сына. И у моего брата Олега тоже

два сына. Но, перед тем, как родить второго сына, жена Олега Майя подарила ему и дочку! Как то Олег сказал мне, что, когда у него появилась дочка Наташа, он понял, что главное счастье - это, если в семье есть девочка! Жена старшего сына Олега все ж таки сумела подарить Олегу внучку, а моему папе правнучку! Но, недавно родила еще и мальчика, подарив моему брату внука, а моему папе правнука. Эту тему я и развил в своем следующем выступлении.

Конечно, папа, ты не ювелир,  
И дочек от жены ты не дождался.  
Но ты всю жизнь уют, покой и мир  
Семейству обеспечивать старался!

И вот теперь сбылись твои мечты:  
И внучку ты и правнучку имеешь!  
И каждый раз, когда их видишь ты,  
Ты вместе с ними тоже молодеешь!

Да, пацанов труднее сосчитать:  
В семье твоей большой уже их много.  
Недавно новый выскочил опять.  
И снова правнук! Только, ради бога,

За их промашки внуков не кори,  
Что, как и ты, не очень ювелиры.  
Кто знает, что еще у них внутри!  
И, может быть, не раз подарят миру

Они девчат хорошеньких опять,  
С которыми ты будешь молодиться!  
И мы тебе желаем пожелать  
Лет через икс с праправнучкой водиться!

За это все в твой юбилей готовы,  
Подняв бокалы, осушить их снова!

Потом разговоры пошли про старость, про здоровье, что я и предвидел заранее. И поэтому подарил папе свое стихотворение, которое сочинил в феврале нынешнего года, но папе до этого не читал.

Оптимистическое стихотворение  
Для постаревшего поколения

Раньше молод был де-факто,  
Был проказник и пострел.

Только вышло, как то так то,  
Что с годами постарел.

И уже за юбкой мчатся  
Нет желания порой.  
В организм всюду стучатся  
Простатит и геморрой.

Ноги медленными стали.  
Шевелиться много лень.  
И давным давно достали  
Позвоночник и мигрень.

И с давлением проблемы.  
И от сладкого тошнит.  
Эротическая тема  
Мозг уже не так бодрит.

Зубы все лежат на полке.  
И суставы барахлят...  
Только, памяти осколки  
Все ж, порою, веселят!

Память помнит, как когда-то  
Молодым козлом скакал!  
Был не лысым, а лохматым!  
И девчонок целовал!

Память помнит очень много  
Молодых забав и дел!  
Так не жалуйся на Бога,  
Что с годами поседел!

Если в Памяти хранится  
Все, что в Жизни испытал,  
Повод есть повеселиться:  
Ведь, от Жизни не устал!

И пока в пороховницах  
Порох есть, живи и пой!  
Пусть ты Жизни лишь частица,  
Но, ведь, Жизнь живет с тобой!

А потом, для того, чтобы подбодрить и всех присутствующих женщин, прочитал стихотворение, которое поместила в Одноклассниках моя бывшая однокурсница Таня Кузьменко, которая теперь носит фамилию Красина.

Я объявляю возрасту войну!  
Уверенность в победе высока!  
Пусть кто-то усмехнется:"НУ И НУ?"!  
А кто-то пальцем крутит у виска.

Я дням рожденья прекращаю счет  
И буду каждый новый день встречать,  
Как тот, не позабытый мной еще,  
Когда мне в паспорт шлепнули печать!

Я душу, чуть уставшую, свою  
Броней оптимизма окружу,  
И все, что не допела - допою,  
И что не рассказала - расскажу!

И все дела я завершу сама,  
Что сделать не успела до сих пор.  
Во всеоружьи зрелого ума  
Встречаю возраст и даю отпор!

Болезни не посмеют одолеть!  
Всем бедам заявляю громко:"Кыш!"  
И в зеркало не стану я смотреть!  
Нет, возраст! Ты меня не победишь!

Ну а потом, как я и предвидел, разговоры пошли по поводу любимой папиной поговорки, что, когда мама спрашивает его:"Где был?", он отвечает:"У соседки"! Когда начались эти разговоры, мама, смеясь сказала:"Только попробуй! Я тебя из окна выкину!" Сразу после этого все, в том числе и я, стали рассказывать анекдоты на эту тему. Повеселились. А потом я прочитал свое заключительное стихотворение, в котором, как старался и как угадал, мне удалось все разговоры нашего вечера обобщить.

Конечно жаль, что с возрастом стареем...  
Но нам нельзя душою унывать!  
Я, папа, поздравляя с юбилеем,  
Хочу тебе сегодня пожелать,

Чтоб со здоровьем не было проблемы!  
Чтоб молодой всегда была душа!  
Чтоб в голове была одна лишь тема:

Как снова жизнь сегодня хороша!

Чтоб крепла вновь твоя мужская сила!  
Чтоб не клонило с женщиной ко сну!  
Но, чтоб на сторону (к соседкам) не заносило,  
И чтоб всегда любил свою жену!

Чтоб радость внуки, правнуки дарили,  
Чтоб ты вперед с надеждою глядел,  
Чтоб все тебя ценили и любили,  
И чтоб от их любви ты молодец!

Чтоб получалось все легко и просто, Чтоб не стареть ты всех нас научил И от  
жены, в подарок, в девяносто Ты, наконец, дочурку получил! В общем, на  
мой взгляд, чему я очень рад, папин юбилейный вечер прошел очень весело!



## Новые факты про Василия Чапаева и Сашу Ульянова

У меня есть двоюродный брат Толя, с которым мы родились в один день, и который старше меня на два часа. У Толи есть две старшие сестры - Вера и Люба. Так вот, все они еще в детстве очень любили прикалываться. А я на их приколы легко поддавался. Особенно мне помнятся два прикола, о которых я и хочу рассказать. Впервые, как я помню, я побывал в гостях у Толи и моего дяди Лени года в три или четыре. Может быть, я бывал там и раньше, но, к сожалению, в моей детской памяти это не сохранилось. Поэтому и рассказываю о том, что помню. Мои родители пришли в гости к дяде Лене и его жене тете Матрене, которую и сейчас мы все просто зовем тетей Мотей. У дяди Лени был свой дом, огород и небольшое хозяйство. Взрослые, чтобы дети не мешали им разговаривать, отправили нас с Толей погулять во двор. Толя оказался хорошим экскурсоводом. Он показывал мне все достопримечательности папиного и маминого хозяйства. Мне было все достаточно интересно. Но особенно я заинтересовался, когда мы с Толей подошли к туалету. Толя сказал: "А это наш туалет. Здесь сейчас живет Василий Иванович Чапаев со своей семьей". Я уже успел посмотреть фильм "Чапаев", поэтому страшно обрадовался, что Василий Иванович не утонул! И я очень захотел зайти в гости к Чапаеву и его семье! Но, Толя сообщил, что, к сожалению, они все ушли в магазин. Из-за такой мелочи мое страстное желание я осуществить не смог. Правда, когда рассказал родителям о том, что сообщил мне Толя, и когда они хорошо посмеялись, понял, что это желание никогда не осуществится! Потом, когда мне уже было шесть лет, и я учился в первом классе, в который поступил на год раньше своих одноклассников, Вера, которая старше нас с Толей на три года, как то рассказала нам потрясающую историю из своего детства. "Когда я была совсем маленькой и еще не умела ходить, - сказала Вера, - мама вынесла меня на улицу. На улице было очень много народа. А по улице ехала телега, на которой сидел Саша Ульянов, прикованный к ней цепями. Вокруг телеги шли жандармы. И мама сказала мне: "Смотри и запоминай - это Сашу Ульянова везут"! Я не мог не поверить своей старшей сестре, тем более, что у нее имя Вера! Но все-таки, у меня в душе зародилось некоторое сомнение в достоверности того, о чем она рассказала. Однако, делиться своим сомнением с родителями в этот раз я, почему-то, не стал. Зато, через несколько дней спросил у одного из своих старших товарищей, с которым играл во дворе: "А когда казнили Сашу Ульянова"? Он объяснил мне, что это было еще в девятнадцатом веке! И тогда я полностью убедился, что Вера нас с Толей немножко обманула. Когда, в очередной раз приехав в гости к Толе с Верой, я сказал об этом Вере, она, конечно, посмеялась над моей доверчивостью. И тогда у меня стало зарождаться понимание, что ко всем рассказам и высказываниям окружающих меня людей надо относиться критически, чтобы не попадать впросак! Правда, и после этого частенько моя доверчивость меня подводила...

## Про ребро Адама и голубеющую Европу

Любая женщина, неважно, как она выглядит, для меня всегда прекрасна! Потому что она женщина! Ведь, как говорит Библия, которую я не очень люблю, потому что я неверующий, Бог, создавший женщину после мужчины, и сделавший ее из ребра Адама, желал подарить мужчинам счастье обладать женщиной и любить ее! Поэтому мне очень сложно понимать голубых мужчин, которых не стремлюсь осуждать за их страстное пристрастие любить друг друга. Да пусть любят друг друга на здоровье! У всех людей бывают сдвиги по фазе. Конечно, мне их немного жалко, потому что они не знают, какое счастье для нормального мужчины любить женщину! Но я никак не могу понять политику, как бы верующей, Европы, которая законодательно разрешила однополые браки! В Библии, которую я немного читал, ничего о половых отношениях между мужчинами не находил. Каюсь, может быть читал слишком мало. Но не понимаю, почему молчит Ватикан?! Почему он не попросит своего Бога, чтобы тот научил мужчин, которые любят друг друга, рожать?! Тогда и женщины не будут нужны! И тогда, наконец-то, Бог вернет Адаму его ребро!

# Литературный клуб Исеть

<http://literklubisety.ucoz.com/>