

Эльвина Шумовская

Мне ветер нашептал...



Курган, 2023

БК 84(2Рос=Рус)6-5
Ш 96

Эльвина Шумовская. Мне ветер нашептал... Курган:
ООО «Типография Дамми», 2023 - 304 с.

«Пишу стихи не для кого-то,
А как пишу, судить не мне.
Есть в этой книге грусти квота,
Но юмора хватает в ней!»

Печатается в авторской редакции

© Эльвина Шумовская, 2023
© ООО «Типография Дамми», 2023



НЕМНОГО О СЕБЕ

Родилась в СССР, в Курганской области, в р.п. Каргаполье.

Тут теперь и живу.

Как все, училась в школе. Ещё в то время начала рифмовать строки. Иначе я это назвать не могу, так как только в 2013 году, однажды зайдя на сайт стихи.ру, осталась там и начала учиться писать стихи. Получается ли это у меня, судить тем, кто меня читает.

Чаще всего пишу не о себе. То, что выходит «из-под моего пера» - скорее ассоциации на ту или иную жизненную ситуацию.

Кроме своих стихов, я начала записывать свои мысли!

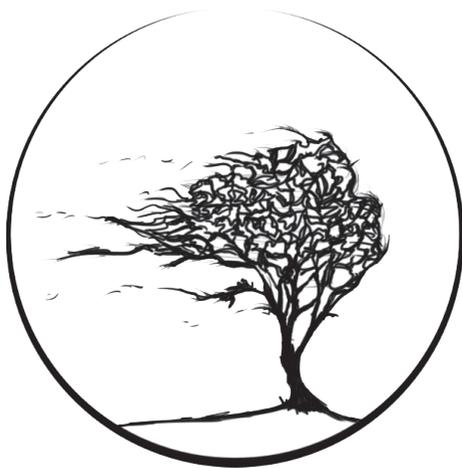
Хороши ли они, тоже судить не мне.

По специальности я – техник линейно-кабельных сооружений связи. В связи и работала. На автоматической телефонной станции (АТС).

Теперь, как почти все в мои годы, я пенсионер.

С теплом к вам,
Эльвина Шумовская

МНЕ ВЕТЕР НАШЕПТАЛ...





СЛУШАЙ...

Тьма разбросала по небу алмазы-звёзды.
Тихо грустят вдоль аллеи пустой берёзы.
Ночь над рекой расстилает туман белёсый.
Поздно.

В небе намешан салат из созвездий густо.
Время незримое вдруг обострило чувства,
Мысль о тебе подчеркнуло оно искусно.
Грустно.

С давней поры я привыкла к ненужным спорам
И к отведённым в обиде туманным взорам.
Осень моя уплывёт за моря, за горы
Скоро.

Время летит и уносит друзей-подружек...
Ну а пока мне стихи заполняют душу,
И выплывают ночами они наружу.
Слушай.



НАРИСУЮ...

Я нарисую осень.
Небо в тяжёлых тучах.
Ветер листву разносит
в поле от ив плакучих.

Стаи гусей замерзших
тянутся с криком к югу.
Я нарисую рощу,
спящую за излучкой.

Голые ветки клёна
милости ждут от неба.
Где их наряд зелёный?
Всё улетело в небыль.

Жухлые травы смяты.
Поле в скирдах соломы.
Галки на нивах сжатых.
Мрачно и незнакомо.

Может, грустить не надо,
в думах о небе синем?
Я нарисую радость,
но на другой картине.



СТАРАЯ ПЛАСТИНКА

Месяц взошёл на подиум.
Окна во двор открытые.
Тихо звучит мелодия,
Мною давно забытая...

Тёплым весенним вечером
В воздухе голос бархатный.
Словно дитя доверчивый,
Жмётся к душе распахнутой,

Сказкой плывёт над городом.
Вспомнились дни чудесные,
Будто вернулась молодость
И зазвучала песнею.

В ней под цветущей вишнею
Пела струна гитарная.

.....
То ли кино давнишнее,
То ли пластинка старая...



НАЧАЛО НАЧАЛ

Начинается жизнь с колыбели,
С песни матери, с доброй улыбки.
С первых слов, что сказать мы сумели,
С самых первых шагов до калитки.

Начинается родина с дома,
Где утрами всегда пахнет хлебом.
С мест, где все нам тропинки знакомы,
С чистоты безграничного неба...

Возвращаясь на улицу детства,
Непременно встречаешься с грустью.
Та земля, где оставлено сердце,
С давних пор называется Русью...

Нам привычно тут всё и знакомо.
Любим милые сердцу картины,
Куст сирени под окнами дома,
И мелодии песен старинных.

Сень лесов и лугов разнотравье
Душу трогают снова и снова.
Здесь звучит широко и по праву
Сердцу близкое русское слово.



ОДНОКЛАССНИКАМ

(На юбилейный вечер школьных друзей)

Нам запомнится ласковый вечер
И пожатия крепкие рук.
Так волнуют весёлая встреча
И улыбки друзей и подруг!

Пусть давно мы покинули детство,
Пусть уже много лет утекло.
Мы стараемся в лица взглядеться
И почувствовать взглядов тепло.

Окунуться в далёкие годы,
Вспомнить то, что запомнилось нам.
Просто вечер сегодня особый,
Он для нас, как на душу бальзам.

Рядом – с детства знакомые лица.
В коридорах везде суета.
Так и хочется тут раствориться...
Только школа... немного не та...



ОСЕННЯЯ КАРТИНКА

Все деревья стоят в огне:
Носят шубы и шапки лисьи.
А сегодня вдогонку мне
Ветер бросил охапку листьев.

Милый ветер большой шутник,
Сдул с осины он птичью стаю.
К тропке-книжке лесной приник
И листочки на ней листает.

А деревья глядят мне в след.
Их раскраска разнообразна.
Осень вечно-зелёный цвет
Жёлтым метит и тёмно-красным,

И накладывая мазки,
Спорит с летом, кто красит лучше.
Небо, серое от тоски,
Натянуло по брови тучи.



МНЕ ВЕТЕР НАШЕПТАЛ...

Мне нашептал на ушко ветер
О том, что он сегодня встретил.
Что он теплеет с каждым часом
От милых, радостных нюансов -
С утра луч солнца гладил землю,
Дыханью поля чутко внемля.
Скворец на ветке, всем на радость,
Задорно выводил рулады.
Он рассказал, на всякий случай,
О чём рычит на небе туча,
И сразу вторит ей другая.
Журчит ручей, с горы стекая,
Целует мило и беспечно
В уста проснувшуюся речку,
Как капают в стаканчик звонко
С берёзки стройной капли сока.
Как дружно лопаются почки,
И чувства те ложатся в строчки.

ЭКСПРОМТ

Созрели слова, и как капли с крыш,
Упали на белый лист.
Закат догорал, словно цитрус рыж,
Играл, грустя, гитарист...

И с музыкой легкой сплетала жизнь
Венок пленительных слов,
Что душу наполнив, летели ввысь
Пронзительно и светло...



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Подлинная трагедия - это когда ломают комедию те, кому не пристало это делать.

-

Хороша жизнь на пенсии! Каждый выходной - праздник, каждый день недели - выходной!

-

Была бы я лёгкая, как пушинка, меня бы дома носили на руках.

А так, приходится сидеть на шее.

-

Иногда слух и дух того, кого глаза бы не видели, очень мешают сосредоточиться...

-

В принципе... Удовольствия жизни находятся в прямой зависимости от принципов...

-

Солидарность пробуждает самые добрые чувства к проявляющему её...

-

Судьба у меня покладистая. Даёт всё, что я хочу.

А я ничего не хочу.

Вот ничего и не даёт...

-

Выдержка выдержанного вина прямо пропорциональна выдержке того, в чьём подвале оно выдерживается...

-

Обидно до слёз. Искала, искала вдохновение - нашла! Оказалось, не моё...

-



С моей точки зрения, ревность - это совокупность комплексов человека.

-

Чем дальше в лес, тем больше дров.

Чтобы не наломать их, не заходите слишком далеко в поисках приключений!

-

Простое человеческое счастье - это когда не надо больше того, что имеешь...

-

Ограниченный круг людей постепенно перешёл в круг ограниченных людей...

-

Судьба разборчива. Она выбирает только то, что должно произойти...

-

Многие думают, что они думают, только мысли их расползаются по мелким проблемам и от этого мелеют, а иногда пересыхают.

-

Иногда, скорчив умную мину, я говорю большие глупости.

При этом мне интересно: удовлетворение, которое я от этого получаю, идёт от глупости или от ума?

-

Таинственная женщина - женщина, утаивающая от мужа часть его же зарплаты...

-



Я ВСЁ МОГУ...

В этом мире сложном и простом
Не одна, наверно, я такая.
Обладаю сильным волшебством,
Но о том пока никто не знает.

Я могу сквозь мглу, сквозь ураган
Прилететь к тебе в мгновенье ока,
Иссушить обиды, сжечь обман,
Управляя солнечным потоком.

Приплыву из сказочной страны,
Обернувшись золотою рыбкой,
Чтоб лицо твоё среди зимы
Расцвело весеннею улыбкой.

Прокачу по Млечному Пути
И осыплю счастьем предрассветным.
Помогу средь звёзд свою найти,
И о каждой расскажу легенду.

Пусть в глазах твоих огни блещут,
Я легко исполню все желанья!
Хочешь, ночью темной для тебя
Вмиг рассыплюсь северным сияньем?

Разгоню печали и тоску.
Уничтожу горе, страх и грубость.
Я, поверь, ещё не то смогу,
Если... Если ты меня полюбишь...



РЯДОМ ТЫ

Вновь забрезжил в окне рассвет,
Входит, крадучись, утро раннее.
Просыпаюсь и в тот момент
Слышу рядом твоё дыхание.

И тепло и спокойно мне
Просыпаться в нашей обители.
В этой трепетной тишине
Лишь часы еле слышно тикают

Что нам этот день принесёт?
Холод? Слякоть? Дело обычное!
Рядом ты. Остальное всё
Безразлично.

ШОКОЛАД. АКРОСТИХ

Ш уршу обёрткой и вздыхаю:
О пять прибавлю нынче в весе...
К усочек лакомства по краю
О т плитки отделяю честно.
Л юблю и просто так, и к чаю,
А чтобы было интересней,
Д авайте вместе! Угощаю!



СКАЗКА О ЁЛКЕ

В дремучем лесу, где берёзы и сосны
Стеною стоят, заслоня весь свет,
Где лишь иногда лучик ясного солнца,
Пробившись сквозь кроны, подарит привет,

Где неба увидишь лишь только осколки
Сквозь зелень густую сосновых ветвей,
Жила одинокая стройная Ёлка.
Она круглый год была всех зеленей.

Зимой белый иней ей красил ресницы,
И ветер сдувал с колких лапок снежок.
Под ней иногда отдыхала лисица.
Но Ёлке хотелось чего-то ещё...

Поехать бы в дальние, жаркие страны,
Где небо и море в объятьях слились...
Где тянутся ветками к солнцу Каштаны,
Там стройный, высокий живёт Кипарис.

Влюбиться в него – не простые капризы...
Он в хвойном семействе, как Ёлка, рождён.
Ни что не сравнится с красой Кипариса.
Он молод, настойчив, могуч и умён.

Слыхала она от случайных прохожих:
В своём далеке он пока одинок.
Что нет на него в нашей чаще похожих.
К тому же, наскучил ей свой уголок.



Так хочется возле красавца прижаться...
И лапой касаться опять и опять,
Прижаться щекою к плечу Кипариса,
И так до скончания века стоять.

Да только сомнения: вдруг, всё без толку?
Быть может, влюбиться ему не дано?
Посмотрит ли стройный красавец на Ёлку?
Ведь там и Магнолий цветущих полно.

А есть ещё думы другого масштаба:
В пустынном краю, где лишь ветры поют,
Послушать рассказ о судьбе Баобаба,
Как он сотни лет ждёт царевну свою.

Иные и в старости трепетно любят...
Наверное, есть тут какой-то соблазн...
Да он, говорят, твердолобее дуба.
Надумал жениться... Возможно, маразм.

Тогда, без знакомых, подохнешь со скуки...
Ведь там... как в пустыне, верти – не верти...
Не дай Бог, окажется просто Бамбуком,
Хоть крепким на вид, но пустым изнутри...

И снова у Ёлки нелёгкие думы.
Вокруг же, шумит пробудившийся лес.
И выглядит он не таким уж угрюмым.
Цветы раскрывают бутоны окрест.

Кукует кукушка, стрекочет сорока,
И песня звучит за горой вдалеке.
А если подумать, не так уж и плохо
Средь старых знакомых в родном уголке.



НЕ ВЕСЕЛО...

Небо туч везде навесило,
всё покрыто снежным месивом.
А зари совсем не видно,
и поэтому обидно,
оттого совсем не весело...

ГРУСТНЫ ОСЕННИЕ КАРТИНЫ

Грустны осенние картины,
в них нет мозаики цветной,
Уже зима наполовину
Хозяйкой стала за окном.

На тротуарах грязь и слякоть.
Ругает дворников народ.
А в воздухе свои порядки -
Снежинки водят хоровод!

То снег, то дождь роняет небо,
Звереет ветер за окном,
И вся природа так нелепа,
Как чёрно-белое кино.

Земля ждёт снега, ждёт мороза
И до весны анабиоза...



НОЧЬ

Незаметно умчались прочь
Чувства наши.
Приняла в объятия ночь
День уставший.
Отзвенел в городской дали
Голос милый,
Жажду нежных слов утолив,
Обессилен.
На небесный простор толпой
Звёзды вышли...
И накрыла мгла пеленой
Наши мысли.
Спит природа. Ночь на дворе
Ровно дышит.
И купается в серебре
Клён застывший.
В поднебесье огни блестят
Неземные,
Прилетают в дома опять
Сны цветные.
Месяц свод ночной обошёл,
Ненароком
Неба тёмного легкий шёлк
Смял немного...
Вдруг, небесную пелену
сбросив будто,
Солнца лучик целует тьму -
Это утро.



МЫШЕЛОВКА

Разговор тяжелей вдвойне,
Если шутит над нами рок.
Улыбаешься ты не мне.
Тут не в силах помочь и Бог...
Не поётся моей душе.
А с чего ей, болезной, петь?
Предстоял нам рай в шалаше,
Да сменился шалаш на клеть.
Сторожат тоска да печаль
Мой острог. Бьюсь я в нём, какмышь
В мышеловке. Зачем поймал,
Если рядом со мной молчишь?
Мне разгрызть бы ту клетку в прах.
Улыбнуться своим друзьям,
Только держит в неволе страх,
Что без сердца останусь я.
Всё мне чудится сырный дух,
Всё мне грезится страсти пыл.
Потеряла, наверно, нюх,
А ведь, кажется, раньше был...



БЕС В РЕБРО...

Жизнь уже не чиста, как стёклышко,
Нас клонит в сон.
Опускается тихо солнышко
За горизонт.

В небесах три звезды-изюминки
Едва видны.
Надевают седые сумерки
Лохмотья тьмы.

Но весенних и ярких чувств наплыв
Не превозмочь,
Даже если отлично знаем мы –
Наступит ночь.

А пока ещё запад светится
Чуть-чуть вдали,
Пьём стихи, из ковша Медведицы
В них мёд налив.

И лелеем всё то, что вспомнилось,
Точа перо.
Что с того, что уже не молодость,
А бес в ребро?



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Слово не воробей. Влетает в ухо, а вылетает иногда боком...

-

Течение времени уносит в никуда мысли и чувства.

-

Заборы бывают расписанные, исписанные и описанные.

-

Поганое место у человека – рот. Постоянно там надо чистить...

А у некоторых во рту «поганный» язык... Это уже осложнения.

-

Абсурд всегда противоречит моим мыслям.

-

Счастье – своего рода инструмент, наподобие камертона, для настройки души.

-

По мере исчезновения здоровья здоровый образ жизни приобретает новые оттенки.

-

Лениться - очень тяжёлая и скучная работа...

-

Если вы улыбаетесь глупости, ваша улыбка при этом не должна быть глупой.

-

Слова, которых нет, живут в народе...

-

Получить по заслугам сполна можно только в детстве.

-



Если каждый раз смеяться последним, сложится мнение, что до тебя всё долго доходит...

-

Чувство постоянного голода притупляет чувство любви.

-

Молчание – золото. Чем длительнее молчание, тем больший груз на тебя давит.

-

Душа у неё была нараспашку, а сквозняк, почему-то, наблюдался в голове.

-

Если мужчина не выпивает по какому-либо поводу, значит, либо жена, либо болезнь натянули поводья...

-

Деревья от природы получают все поровну. У всех одинаковый паёк солнца и влаги. Лиственные летом живут на широкую ногу, а зимой кладут зубы на полку. А хвойные свой паёк растягивают, чтобы и на зиму хватило...

-

По себе знаю, что женщин понять трудно. Не могу понять, зачем я в своих стихах за действительное выдаю... то желаемое, то не желаемое...

-

По телевизору передавали, что колбаса убивает человека. Сразу подумалось, что человека убивает сама еда. Она как наркотик. К ней привыкаешь. Человек рождается голодным, и с первых дней жизни его начинают кормить. От еды он приобретает множество разнообразных болезней, что в конце концов приводит к смерти...



ОБЛАЧКО

*Не лишай стихи тумана -
иной раз он уберезет стихи
от сухости, став дождем.*

/Ф.Г. Лорка/

Было утром тепло и солнечно.
Над притихшей земной равниною,
В небесах, зарождалось облачко,
Словно пёрышко лебединое.

И смотрело с высот лазоревых
На зелёную ширь безбрежную,
В полдень выросло, раззадорилось,
Одарило поля надеждами.

Целый день любовалось издали
То изгибом реки, то рощею,
Только к вечеру вдруг неистово
Расплылось синевою мощною.

Осмелело, уже с пристрастием
Опустилось на степь духмяную,
До рассвета шептало сказки ей,
Всё укрыв полосой туманною.

А потом удалилось крадучись,
Но остались алмазов россыпи...
Засверкало цветами радуги
Разнотравье, умывшись росами.



МЕЛОДИЯ НЕСБЫТОЧНОГО СНА

Ночных видений блеск был или не был?
С небес светила мрачная луна,
Но вспыхнула звездой на тёмном небе
Мелодия несбыточного сна.

Я слушаю, забыв про всё на свете,
Играет саксофон печальный блюз...
И снова, попадая в те же сети,
Звучанье дивной музыки ловлю.

И вот уже туманный сон качнулся,
В нём льются нежных звуков ручейки.
В слиянье нот и звёзд он окунулся,
Послушный мановению руки;

Надеждами наполнив мою душу,
Плывёт, вот-вот польётся через край...
Мой друг, напев души моей послушай.
А если можешь, даже подыграй...



ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

Взяла в своей прихожей шапку я,
Как будто, на мою похожую.
Осталось для меня загадкой –
Кем шапка та была положена...

Надела и пошла по улице.
И вдруг, я чувствую неладное.
Дома, деревья, люди кружатся,
И происходит непонятное.

Проходят сквозь меня прохожие,
Я вижу всё, но тел не чувствую.
Дома немного перекошены.
Я есть... и всё-таки отсутствую.

Я не иду, лечу над городом,
Подёрнутым лиловой дымкою...
Накрытая каким-то пологом.
Нет-нет! Под шапкой-невидимкою!

Я сдёрнула её с опаскою.
Свернула и куда-то кинула.
И сразу стало солнце ласковым,
А лица встречных очень милыми.

Не жалко шапку мне ни чуточки!
Но иногда мне, тем не менее,
Так хочется, хоть на минуточку,
Попасть в другое измерение...



ЛИСТАЕМ АЛЬБОМЫ

Весенний вечер над рекой
«Амурских волн» писал картины...
Играл оркестр духовой
Самозабвенно вальс старинный.

Носил по парку ветерок
Цветущих яблонь запах сладкий.
Мы шли с тобой, как весь народ,
На звуки вальса к танцплощадке.

И молча, слушала весна
Мотив, до боли всем знакомый.
Давно прошли те времена...

...
Листаем старые альбомы...

ВЧЕРАШНИЙ ДОЖДЬ

Целый вечер шуршал вчера
Дождь, смывая с асфальта пыль.
С неба падала мишура,
И назойливый ветер выл.

Дождь командовал, словно царь,
И не бил, как лентяй, баклуш.
Он хотел погасить фонарь.
Не сумел, но наделал луж...



УХОДЯТ ГОДЫ

Время мчится быстро, и уходят годы.
Пролетают мимо будни за окном.
Сколько нам осталось - знает лишь природа.
Мы же то, что было, в душах бережём.

На последних фото всё видней морщины.
Обсуждать не станем! Ясно всё без слов.
И грустить не будем! Нет на то причины.
Не стареют души, в них живёт любовь.

ЕЩЁ МОГУ...

Пусть годы вдаль летят, как птицы...
Мне жалко их? Да нет, не очень!
Ведь я могу ещё влюбиться...
Хотя бы в Золотую Осень!



СОН О ТЕБЕ

Я вновь тебя увидела во сне.
Под нескончаемые песни выюги
Пьём чай. Нарезан твой любимый пудинг,
Десерт из свежих ягод на столе.

Вдыхаю бесконечность нежных слов.
На стенах от свечи играют блики.
Неповторимый вкус лесной клубники
Напоминает это лето вновь...

Прыжки секундной стрелки по часам
Нам говорят, что близится разлука.
Мы неотрывно смотрим друг на друга,
Улыбки пробегают по устам.

И вдруг звонок. Кто там, опять сосед?
Я взгляд свой отвожу, смотрю на двери:
Зачем мешают? Ну, не люди – звери!..

Будильник. Утро. В окна - яркий свет...



НАШИ СРОКИ

Как водопад с горы,
наше стекает время.
А до какой поры
свой мы потянем лемех?

Скоро ли выйдет срок,
тот, что отвёл нам Хронос?
Перешагнём порог,
в корни уйдя из кроны.

И опадут листья
наших былых стремлений.
Точные, как часы,
даты поставит время.

О ВОЛКЕ. КОРОТКО

Воет волк на луну. Грустью полнится песня.
Вот недавно сверкнули две звезды в вышине,
Как глаза той подруги, что уже не воскреснет...
Одиночество бродит по лесной тишине...



ПЛЮСЫ И МИНУСЫ

Я слов дурных и взглядов не боюсь,
Кому теперь нужны мои седины?
Мне ничего не надо, это плюс...
Вот ничего и нет, а это минус.

Я знаю счастья и несчастья вкус,
И то, какими могут быть мужчины.
Я с возрастом умнею. Это плюс.
Но годы мчатся быстро. Это минус.

Зачем же учащается мой пульс,
Когда проходишь мимо окон чинно?
Сердечко бьётся чаще... это плюс,
Бывают перебои. Это минус.

Всё, что я говорю, мотай на ус.
Я не хочу «любви наполовину»...
Меня боготворишь ты. Это плюс.
Но у тебя жена. И это минус.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

«Жизнь» - постепенный подход человека к смерти.
«Жизнь - во!!!» - ускоренный.

-

«До тебя мне дойти нелегко, а до смерти четыре шага»...

Постоянно напевает сосед. Представила его шаги:
Не доспал. Переел. Перенервничал. Перепил.

-

Какими радостными были годы детства и юности!
Почему же теперь они вспоминаются с грустью?

-

Для того, чтобы в жизни повезло, надо... просто
случайно оказаться в том, единственном месте в
нужное время.

-

Исчезновение – неотъемлемое свойство нужной
вещи.

-

«На краю земли» - это далеко не всегда на берегу
тёплого моря...

-

Передал свой жизненный опыт первому
встречному, теперь не знает, где его искать...

-

Всё проходит. Сначала проходит детство, потом
юность, потом молодость, потом зрелость.

Никак не проходит склероз.

-

Когда работаешь с огоньком, надо соблюдать
технику безопасности.

-



Весь вечер пили за здоровье присутствующих.
Не помогло. Утром все болели.

-

Так часто, на доброе начало, как на клубок,
накручены проблемы, проблемы, проблемы... И
можно только предполагать, что где-то в середине
этого клубка оно было.

-

«Любимая мозоль», на которую все стараются
наступить, чаще всего находится в голове.

-

Кто-то умирает от болезни, кто-то от несчастного
случая, а кто-то от жизни.

-

Можно кого-то оплевать, можно переплюнуть, но
от этого творчество лучше не становится.

-

Если я удивляюсь, глядя на кого-то, это ещё не
значит, что он удивительный.

-

Если вам кто-то завидует, это ещё не значит, что у
вас есть то, чему можно завидовать.

-

Если кто-то знает всё о твоём прошлом, это совсем
не значит, что он экстрасенс...

-

Заставить бы всех плясать под мою дудку...
Да на дудке играть не умею.

-

Все, у кого есть водительские права – уже не
бесправные!

-

Серую личность не распознать по цвету одежды...



ОБЛЕТЕЛА ПОЗОЛОТА

Как красив ещё недавно
Был в листву одетый город!
Танцевала осень танго,
Но обидно, что так скоро

Облетела позолота.
Коркой льда покрылись лужи.
Вышла нынче на свободу
Неулыбчивая стужа.

Метит всё, без разговоров,
Мелкой белою порошей.
Норовит залезть за ворот
Торопящимся прохожим.

Солнце блеклое не греет,
Ставший сразу серым, город.
Помрачневшие аллеи
Выгибают спины гордо.

Колкие снежинки-крошки
На лицо садятся метко.
Все тропинки и дорожки
Кроют белою горжеткой.



ТА ПЕСНЯ...

*Два окна со двора
И развесистый клён...
Я как будто вчера
Первый раз был влюблён
(Шаферан И.)*

Два окна со двора и развесистый клён
У дома.
Очень часто на них был мой взгляд устремлён
Влюблённый.
Лился, как ручеёк, из окошек мотив
Чудесный.
Я внимала тогда, всё на свете забыв,
Той песне.
Всё, что было, ушло. Отболели давно
Обиды.
Две судьбы не слились. Было не суждено,
Как видно.
Та, былая любовь... Я забыла её?
Возможно.
Только где-то в душе Ободзинский поёт
О прошлом.



В ПОЛНОЛУНИЕ

Снова луна аппетитной глазуньей
Выглядит. Выросла гостья ночная.
Душу заполнить спешит полнолуние,
Мысли, как в чашечке кофе, мешая.

Что ожидать, не узнаешь заранее.
Многоголосица, шёпот невнятный...
Из-за прикрытой двери подсознания,
Что-то доносится... Сплин, вероятно.

Чьи-то шаги, с юных лет позабытые,
Одолевают, как бесы, ночами.
То, вдруг, сознание заполнит наитие...
Не оттого ль, что о прошлом скучаю?

Может в тиши звон гитары пригрезиться,
Музыка звёзд зазвучать неурочно...
Где-то в мозгах эта вся околесица
Вид приняла переводов подстрочных.



ГОРЯЧИЙ ШОКОЛАД

В усталой суете
Наохлившись улиц,
В бездарности потерь
И жизненных разлук
Уснул печальный день.
Мы снова разминулись,
И не тревожит дверь
Твой долгожданный стук.

Окутал всё теперь
Ненастный зимний вечер
Спустившейся с небес
Холодной серой мглой.
Все мысли о тебе,
Но вновь на нашей встрече
Поставлен жирный крест
Смеющейся судьбой.

За все грехи утрат,
Душа моя распята,
Устав от миражей,
Клянёт заевший быт.
Сварю-ка шоколад,
Как бабушка когда-то,
Чтоб пустоту в душе
Хоть чем-то утолить.



Ночная тень легла.
Снимаю чашку с блюда,
Глотаю водопад
невысказанных фраз.
Забыв про все дела,
хочу я окунуться
В горячий шоколад
твоих бездонных глаз.

И вот уже в плену
Пьянящих ароматов
Решу: коль суждено,
Придёт желанный миг -
Захочешь, не уснув,
До дна испить когда-то
Зелёное вино
Влюблённых глаз моих...

КОРОТКО О ЖИЗНИ

Не делай зла. Твори добро.
Жизнь так устроена хитро:
Всё это поздно или рано,
К тебе вернётся бумерангом...



ПОМНИТСЯ...

*Но ты помнишь, как давно, по весне
Мы на чёртовом крутились колесе,
Колесе, колесе, а теперь оно во сне...
(Е. Евтушенко)*

Мы качались в весеннем парке
В яркой, новенькой лодке стоя.
День был ласковым, солнце ярким.
Первомай. И мы над толпою.
Оказавшись в той сцепке прочной,
над землёю летали, словно.
И на самой высокой точке
Наступала, вдруг, невесомость.
«...Но ты помнишь...» пел репродуктор.
Мы смотрели в глаза друг другу.
Был полёт наш игрой, как будто,
Догонялки по полукругу.
В наших взглядах сверкали искры.
Иногда становилось страшно...

Только всё улетело быстро
В сон несбыточный, в день вчерашний.
Жизнь натянута тетивой.
Все желания с ритма сбиты.
Я уйду – ты бежал за мною.
Я к тебе – ты уже в обиде...

Может, стоит набраться силы,
И теперь всё начать сначала?
Нет, прости меня, сделай милость!
Так в тот год меня укачало!



БЫСТРОЕ ВРЕМЯ

Знакома нам картина эта с детства:
Струну души потрогает весна,
И вслед за нею лето в гости к нам,
И тоже... тронуть душу знает средство...

Оно прибавит день, цветы раскроет,
Подарит спелых ягод аромат,
И оглянуться некогда назад,
Такое это время деловое...

Приходит и уходит незаметно.
А тут уж осень занимает пост.
И сладостных воспоминаний хвост
Нам время оставляет, как комета...

РАДУЕТ ДУШУ ВЕСНА

Всё в новом свете.
Радует душу весной
ласковый ветер.

Нежное солнце
снова играет со мной –
всюду суётся!

Тянутся к тёплым лучам
ветки сирени.
Песни синичек звучат
утром весенним.



ПРЕДЗИМЬЕ

В закрытое окно устав стучаться,
Ноябрь призвал на помощь злые ветры.
И снова, как бывает в жизни часто,
Нет от него мне теплоты ответной.

Быть может, виноваты в том дороги,
С которых весь асфальт куда-то делся...
А дождь со снегом спутали все сроки,
И солнце, как назло, впадает в детство.

Всё ждёт чего-то и тепла не дарит.
Чуть-чуть привстанет, и опять ложится.
Попрятались куда-то божьи твари...
Мне не поют оставшиеся птицы...

Дождь ледяной ночами на бульваре,
В союзе с ветром, делают катушку.
Предзимье. Все свои аксессуары
Принёс ноябрь в дары зиме-подружке...



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Чем выше поднимется человек, тем шире у него горизонты

-

Слёзы размачивают нервы находящихся рядом. Слабо скрученные нервы при размокании превращаются в кашу, а круто скрученные разбухают и вытесняют все добрые чувства...

-

О полноте и худобе женщин лучше судить не на взгляд, а на ощупь...

-

Потерять здоровье в нездоровом обществе – без проблем!

-

Фразу «жить по-человечески» каждый человек понимает по-своему...

-

Если о тебе вдруг заговорили соседи, значит, ты прожил интересный день...

-

Чтобы больной не понял, сколько ему осталось жить, врачи, обычно, имеют неразборчивый почерк.

-

Незначай брошенный взгляд иногда становится неотрывным.

-

Чтобы не хотелось уходить из дома, решил создать уют. Взял два кредита. Раздели до нитки. Теперь из дома выйти не в чем.

-

Стоит дойти до белой горячки, и перед тобой



открываются такие возможности! Где только не побываешь, что только не увидишь!

-

Личности умирают, а реплики их живут. Почему говорят, что слова – это пустое?

Интересно, что лучше иметь обезьяну на своей шее или рога на голове?

-

Если у человека отходняк, это не значит, что он не вылезит из отхожего места...

-

Чем выше у человека положение, тем более заметна его деградация.

-

Нарисовать чёрный квадрат может любой. А вот, раскрутить его дано не каждому...

-

Непонимание детьми родителей передается по наследству...

-

Дурная голова не даёт покоя ногам... рукам, языку... и вследствие этого окружающим...

-

Шансы есть всегда и везде... Когда забываешь об этом, они становятся равны нулю.

-

Дай попользоваться своей добротой соседу, и он её истреплет.

-

Мысли бежали вперёд, вперёд, наконец, разбежались...

-



ЗАВЬЮЖИЛО...

На улице завьюжило.
Летит снежинок кружево,
И ветры бесприютные
Работою загружены.

Плывут в молочном крошewe
На снежных баб похожие,
Кляня погоду жуткую,
Случайные прохожие.

А вьюга злится-бесится,
Как белая медведица,
Лютует сумасбродица
Косматая метелица.

Сугробами сутулится,
Переметая улицы...
Когда же успокоится
Ненастная разгульница?..



А ВЕСНЕ НАПЛЕВАТЬ!

Третий день за окошком назойливый дождь.
Небо серое давит на нервы.
Ни в музей, ни в театр, никуда не пойдёшь.
Загрустили в квартирах теперь мы.

Дверь соседки закрыта весь день на засов,
И не выманить в гости подругу.
Лишь секундная стрелка настенных часов
Скачет, время считая, по кругу.

Меньше стало на улице даже машин.
И улыбки прохожих всё реже.
А весне наплевать, что у нас карантин!
Расцветает природа, как прежде.

В сердце вера живёт, что настанет пора,
Потеряет корону тот вирус!
Всё пройдёт, и опять будет солнце с утра
Улыбаться весёлому миру!



О НЁМ

Он сильный, смелый, вездесущий.
Порою вял, порой бездушный.
Настырный, злой, упрямый, грешный,
Изменчивый, и также нежный...

Он разудалый и могучий,
И в вихри грозные закручен.
Летающий, трепетный, влюблённый
И всё творящий беззаконно...

Холодный, лёгкий, теплый — разный,
Стремительный, усталый, праздный,
Притихший, воющий, звенящий,
Порою как демон настоящий...

Порывистый и постоянный,
Сухой, весёлый, окаянный,
Такой вот он, в стихах воспетый
Неугомонный милый ветер...



АПРЕЛЬСКОЕ УТРО

Кольцо

Весенним утром ветерок
Калину спящую погладил.
Ласкал её шершавый бок,
Качал замёрзших веток пряди.

Играл с рябиной во дворе,
Едва касаясь веток тонких.
Хмелел, дыханием согрет
Таинственной весны-девчонки.

Испив шальных ручьёв дурман,
На ветках набухали почки.
Искрилась юная весна.
Апрель был молод и настойчив.

(Каждая строка стихотворения начинается с буквы, с которой заканчивается предыдущая).



НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ...

Я сны свои сложила в чемоданы.
Багаж мой занял весь рассветный зал.
Мне на перроне предрассветной рани
Не улыбнулись милые глаза.

Как будто бы, меня не замечая,
Поблѣкли звѣзды в дымке облаков...
На запад отступала тень ночная.
Звучал напев невысказанных слов...

Но как же спрясть мохеровые звенья,
Несказанных, придуманных речей,
И свить из них цветное ожерелье
С вкраплениями солнечных лучей?

Не получилось чуда, врать не стану.
Ты о любви ни слова не сказал.
Я сны свои сложила в чемоданы.
Багаж мой занял весь рассветный зал.



ВЕТЕР

Ветер летним днём с утра куролесил.
Над землёй, как дух, летал беззаботно.
Целый день он был удачлив и весел,
Так как вышел погулять на свободу.

Облака кружил в замедленном вальсе,
Гладил сосны, над тайгою летая,
Шевелил траву, где конь не валялся
Да шумел, где тишина гробовая...

И смотрел на всех с ухмылочкой кислой,
Гнал на озере волну с середины...
У кого-то в голове поселился,
А кому-то вдохновенно дул в спину.

Легких бабочек гонял втихомолку,
О приличиях заботился мало...
В чьи-то форточки влетал ненадолго,
Пропитавшись ароматом фиалок.

Мусор гнал во все углы от безделья,
Пыль дорожную бросал на прохожих.
И качался он со мной на качелях,
Сквозь одежду пробираясь до кожи.

Трогал лёгкий локон тучки чуть слышно,
Наслаждался широтою полёта.
Старый флюгер над соседнею крышей
Дуновением пьянил своим лёгким...



Увлекал его игрою обычной,
Чтоб слышался пропеллера голос.
Налетал со всех сторон по привычке,
Только тот уже, от старости горбясь,

Не кружился, подыграть не старался,
Но забыть не в силах время былое,
Лишь поскрипывал крылами, в такт вальса,
Да кивал своей больной головою.

О СНЕ. КОРОТКО

Знают все, что на рассвете
очень сладко спится детям.
Не ребёнок я, но тоже
не люблю, когда тревожат.



ПОЛЯНКА В ЛЕСУ

Умываясь росой жемчужной,
В буераки прибрав туманы,
Лес с улыбкою добродушной
Просыпается спозаранок.

Солнце утром деревья нежит,
И немного грустят о чём-то
Голубые глазищи неба,
Всё заполнив до горизонта.

Синим облаком у тропинки
Васильки стоят по привычке.
Словно бусинки на былинках
Ярко-розовые гвоздички.

Карамелью душистой, сладкой
Земляника в траве алеет
От снежинок - цветов звездчатки -
Тень под ёлкою веселее.

На травинках снуют букашки,
Просит иволга «пить» на древе,
Вдоль ручья разбрелись ромашки,
И пьянит ароматом клевер.

Разливается птах сопрано.
Светом солнечным жизнь согрета.
Улыбаясь, поёт поляна
Разноцветную песню лета.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Если кто-то просит тебя войти в положение, нужно быть уверенным, что выход из этого положения ты найдёшь без проблем...

-

Если вопрос выглядит немым укором... Значит, он застыл на устах.

-

Если расточительный человек куда-то дел половину сбережений, то его точительная половина готова будет сжить со свету.

-

Есть ли смысл думать над тем, в чём нет смысла?

-

С утра хотела подумать, до вечера не могла вспомнить о чём...

-

Когда говоришь о том, чего не понял, тебя могут понять не так, как тебе надо...

-

В моём далёком детстве мама любила повторять, что ума у меня «положено ложкой, а взято поварёшкой», и мне представлялось, что ум размножается...

-

Ни к чему хорошему не приводит излишек ума. Это как при ревизии в кассе. И излишки, и недостатки наказуемы...

-

С подмоченной репутацией трудно выйти сухим из воды.



- Если человек не дружит с головой, это не мешает
быть ему с приветом.
- Если ты заблудился в собственных мыслях, значит
в голове у тебя тёмный лес...
- Как бы ты не скрывал свой возраст, найдётся
человек, который об этом расскажет.
- Если мужчин при виде тебя охватывает страх, то
прячь от них, хотя бы, свои страсти...
- Если человек Божественно красив, это не значит,
что он родственник Бога.
- От остроты ума форма головы не заостряется.
- Лучше иметь волю, чем силу, потому что как бы
ни была развита у человека мускулатура, без воли
он слабак...
- Если в могилу угодил тот, кто рыл её тебе, значит,
ещё поживём!
- Человек рождается свободным, но потом
подавляющее большинство людей меняет свою
свободу на штамп в паспорте.
- Дешёвые трюки иногда дорого обходятся.
- Высокий чин не всегда соответствует высоким
знаниям.



В СЕНОКОС...

Целый день в лугах звенела коса.
Травы сочные ложились под ней.
Ввысь задорные неслись голоса.
Старый трактор тарахтел в стороне.

А как солнышко нырнуло за лес,
Отпылал в полнеба дивный закат,
Так поднялся, аж до самых небес
Луговой травы хмельной аромат.

Лёгким облаком уплыл вечер прочь.
На лугах ковром лежала трава.
Лучик солнечный на небе всю ночь
Захмелевшую луну целовал...

ВЕСНА БЛИЗКА

Весна близка. Февраль - короткий месяц.
Вот-вот капель рассыплет звон повсюду.
И март сосульки длинные развеса,
Нам принесёт весеннюю простуду...



ПОЗДНО. НЕ СПИТСЯ

Поздним вечером парк
От жары отдыхает томно.
Соловиною песней
Зазвучавшая тишина
Льёт сиреневый мрак
На притихшую в небе полночь,
Внемлет ей бессловесно
Растревоженная луна

Старый тополь, вздремнув,
Не увидел игры влюблённых.
И, проснувшись серьёзным,
Всё старался запомнить сны.
Распугал тишину
Старых веток печальным стоном,
Загляделся на звёзды,
Вспоминая былые дни.

Свет в окошках погас.
Тень ночная скользнула быстро
В парк, где тополь скрипучий
Клёны слушать обречены.
Я не сплю в этот час,
Потому, что летают мысли
Там, где солнечный лучик
Нежно гладит лицо луны.



ВОТ И ПРЕДЗИМЬЕ

Поседели леса и просеки
И покрылись ледком озёра.
На прозрачные дали осени
Жёлтой грусти насыпан ворох.

Только ёлки, сверкая зеленью,
В тучи, молча, воткнули гребень,
От ненастья не в настроении,
И углами щекочут небо.

Осень гордая – пальцы веером!
Безразличны ей все утраты
То, что лето всегда лелеяло,
Норовит под снежок упрятать.

По углам разогнать ей хочется
Всех зверей, кто в лесу остался
Надоело ей быть художницей.
Ждёт зимы она седовласой.



ЧТО ПРОИСХОДИТ НА СВЕТЕ?

*«...Что происходит на свете? А просто зима.»
(Юрий Левитанский)*

Что происходит на свете? А просто зима.
Белым снежком припорошены все косогоры.
Лёгкий морозец на стеклах рисует узоры.
В изморозь кутает ветки деревьев туман.

Что происходит на свете? А просто зима.
На тротуары насыпана снежная манка.
С горок катаются дети на лыжах и санках.
И изо льда в нашем парке стоят терема.

Что происходит на свете? А просто зима.
Небо ночное красивое просто донельзя...
Сириус и Прочион смотрят на Бетельгейзе.
«Варежки» ночью, замёрзнув, наденет луна.

Что происходит на свете? А просто зима.
Только любовь согревает влюблённых повсюду.
Глядя в глаза твои, ласково спрашивать буду:
«Что происходит?» - как будто, не вижу сама...



ПОЗДНО. ДВЕНАДЦАТЬ

Ночь свою протянула лапу.
Вот интриганка!
Положила она на запад
Солнцу приманку.

Облаков опустила шторы,
И постепенно,
Нарочито закрыла город
Сумрачной тенью.

Поползла часовая стрелка
Вверх потихоньку.
Соловей своей песней смелой
Тешит сторонку...

И уже ничего не хочешь.
Поздно. Двенадцать.
А в подоле у хитрой ночи
Звёзды искрятся.

И сверкают созвездий очи
На авансцене,
Прорастают из мыслей строчки
Стихотворений.



СЕРДЦЕ И РАЗУМ

Повторяется в жизни с детства
И до старости, раз за разом:
«Очень хочется» - шепчет сердце.
«Есть опасность» - вешает разум.

Очень хочется нам беспечно
За любимым бежать из дома.
Полагаясь лишь на сердечко,
С головою ныряем в омут.

Мы не мыслим в то время вовсе!
И не слушаем мы наказы.
Коль душа от любви взорвётся,
В это время бессилён разум.

После плачет судьба беззвучно,
Исправляя все недочёты...
По уму жить немного скучно.
Равноценно, как по расчёту...

Жизнь должна прозвучать романсом.
Чтобы в ней было счастье прочным,
Сила сердца должна равняться
Силе разума. Это точно!

Если мысли и чувства схожи,
Если сердце забилось часто,
И мы видим – тут всё надёжно –
Это счастье.



ПЕРЕТЕРПЛЮ...

Уехал. Словно вечность, каждый час.
И Бог послал ненастную субботу..
Быть может, позвонишь десяток раз,
Но десять раз не сделают погоду.

На сердце одиночества печать.
Во все углы заглядывает скука.
Одна на кухне пью холодный чай.
И кот не ест. Ему претит разлука.

И вторит нашим чувствам ветра вой.
В глазах темно, а вся работа – комом...
Перетерплю. Такое не впервой.
А завтра ты к обеду будешь дома.

СНЕГА НЕТ. АКРОСТИХ

С/начала белый плед окутал город.
Н/адул сугробы ветер у дверей.
Е/щё бы, ведь зима наступит скоро!
Г/лядь, а на улице уже теплей...
А после потихоньку снег растаял,

Н/еделю баловАло нас тепло..
Е/го теснил мороз, и зябко стало..
Т/ревожит то, что на земле - голо...



ДОЖИТЬ БЫ

Вижу, словно во сне,
Как черёмухи снег
Засыпает знакомую тропку.
И опять по весне
Вспоминается мне
Милый мальчик смущённый и робкий.

Улетели те дни,
Только снова они
Стали душу тревожить ночами.
Звёзд немые огни
В закутках тишины
Нить бессонницы глядят лучами.

И звучит, как искус,
Давней юности блюз,
Он уснуть не даёт до рассвета.
Эх, рассеять бы грусть,
Сбросить возраста груз,
Да дожить бы до бабьего лета...



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Умирать от смеха – не значит прощаться с жизнью.

-

«Всё в порядке»... найти бы этот порядок и посмотреть на всё...

-

Если ум зашёл за разум, может, по нужде?

-

Живу, живу, и красота куда-то девается... наверно, выедают глазами!

-

Если ходить по пунктиру, теряется не только мысль...

-

Учтивость - это не чрезмерное увлечение чтением (чтивом).

-

Своих любимых не надо с кем-то сравнивать, ведь каждый человек, как рисунок на пальцах, неповторим.

-

Если покопаться в моём подсознании, можно выудить оттуда всё, чему меня учили, всё, что мне рассказывали. Склероз мешает.

-

Интересная штука – склероз... Забыть бы про него, но ведь он постоянно о себе напоминает...

-

Наверное маразм – это последняя стадия склероза...

-

Забыть легче, чем запомнить. Этому даже не учат. Само приходит.



-
Говорят – «незабываемая встреча»... Почему-то не говорят - «незабываемая разлука»... а ведь есть и такие.

-
Если закомплексованность человека постепенно перешла в зазнайство, значит, он хорошо и своевременно над собой поработал и получил комплексные знания.

-
Если вдруг мысли начали скакать с одной на другую, это не значит, что я хочу поехать в (на) Украину...

-
Мудрые – это не те, кто постоянно мудрит.
Мудрые – это те, у кого всё просто, ясно и правильно.

-
Делу время, потехе час. Создаётся впечатление, что всё, заработанное за долгое время, можно потратить на одночасовую потеху...

-
Армированный шланг – это, наверно, о тех, кто, попав в армию, прикидывается шлангом.

-
Если у тебя нет сочувствующих, значит, твои чувства идут вразрез с общественным мнением.

-
Если у вашего друга произошло раздвоение личности, значит, хватит пить!

-
Мужчины и женщины частенько говорят друг другу сказки. При этом испытывают моральное удовлетворение каждый от своей сказки...



ЗАМЕРЗАЮ...

Закручинился небосвод,
И завьюжено всё окрест.
Ты далёк, словно россыпь звёзд,
Непонятен, как тёмный лес.

Но летит к тебе снова мысль,
Словно стайка пугливых птиц,
От вопросов нелепых ввысь.
Для неё в мире нет границ.

На неё не надеть оков.
Не нужна ей избитость фраз...
...Замерзаю без тёплых слов
И без ласковых милых глаз.

Между мной и тобой снега.
Между нами замёрз рассвет.
Позже встретимся, а пока
В нашей жизни друг друга нет.



ЗНАКОМЫЙ ВОКЗАЛ

Остановится скорый поезд.
Выйду в тапочках из вагона.
Мне до боли тут всё знакомо,
Как прочтённая трижды повесть.

И скамеечки на перроне,
И киоски у перехода,
И народ в любую погоду,
И дежурная на балконе.

А на площади привокзальной
Спит автобусов вереница.
Отправляемся. Восемь тридцать.
Вдаль, на город, смотрю печально.

На табло огней пантомима.
Вдалеке магазин «Монетка».
Приезжала сюда нередко,
А теперь проезжаю мимо.

ТАКАЯ КАРТИНКА...

Гонял пастух свои стада
По небесам туда-сюда...
Пощёлкивал своим кнутом
И над землёй был слышен гром...
Смотрелись в лужи облака.
И по двору текла река.
В ней на глазах у всех людей
Купался серый воробей.



УПЛЫВШИЙ КОРАБЛИК

Много зорь отцвело в поднебесье
С той поры, что звенела капелью.
Там, в далёком безоблачном детстве
Чудо-вёсны спускались на землю.

Светлым парусом в синем просторе
Наши юные годы проплыли.
Улетели за синее море
На подводных стремительных крыльях.

Дней поток торопя с нетерпеньем,
Отражаясь в воде облаками,
Утекло под откос наше время
По дорогам судьбы ручейками.

Чайка с берега крикнет печально,
Что исчез, а куда – неизвестно,
В омут лет унесённый, кораблик
Беззаботного милого детства.



НЕПОСТОЯНСТВО...

Ветер тучкой увлёкся синей.
Её лёгкое трогал тело.
И от ласк становился сильным.
Сердце ветра в восторге пело.

В чьих-то трубах гудело басом,
В проводах звенело протяжно,
Сочиняя подруге стансы.
По натуре его бродяжьей,

Сам он в небе аукал звучно
А потом утих ненадолго
Флиртовал с соседнею тучей,
Поднимая ей край подола...

Оставляя взгляд без ответа,
Этот ветер непостоянный
Пел частушки её соседке,
И разлучница подпевала.

Тучку вдруг задушила зависть -
Ревность всем влюблённым знакома...
Засверкала в тоске глазами,
Возмутилась раскатом грома.

Он поняв, что подружка злится,
Вдруг увидел её слезинки.
Сразу как-то угомонился,
Лишь шептал что-то в такт дождинкам.



КРАСОТА

А что есть красота? Она – пустое!
Её теряют люди незаметно...
Ведь это – как обёртка от конфеты...
Без содержимого хранить не стоит.

Но как порой притягивает взоры
Та яркость, пышность, лоск и позолота!
Попробуешь – и выплюнуть охота.
Но никуда не убежать от вздора...

Чтоб не казалось счастье неуклюжим,
И чувства до конца не охладели,
Ты разгляди красу не в брэнном теле,
А если сможешь, покопайся глубже.

ДУША ЖДЁТ...

Чего-то ждёт заблудшая душа.
Где рай земной? Где счастье пропадает?
Листы берёзки под ногой шуршат...
А я уже совсем не молодая.

Как было хорошо, когда весна,
Пьянея от любви, встречалась с летом...
Но осень за окном. И я грустна.
Ты в прошлом. Жаль... Да стоит ли об этом!



УЕЗЖАЮ...

В отношениях наших осень.
Словно листья, поблекли чувства.
Два-три слова друг другу бросив,
Мы расстались на ноте грустной.

Слёз не будет. Не жди напрасно.
Уезжаю – чего уж проще...
Всем холодным ветрам подвластна,
Стынет даль за прозрачной рощей.

За моря улетело лето.
Стала близость какой-то пресной.
Обтекая машину, ветер
Заунывную тянет песню.

На пожухлой траве колючей
Галки-сплетницы точат лясы,
От тоски дождевая туча
На стекле оставляет кляксы.

Монотонно шуршит о чём-то,
Счёт ведя километрам строгим,
Ниспадающий с горизонта
Под колёса, поток дороги.



ВОСПОМИНАНИЕ О ВОДОПАДЕ...

Горы. Лето. Кавказский вечер.
Мы - туристы. В горах прохлада.
- Прогуляемся?
- Да, конечно!
- А куда пойдём?
- К водопаду!

Падал с выступа он на камни.
Грохотал, всюду сыпал брызги.
Ты сказал, почти прокричал мне:
- Побежим за него? Ну, быстро!

Проскользнули за водной кручей
По дощечке на камень скользкий.
Заходящего солнца лучик
Множил блёстки струи осколков,

Распадавшихся на фрагменты,
И летящих стремглав в стремнину.
Мы ловили с тобой моменты
Искромётных чудес картины...



ЭТО Я...

Помнишь, липа цвела у дома.
Улыбаясь, вдыхал ты сладость,
И тебе становилось томно...
Это я к тебе прикасалась.

Ветер волос тебе взъерошил.
Ты простил ему эту шалость
Так прости и меня, хороший,
Это я к тебе прикасалась.

Отдыхая, стоял у моря,
А волна, набежав, ласкала,
И обратно катилась вскоре...
Это я к тебе прикасалась.

А когда до глубокой ночи
От истома душа дрожала
Рифмовал ты красиво строчки...
Это я к тебе прикасалась.

Так хотелось во сне забыться,
И почувствовать всё сначала,
Дотянуться до звёздной выси...
Это я к тебе прикасалась.

И когда на твоей ладони
Что-то слабо затрепетало,
Почему ты так и не понял?
Это я к тебе прикасалась...



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Мышление – серьёзная работа. Огрехи в процессе работы приводят к браку. Некоторых к браку приводят огрехи в процессе мышления.

-

Кое-что из того, что мы проглатываем, не пережёвывая, потом долго сидит в печёнках...

-

Часто бывает так, что мечтаешь о Синей Птице, а достаётся Синий Чулок...

-

Его блестящий ум настолько слепил окружающих, что никто этого не видел.

-

Чтобы разобраться в человеческих качествах, не надо устраивать разборки.

-

Такая скучная работа... Как приду на неё, так сразу скучаю по деньгам...

-

Немного о математике. Что лучше, служить для всех примером или быть задачей?

-

Чаще всего здоровый образ жизни ведут те, у кого здоровье ушло из жизни...

-

Интересно, почему сочетание слов «скалить зубы» имеет разные значения, а у слова зубоскалить значение только одно...

-

Далеко не всё, что пишут и говорят в повседневной жизни поэты, поэтично...

-



Говорят, здоровье не купишь. Интересно, зачем существуют платные врачи?

-

На ошибках учатся. Иногда читаешь кого-то, ошибок – море, а ведь, наверняка, хреново учился...

-

Мечтами всегда разбавляют реальность. Чем скупее реальность, тем больше в ней процент мечты.

-

Люди, загнанные в тупик, начинают искать пятый угол, но это не значит, что тупик имеет четыре угла.

-

Если вчерашний день был лучше сегодняшнего, значит всё ближе старость...

-

Искать удобства легче, чем создавать их, да не факт, что найдёшь то, что нужно.

-

После заключения брака, некоторые чувствуют себя, как в заключении.

-

Можно ли назвать бордель клубом по интересам?

-

Истина в вине. От вина тошнит. Наверно из-за истины...

-

Заочная встреча ещё бездарнее заочной учёбы.



ЗА ОКНАМИ ДОЖДЬ

Третий день льёт за окнами дождь
и круги рассыпает по лужам.
Вместо солнца, которое ждёшь,
грусть и тучи над городом кружат.

Я скучаю одна у окна,
А увидеть тебя так хотелось...
Но с рассвета и вплоть дотемна
Бесконечная мокрая серость.

Жизнь уносит безмолвие дней
в никуда по промокшей дороге.
Взял бы зонт, да пришел бы ко мне
чай попить, посудачить немного...

НЕ СБЕРЕГЛА...

То ль снежинки, то ль дождевики,
Ну а может, жемчуга
Словно радость-невидимку
Я в шкатулке берегла...

А теперь не стало смысла
Мне хранить ту пустоту.
Снег растаял, дождик высох.
И костёр любви потух.



ПОЧЕМУ ФЕВРАЛЬ?

(Это была. Только бабушка была не моя).

А бабушка слыла шутницей встарь.
И по каким-то, по своим приметам
Всё называла деда «мой февраль»
И улыбалась ласково при этом.

Однажды я ей задала вопрос
Случайно, ради интереса просто:
- Скажи на милость, в шутку иль всерьёз
Зовёшь ты деда месяцем морозным?

Им правят Рыбы или Водолей?
Своею речью всех морозит, пыжась?
Родился, вроде, дед не в феврале...
А может, был он ветреным таким же?

- Да ничего такого, вот те крест!
Причина, внучка, в том совсем другая!
Раз нет ума, то так оно и есть.
У февраля дней тоже не хватает.



ВОЗВРАЩУСЬ...

Я нарисую дом,
Улицу милого детства,
Изгороди излом,
Тонких рябинок семейство...

Я нарисую пруд,
Белые лилии в брызгах,
Зарослей изумруд
С детства знакомых и близких.

Я нарисую лес
За деревенькой простою,
Где синева небес
Манит своей чистотою.

К тем местам возвращусь.
Я не смогу забыть их.
К нашему сердцу Русь
Крепит незримые нити...



ЖАЖДА

*Стихотворение написано для марафона «Ещё раз
о Востоке» (ЕдиномышБленники)*

Двадцать дней караван в пути.
Буря нас догоняла дважды.
Не осталось уже воды.
Жажда.

Нам до дому ещё полдня.
Молчалив, не улыбчив каждый.
Зной совсем иссушил меня.
Жажда.

Снова спорю с тобой, судьба!
И надеюсь, что не предашь ты.
Жарко. Трещины на губах.
Жажда.

А вокруг лишь пески, пески...
Как и все, от сирокко стражду.
Полдень. Чудится плеск реки.
Жажда.

Где ты, мой ненаглядный друг?
Верю, ждёшь. Это очень важно!
А пока... Миражи вокруг.
Жажда.

Дотянули! Вода... Вода!
Льётся в кружку струёй прохладной.
Подношу ко рту благодать
И глотаю, глотаю жадно...



ВЕСЕННЕЕ...

Набирают силу тополя,
И берёзы раскрывают почки.
Выпускает вешняя земля
Нежные пушистые цветочки.

Снег давно сошёл уже с полей.
Где-то в небе слышен крик певучий.
Это клин усталых журавлей
Пролетает, раздвигая тучи.

Лишь совсем недавно перестал
Дождик мелкий, словно через сито,
И танцует юная весна
С тёплым ветром танго «Кумпарсита»...



ТО ЛИ СОН, ТО ЛИ БЫЛЬ

Тёплой осени танец
Длился третью неделю,
Щедрых яблонь плодами
Осыпаясь на землю,

И над ней, повсеместно,
Плыл волнующий запах.
За полями за лесом
Вспыхнул заревом запад.

То ли сном, то ли былью
В небе плыли нелепо
Острова голубые
Неприкрытого неба.

И мечты о желанном
Пролетали, как тени,
На крылах дельтаплана
В облаках сновидений

Растревожили память
И хотелось невольно
Прикоснуться губами
К ним, чтоб не было больно.

Сон походкой упругой
Шёл, на то невзирая,
Имя милого друга
Моего повторяя.



ВЕСНА. СТИХИ БЕЗ ГЛАГОЛОВ

Солнце в небе озорное, глазастое!
Крыша дома от сосуллек зубастая,
И капель везде, как дробь барабанная.
Говорливые грачи в роще стаями.

Вновь с утра у них своё совещание:
В гнёздах нужен бы ремонт. Всё заранее...
Воробьиный крик с утра, как на празднике.
У кормушки драчуны. Ох, проказники!

И утрами не до сна. Тем не менее,
Есть ещё в запасе много терпения.
Жизнь такая хороша, без сомнения.
За окном весна. И я в настроении.

НЕИСПОЛНИМО...

Экспромт

Я снова смотрю в августовское небо,
Где падают звёзды кому-то на счастье.
Просить невозможное, знаю, нелепо,
Да только кипят неуёмные страсти.

В который уж раз, точке метеоритной
Вдогонку, вздыхая, шепчу твоё имя.
Грустя, понимаю: придётся смириться,
Что это желание неисполнимо.



ЭВРИДИКА

Стихотворение написано для марафона «Герои»

До сих пор забытое
 время в мыслях лелею...
Я была Эвридикою,
 ты тогда был Орфеем.
Ты дарил мне мелодии
 неземных сновидений,
Словно вечная молодость
 с ароматом сирени.
Жаль, что счастье не вечное.
 Унеслось то, что было,
И меня бессердечная
 смерть с тобой разлучила.
Вне Земли, в невесомости
 наши встретились души.
Только нет там возможности
 песни друга послушать.

Чтоб весенний цветок сорвать,
 улыбнуться капели,
Сердцем счастье почувствовать,
 надо снова на Землю...
Возвращаясь сквозь тернии
 из заоблачных странствий,
Разминулись во времени,
 потерялись в пространстве...

Снова нам испытание.
 Я зову – безответно...
Только есть в подсознании
 образ милый и светлый...



А мужчины любят,ся,
как легко и свободно,
Я шагаю по улице
вновь, походкою гордой.

Бьёт в висках так неистово
пульс в преддверии мая.
Вижу вдруг... Он, единственный!
Нет... Опять ошибаюсь.
В одиночестве маюсь я
с каждым днём всё сильнее.
В сердце жалить пытаются
подколотные змеи...
Не осталось мне времени
на земные ошибки...
Милый, где ты? Найди меня!
Я – твоя Эвридика.

НЕ ЗАМЕТИЛ...

Волна ждала, плескаясь возле скал,
того, кто всех достойнее на свете...
И появился он - Девятый вал.
Высок. Могуч. Прошёл и не заметил.



НИЧЕГО КРАСИВЕЕ НЕТ...

Вновь за шторами до зари
Окна скрыли свои глазища.
Заскучавшие фонари
Запоздалых прохожих ищут.

Заползла темнота в углы
Жуть ночная щекочет душу.
Светят звёзды из синей мглы,
Словно россыпь цветных жемчужин.

Робко спрятался в облаках
Месяц. Бок его позолочен.
Я уснуть не могу никак
В кабале этой дивной ночи.

Сердце трепетно ждёт рассвет,
Только мне хорошо известно:
Ничего красивее нет
Звёзд, глядящих на нас из бездны.

НЕ УДАЛОСЬ...

Всё лето глупый лист мечтал
почуять под собою почву.
И, оторвавшись, в грязь упал.
Теперь его ногами топчут.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Соседка в рассказах о тебе всё переворачивает с ног на голову? Так, может она подглядывает за тобой в щель под дверью?

-

Отношение к отношениям у всех относительно разное...

-

Если тебя послали, это не значит, что ты мальчик на посылках...

-

На поехавшей крыше далеко не уедешь.

-

В бизнесе чувствовал себя, как рыба в воде, но быстро оказался на мели...

-

Время убивает нас, пока мы убиваем время.

-

Интересно, на что похож хвост, за который можно поймать удачу?

-

Интересно, от чего больше клонит в сон, от переедания или недосыпания?

-

Чтобы не проспать время, спать надо не всё время...

-

Самый счастливый человек тот, кто постоянно считает, что он счастлив...

-

Почему говорят: «Не делайте глупостей!»? Без них со скуки можно помереть...

-

Человек живёт во времени. Возможно поэтому



жизнь человека напоминает часы.

В детстве он как секундная стрелка... прыг-скок, прыг-скок...

В юности, как минутная, гордо, вальяжно и независимо проходит свой круг...

В зрелости тащится, как часовая - по кругу, по кругу, по кругу...

А к старости человек перерождается в песочные часы и песок сыплется, сыплется, пока не высыплется весь...

-

С поехавшей крыши трудно спрыгнуть.

-

Стремление к совершенству стремительно совершенствуется...

-

Если ты надеваешь маску приличия, постарайся, чтобы люди не подумали, что ты идёшь на маскарад.

-

Базарные бабы за базаром не следят.

-

Если вы сели на диету для того, чтобы убрать жир с боков... бойтесь побочных явлений...

-

Если что-то не укладывается в твоей голове, значит, вопрос стоит ребром.

-

Не зашла бы случайно в 2013 году на Стихиру, до сих пор бы не знала, что я, в общем-то, интересный человек...

-

Тяжело быть всегда на коне, если седло трёт...



ПРОШУ Я ОСЕНЬ. РОНДО

Прошу я осень: «Задержись меж сосен!»
Но золото берёз по лесу носит
Неутомимый шаловливый ветер,
Разбрасывает на тропе заветной.
И лист в тоске и горе бьётся оземь.

Замолкли птички, и не слышно вовсе
Речей, произнесенных на рассвете.
«Верни хоть на день мне шальное лето!» -
Прошу я осень.

Но как характер у неё несносен!
Улыбки облаков и неба просинь
Упрятаны в её кладовках где-то,
Лишь низких туч маячат силуэты.
Видать, напрасно, чуть замедлить поступь
Прошу я осень.

АВГУСТ. АКРОСТИХ

А у нас стоит жара
Вот уж ровно три недели.
- Грозовой бы дождь с утра...
Умоляем, всё без цели.
Смотрим: завтра, вероятно...
Только всё безрезультатно



КАК ЖАЛЬ...

Как жаль, что мы не встретились тогда,
Когда цвела сирень весенним утром.
Хозяйничали в парке холода...
Ты не пришёл в то время почему-то.

И плыл по жизни медленный напев,
Пленяя первым словом «Возвращайся...»*
Мне так хотелось, туфельки надев,
Кружиться с милым рядом в тихом вальсе...

Как жаль, что мы не встретились, когда
Чаруя душу, липа распускалась,
И время незаметно, как вода
По капельке, из жизни утекало...

И билось сердце трепетно в груди
Глаза в толпе достойного искали...
И оттого, что ты не приходил,
Лишь отзвуки обид в душе остались.

Ну что ж, зато свободно и легко
Плывут слова, в стихи переплетаясь.
Ты есть, но где-то очень далеко.
С тобою мы, не встретившись, расстались.

Как жаль...



ПОДСНЕЖНИК. СОНЕТ

В лесу, где сосны тянут руки к небу,
Где новая трава зазеленела,
Весна всю гуляет королевой.
И ручеек поёт ей песни смело.

Он прыгает по руслу, как безумец,
А голос у ручья певучий, звонкий!
Он будит лес, и от такого шума
Подснежник первый приоткрыл глазёнки.

Зевнул, проснувшись, дёрнул лепестками,
От ветра вздрогнув, покачал головкой,
И взглядом проследив за облаками,
По сторонам он огляделся робко.

Лес улыбнулся. У весны в объятьях
И тут и там видны его собратья.

НЕ ТУТ-ТО БЫЛО

Я на тройке ехал к милой,
Думал, ждёт... Не тут-то было.
Как доехал до ворот,
Вижу: милая идёт
И садится в Мерседес.
Потеряла интерес
И ко мне, и к бубенцам...
Чтит богаче молодца...



НАДОЕЛО!

*«Во всем есть черта, за которую перейти
опасно; ибо , раз переступив, воротиться назад
невозможно».*

Ф.М. Достоевский

Ухожу. Всё давно надоело!
Слёзы, сплетни, святая ложь,
Не стыкуются слово и дело,
Ничего назад не вернёшь.

Эта осень явилась некстати.
Грусть заполнила всё окрест.
И диктует сознание: «Хватит!
Надо сделать последний жест!

Канет в память тревожное «было».
Вдруг да будет какой-то прок...
Лишь бы только хватило мне силы
Переступить порог.»

ДА

Твердят: «Любви все возрасты покорны»
А что поделать, коль бегут года?
Душа бурлит, как вешняя вода,
А в сердце страсти прорастают зёрна.
Боясь спугнуть, шепчу я тихо: «Да»
И где-то в облаках звучит валторна...



ПРОШЛО...

Вот и лето прошло.
Помахав нам рукой,
Улетело оно навечно.
Поманило тепло
Лишь денёк да другой,
Паутинкой упав на плечи.

Ароматом плодов
Одурманил сентябрь,
Разбросал в нашем парке листья.
Ясно всё от и до...
Невозможно, как встарь,
Нам с тобой воедино слиться.

Вечера холодны,
И, забыв про покой,
По тропинкам червонной масти,
По аллеям ночным
Над уснувшей рекой
Заплутавшее бродит счастье.



ЦАРСТВУЕТ ОСЕНЬ

Снова тепло улетело в туманную даль.
Всюду мелькают на улице шляпы из фетра.
Плавает в воздухе, всё заполняя, печаль,
Мне из лазоревых снов принесённая ветром.

Метят шафран и багрянец зелёный покров.
Кружатся листья в прощальном замедленном вальсе.
Словно пытаюсь коснуться стальных облаков,
Яблони голая ветвь растопырила пальцы.

Ночи холодные стали длинней и темней.
Царствует осень на всей территории края.
Криком прощается с родиной клин журавлей,
В тёплые страны опять зимовать улетаю.

Хмурый сентябрь листопадом заполнил досуг.
Чертит круги по воде на уснувших фонтанах.
Осень грустит и роняет на землю слезу.
Так же, вот, плакала в царстве своём Несмеяна.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Надо ли изживать недостатки, если тебя и так любят?

Ведь без недостатков в тебе будет чего-то не доставать...

-

Знание – сила. Поэтому говорят: сила есть, ума не надо...

-

Некоторые, горя на работе, умудряются загорать...

-

У меня на два голоса петь не получается. Я веду одну мелодию, а внутренний голос – другую...

-

Выяснение отношений иногда кончается их разрывом.

-

Благие намерения иногда кончаются благим матом.

-

Играла в прятки с внутренним голосом.

Проиграла. Я никак не могу определить, где он сидит, а он меня везде находит.

-

Если вы кого-то считаете недалёким, это совсем не значит, что этот человек вам близок.

-

Он имел масляный взгляд, но масло было прогорклым.

-

Его юмор был настолько острым, что все о него кололись, а потом откололись.

-



Если вы сделали уже всё, что можно, но этого пока никто не обнаружил, делайте ноги!

-

Скверные слова у нас звучат... не только в скверах...

-

Если ты начал строить воздушные замки, и строительство затянулось, значит, пора собирать строительные инструменты.

-

Стены воздушных замков не выдерживают испытания временем.

-

Когда мечта становится реальностью, наступает скука и разочарование.

-

Иногда мечты сбываются, и сразу понимаешь, что мечтал не о том.

-

Если постоянно думать о том, чего хочешь, дума перевоплощается в навязчивую мысль.

-

Воздушный замок хорош пока строится. Как только туда кто-нибудь входит, сразу оказывается, что он тесен для двоих...

-

Случается так, что встретишь кого-то, и потом долго пытаешься это забыть, но оказывается, что встреча стала незабываемой...

-

Количество навешанной лапши совершенно не зависит от величины ушей.

-



СМОТРЮ И УЛЫБАЮСЬ

Тема о чувствах была предложена на Беспределе-2

На улице похолодало,
Морозный воздух колет щёки.
С работы ты пришёл усталый,
Серьёзный и не в меру строгий.

Пужинал, уселся в кресло.
Сказал: «Устал, мне не до шуток...»
Смотрел кино без интереса.
А мне хотелось, почему-то,

Припомнить всё, как раньше было,
И окунуться в эти чувства,
И испытать былую силу
Твоих объятий костнохрустных.

Умчалась юность золотая,
А мы с тобой, как прежде, вместе,
И я смотрю и улыбаюсь
Тому, что задремал ты в кресле.



ОТВЕТЬ...

Звучит...

Моя песня в глубокой ночи,
А слова её так горячи,
Словно пламя горящей свечи.
И на то есть немало причин.

Ответь...

Улыбнись и пошли мне привет.
Я открою тебе свой секрет:
Лучше друга во всём мире нет
Без тебя меркнет солнечный свет.

Грущу.

Позови, в тот же миг прилечу...
Чтоб прижаться к родному плечу,
Окунуться в гармонию чувств,
И реальностью сделать мечту.

Зачем?

В жизни столько ненужных проблем...
Нет любимым достойных замен.
Но, быть может, напрасно совсем
Я тоскую и жду перемен?



ХОЛОДНО

Стихотворение написано на 1 тур марафона «А что же дальше».

Непогода. Холодный вечер.
Ну а дома тепло, уют.
Но от этого мне не легче.
Сам себя я не узнаю.

Книгу взять? Почитать? Забыться...
Но опять боль стучит в висках.
Мысли тянутся вереницей,
Темнота за окном густа.

Не уснуть. А чего бы проще?
Ветра свист отгоняет сон.
Грусть осенняя водной толщей
Подступает со всех сторон.

Пусто. Холодно. Дрожь по коже...
Белый свет мне уже не люб.
Нет того, кто украсить сможет
Незатейливый мой уют..



ШЕСТИДЕСЯТЫЕ

А в детстве мы не ведали печали,
И в той, давно забытой мирной жизни
Ходили в школу, классом вслух мечтали,
Что скоро будем жить при коммунизме.

А летом во дворе до самой ночи
Мы разные придумывали игры
Хотели хоть разок поехать в Сочи...
И презирали ханжество и хитрость.

И многого не знали мы в то время.
Не все имели даже телевизор.
Но не считалось то большой проблемой -
В кинотеатре каждый был «прописан».

Походы, лес и у костра ночёвки -
Вот это список наших развлечений.
Десятый класс... экзамен... в жизнь путёвки...
А после - столько было изменений!



НЕ ОСТАЛОСЬ СЛЕДА...

Быстро лето прошло.
Смыл дождём его след
Бесшабашный сентябрь с перелесков.
Стало в рощах светло
Шитый золотом плед
Бросил под ноги нам ветер дерзкий.

Бабье лето слегка
Поманило теплом,
Только это совсем ненадолго.
Осень в лужи легла
Облетевшим листом.
Соловьиная песня умолкла.

Не осталось следа
От зелёных шатров.
Мать-природа о солнышке тужит.
Под ногами слюда -
Нынче хмурый Покров
Повсеместно ледком кроет лужи.



ПОГУЛЯЛА...

Как сказка был вчерашний вечер.
Сверкающею пеленою
Спускался снег ко мне на плечи.
Снежинки дружною гурьбою

Садилась на мою ладошку.
Бросала их на ветерок я.
Гуляла по своей дорожке
И на язык ловила хлопья.

Сегодня снегу я не рада.
За ту красу с утра расплата.
Весь день гуляю по ограде,
Толкая пред собой лопату.

Болят спина. Стреляет в ухо.
Шум в голове, как эхо, гулок,
И насморк. В общем, невезуха.
Уж завтра мне не до прогулок.



ВИДЕНИЕ

Не ищите тут размера и ритма

Пылал в небесах закат цвета вишни.
Солнце садилось за горизонт.
Всё окунулось в сказочный сон.
И вдруг кто-то тихо тронул клавиши.

...

Дивная музыка в ночи разливается,
Будто бы пение птиц звучит.
Кто-то вдруг подошёл. Шаги чьи?
Вглядываюсь, не могу увидеть лица.

Дуновением легкого ветерка
По щеке меня ласково гладит.
По коже... как рябь по водной глади...
Пространство воздушное трогает рука.

Нет тут, в реальном мире, следов его.
Что это? Фантом? Или светотень?
Знаю, как только забрезжит новый день,
От него не останется ничего...



ОБЛАКА...

Облака такие холодные...
Не достать их с грешной земли.
Загрустила что-то сегодня я.
Мысли вновь к тебе унеслись.

Образ твой, словно пятна яркие,
Разбросал следы по душе,
И пьянит пылкой страсти чаркою,
И чарует твой каждый жест.

Ненавязчиво, лёгкой поступью
По судьбе прошёлся моей.
Замаячил цветной полоскою,
Всё отчётливей, всё видней.

Доброй сказкою, тихой песнею,
Тёплым светом и сладким сном,
Белым облаком, лёгким, перистым
Вдалеке, за моим окном.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

С трибуны в Думе кто-то сказал что-то дельное, и те, кто не спал, захлопали...

Те, кто от шума проснулись, хлопали ушами.

-

Нехватка ума у человека им самим не обнаруживается.

-

Хочешь похудеть? Продолжай хотеть. Хотеть не вредно.

-

Воображаемый отпуск всегда бывает интереснее настоящего...

-

Строишь планы? Постарайся, чтобы фундамент был прочным.

-

Пытался всем навязать своё мнение, при этом боялся, как бы его не повязали...

-

Если вы всю жизнь ищете пятый угол, значит жизнь не удалась. Удачливые люди всё находят сразу.

-

Втирание очков не помогает восстановить зрение.

-

Пространные мысли не про странные мысли...

-

Не знаю, как для других, а для меня самая лучшая помощь – отсутствие помощи... особенно, когда я за рулём...

-

Если ты наломал дров, это не значит, что отношения будут тёплыми...

-



Если у именинника за столом гости «бит да граблен», значит именинник давно на пенсии...

-

Если человек чувствует себя здоровым, ему надо обратиться к врачам. Миф о здоровье рассеется.

-

Если ты на старости лет почувствовал локоть друга, значит, ты ещё способен чувствовать, а он ещё способен толкаться.

-

Если ты не можешь держать жену в ежовых рукавицах, мирись с тем, что тебе приходится быть подкаблучником.

-

До тех, у кого мозги набекрень, намёки не доходят.

-

Если тебе досталась злая судьба, то лучше её не дразнить...

-

Из распущенного языка кофточку не свяжешь...

-

Разбитое сердце не склеить, но оно заживёт изнутри, только от шрамов станет грубее...

-

Если всем показывать своё жало, то вряд ли у кого-то это вызовет жалость.

-

Убиваемое время тянется убийственно долго.

-

Интересно, можно ли назвать метеориты звёздной падалью?

-

Береги любимую мозоль! Любителей ступить на неё много...



ТАКОВА ЖИЗНЬ...

Быстро вертится жизни круг,
Метеорами мчатся годы.
Сайт закрыт «счастье точка ру».
Не открыть. Мы не помним кода.

Отупели от дел, забот,
Надевая на лица маски.
Дуракам не всегда везёт.
Их везение – просто сказки.

Мы страдаем от бед, от ссор
От обиды и поучений.
Рай покинут. Живём с тех пор
На родной Земле в заточенье.

В плен соблазнов нас заманив,
Плоть играет людским рассудком.
Мы частично рабы любви,
И нередко рабы желудка.

Счастья нет. Наш удел таков.
И погрязнув в мирских заботах,
Раб мечтает иметь рабов,
Представляя, что власть – свобода...



УТОНУ...

Не понять любви неземной
Чёрствым людям.
Чувств палящих смерч роковой
Ниоткуда...
Словно в сердце чудо-звезда
Вдруг вселилась.
И вернуть волшебство назад
Получилось.
И стихов твоих дивных сад
Пахнет липой.
И любви нашей звездопад
Весь обвитый
Хмелем. Медленная река
Песни льется.
Чуть заметные облака
Жаждут солнца.
Зародился любви росток,
В сердце нега.
Посмотри, мой друг, на восток...
Видишь, небо
Необъятное, звёздный рой
В нём искрится...
Но вот-вот он алой зарёй
Загорится.
И рассеет ночную тьму
Свет с востока
Я в тот миг в тебе утону
Ненароком.



НЕ СПИТСЯ

Сквозит в душе осенняя печаль.
Порхают по стене немые тени.
В подсвечнике короткая свеча
Устала свет туманный источать,
Чадит и догорает постепенно.

Вот-вот рассвет войдёт в моё окно.
Не спится. В том опять повинен ветер.
Он кружит листья, как веретено,
Колышет мглы холодной волокно,
И грусть наводит о минувшем лете.

ИЗ ИСТОРИИ...

Был написан эпос героический
для Земли, тогда ещё кубической.
Восемь гор стояли на поверхности,
а Земля летала в неизвестности.
После на истоках мироздания
на орбиту вышла постоянную.
Поняла со всех сторон избитая
сеющими зло метеоритами,
что летать по курсу - дело трудное,
от побоев сделалась округлою.
Изменилось всё в её характере.
Потому исчезли птеродактили...



МОЖЕТ БЫТЬ...

*За речкой не открыть Америк,
Но ты вела меня на взгорье.
«Закрой ладонью дальний берег,
И ты под ней увидишь море».
(Василий Фёдоров)*

Я берег другой закрываю ладошкой весь.
По глади реки от заката полощется пламя.
В безбрежную вешнюю даль возвращается память,
Как будто, морская вода плещет ласково здесь...

И вдруг зарядит, заколешется чувств глубина,
Печаль о былом прилетит и заполнит всю душу.
Накатится грусть, словно волны морские на сушу.
И воспоминания снова поднимет со дна.

Я к морю приеду, как прежде, на несколько дней.
Чтоб вспомнить тебя, нашу встречу, красивое время...
Так долго жила я во власти былых ощущений...
И память тревожат они всё сильней и сильней.

Приветливо издали мне прогудит теплоход.
И чайка помашет крылом, пролетев над волною,
И крикнет о том, что так близко нам было с тобою.
Да жаль, не вернуть торопливого времени ход.

И будет волна, набегая, ласкаться у ног,
Дорожку следов на песке постепенно стирая.
Откатится вдаль, и на смену придёт ей другая,
И, может быть, смоем с души всё, что ты не сберёг.



СТРАДАЮ...

Страдать о погоде - не ново,
эпитеты сыпать при этом.
Поэтому снова и снова
о холоде ноют поэты
и сыплют слова, словно дождик,
рисуют пожухлые травы,
стеная о рощах промокших
и ветре в прозрачных дубравах,
о птицах на юг улетевших,
о небе тяжёлом, свинцовом.
А что ещё делать нам, грешным?
Страдать о погоде не ново...

СКОРО ЗИМА

Очень скоро зима с морозами
На поляны рассыплет снег.
А пока ещё край берёзовый
Дарит грузди сухие мне.

Посолю. И закуска знатная!
Зауральцы в ней знают толк!
В гости жду вас! И чаем с мятою
Мы побалуемся чуток!



ЗАВТРА ЛЕТО...

Я ступлю на дощатый мостик,
В тот же миг проскрипит он весело,
Что природа ждёт лето в гости,
Наполняясь лесными песнями.

Вновь кукует в ветвях кукушка,
Улыбается небо светлое.
Рада тёплому дню опушка,
В незабудковый шёлк одетая.

Осы кружатся над поляной,
Земляника кругом цветущая.
И от трав нежных запах пряный
Разливается по-над кущами.

Я пройду по тропинке узкой,
Пробегающей между ёлками.
Под ногой отзвучат хрустом
Шишки с высохшими иголками...



НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ

Дышит секретами
Город неведомый,
Где ты живёшь,
Стенами светлыми,
Скверами летними
С песнею схож.

Там отражение
Окон и времени
В глади воды.
Слово душевное
В сказочном тереме
Светлой мечты.

Ласковым вечером
С неба доверчиво
Светит луна...
Тонко замечено:
Сильная женщина
Будет одна.

Будто нечаянно
Боль и отчаянье
Бьются в душе.
Как ни мечтаю, но
Не получается
Рай в шалаше.



ЛИСТЬЯ...

Листья всё лето шептались друг с другом,
И шелестели, общаясь с ветрами.
Осенью ранней, зардевшись как пламя,
Вдруг облетели, засыпав округу.

Дождик их мочит, и холод их студит.
Листья, ковром прикрывая дорожки,
Ждут от природы тепла... хоть немножко...
Ждут и шуршат про суровые будни.

ХОЛОДНО. АКРОСТИХ

Х/мурятся лица прохожих сегодня с утра.
О/коло дома сутулится грустно сугроб.
Л/ьда толстым слоем покрыта деревьев кора.
О/жесточённо залазит за ворот озноб.
Д/уют, шныряют во всех переулках ветра.
Н/апоминают коней, что пустились в галоп.
О/сень. Ноябрь. Одеваться теплее пора.



КРАСКИ ОСЕНИ...

Стали короче уже дни прохладные,
Стаями тянутся птицы на юг.
Осень, задумав картину абстрактную,
Сев за мольберт, огляделась вокруг.

Небо поблекло, вот-вот заморочится.
Слышатся томные вздохи ветров.
На полотно своё осень-художница
Яркие краски добавила вновь.

Сколько пейзажей уж ею написано
В серых, шафрановых, бурых тонах...
По перелескам незримыми кистями
Смело штрихи наложила она.

Ветки калин и рябинок рубинами,
Птицам на радость, усыпаны все.
Только берёзка сверкает сединами
И улыбается этой красе...

МЕЧТА ЖИВЁТ

Неважно, сколько лет тебе минуло.
Мечта в душе по-прежнему живёт.
И сердца стук, как в молодости гулок,
Ещё силён желания полёт.

Ещё не спит на лучшее надежда,
Не гаснет вера в сны и колдовство.
Ещё живут во мне любовь и нежность,
Когда я в мыслях слышу голос твой.



ОСЕНЬ. ДОЖДЬ

Старый клён за окном промок -
Сабантуй у дождя и ветра.
До чего же размах широк
Незатейливого концерта!

Принимают холодный душ
Все, кто делом из дому изгнан.
На асфальте моря из луж.
От машин - на прохожих брызги...

Во дворе - мировой потоп.
Мишурой - вода меж домами.
По стеклу – словно бубна дробь.
Третий день уже дождь шаманит.

Он, сбивая листья шафран,
Кружит в танце неумоимо
Страстью к осени обуян,
Как любовник неукротимый.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Говорят, волос долог, ум короток. Не могу понять, зачем последнее время волосы отрашиваю? И так склероз.

-

Длинные мысли, как длинные нитки: если не смотать в клубок, запутываются...

-

Если приходится метаться между тем, что хочется найти, и тем, что не хочется потерять, выбор не всегда бывает правильным.

-

Последнее время я становлюсь людям всё необходимее – в узком пространстве никак меня обойти не могут...

-

Мысли разбегаются... Иногда догнать не могу.

-

Если посыпались искры из глаз, это не значит, что у вас произошла вспышка мысли...

-

Если руки заняты работой, шевели мозгами!

-

Если тебе вымотали нервы, пора сматывать удочки.

-

Холодную душу под тёплым одеялом не отогреешь...

-

Пришла пора кусать локти, а ты не можешь? Могу помочь...

-

Старый друг лучше новых двух. Обидно за новых друзей.

-



Отлив - это дно морское в стиле ню...

-

Если вы утопаете в роскоши, можно ли считать вас утопленником?

-

Если слухи ползут, то почему так быстро?

-

Деньги – зло... Но вот, интересно, чем меньше их начислено, тем больше зла...

-

Пыталась поработать до седьмого пота... так и не поняла: как их (эти поты) считать...

-

Все «под Богом» ходим... даже те, кто ещё ползает и те, кто едва ползает.

-

Когда открывается второе дыхание, можно добиться высоких результатов. Когда приходит вторая молодость, иногда результаты бывают плачевными.

-

Когда что-то выпадет из рук, обычно что-то слетает с языка...

-

Наглядеться не могу на новый наряд. Гляжу, гляжу, и чувствую, уже глядеть на него не могу...

-

Мы забываем о прошлой жизни. Наверно, потому, чтобы молчать об этом...

-

Неисповедимы пути господни... Дороги, которые мы выбираем, не всегда те...



ХОРОША ОСЕНЬ

Дней не стало сухих и жарких.
Ветер тучки всё чаще носит.
Тихой сапой в леса и парки
Пробралась золотая осень.

Всем пыталась доставить радость,
Вот и вышла теперь на моду:
То оденет берёзы в злато,
То просеет сквозь сито воду.

То взгрустнёт о минувшем лете,
Тут же в танце закружит листья,
То опятами пни облепит,
То осинам шьёт шубы лисьи.

Как на праздник одеты будни.
Хороша сторона родная.
И опять я прозрачным утром
По тропинке лесной шагаю.



НА ОБЛОМКАХ МЕЧТЫ...

Боль...
Словно угли в душе...
Скорость на вираже...
Слов осталось уже
Ноль...

Прочь...
Чтоб не видеть тебя!
Своё чувство дробя,
Плачу я уходя
В ночь...

Снег...
Заметает пути.
Покидаю, прости,
Чтобы вновь обрести
Смех...

Ложь...
Не прощаю, пойми!
Не права? Извини!
Ну-ка, сердце, уйми
Дрожь!..

Крах...
На обломки мечты,
У последней черты
Пал моей правоты
Прах...

Свет...
Заблестит впереди?
Очень трудно идти,
Но обратно пути
Нет...



ОСЕНЬ. ОКТЯБРЬ

Всё лето шумели зелёные кроны,
От глаз посторонних скрывая влюблённых.
Но осень настала. Тепла стало мало.
По-своему нынче октябрь правит балом.

Осыпались листья, покинули ветки,
Линяет в воде их бывлая расцветка.
И парк облысевший растерянно, грустно
Глядит, как листва превращается в мусор...

ДАЛЕКО-ДАЛЕКО...

Далеко-далеко, там, где вечно тепло,
плещет ласково море у ног.
И целуются с берегом волны без слов,
помнит их поцелуи песок.

Там подобран для отдыха весь колорит:
волны тёплые небу под цвет.
И любовью всё дышит с зари до зари
далеко-далеко, где нас нет...



ТЫ МАНИШЬ МЕНЯ...

Небесный простор,
Ты манишь меня
С детства!
Твой звёздный узор -
Частички огня
В сердце.

Плывут облака,
И каждое как
Остров,
Что издалека
Уходит в века
Просто.

Но помнит всегда
О песнях весны
Небо,
Полёт в никуда
И сказок лесных
Небыль.

Восток-чародей
Весь мир озарит
Светом,
Игрою теней,
Пурпурной зари
Цветом.

Зачем же я вновь
В тумане тону
Хмуром,
Обрывками снов
Вспугнув тишину
Утром?



НЕСПРОСТА

Снег сегодня пошёл неспроста -
чтоб бывлые следы замести.
Отчего же в душе пустота?
Отчего же не пишется стих?

Что за шум? Звон разбитой мечты?
Или это опять миражи?
Ночь позёмкой ерошит пути.
Как нам наши вопросы решить?

Тускло светит продрогший фонарь.
Тень к воротам бежит от столба.
Нас поссорил с тобой тот февраль,
А теперь не хватает тебя...

НЕ ЗАБЫТО!

Когда-то все мы были
и молоды, и резвы.
То время стало былью,
Но не забыто, если
в стихах искрятся шутки,
задорный голос звонок,
не дремлет ни минутки
в нас прежний тот бесёнок!



ЭТО ТАК...

В никуда... улетают безмолвные мысли.
Не начертан полёт их на тверди земной.
Только тени трепещут и бьются без смысла
За поставленной жизнью меж нами стеной.

Ничего... не хранит о тебе моя память...
Только взгляд, только голос, движения губ...
Облик в памяти сохнет и вянет с годами.
Мозг стирает написанный жизнью этюд.

Тишина... тишиною наполнена вечность,
Чтобы слышать тот шёпот, что грезится нам,
Чтоб на крыльях мечты улететь в бесконечность,
Чтобы верить, как в Бога, желанным словам.

Полюбить... полюбить вдохновенно и смело.
Навсегда... неразлучными стать не в мечтах.
Навсегда... с милым слиться душою и телом.
Пусть судьба мне прошепчет в ответ: «это так»...



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Ходил за своей путеводной звездой, пока не сбился с пути.

-

Говорят, утро вечера мудренее... Наверно, свидания назначают вечером, чтобы меньше намудрить...

-

В квартирах со всеми удобствами тоже бывают какие-то неудобства...

-

Душа по пути в пятки может выкинуть такие коленца...

-

Время лечит. Вылечить времени не хватает. Результат такой же, как от лечения врачами.

-

Иногда, чьё-то беспокойство о тебе доставляет тебе много беспокойства.

-

Если кто-то перестал рыть вам яму, значит он уже не может из неё выбраться.

-

Если у человека каменное лицо, это не значит, что ранее его морда просила кирпича...

-

Самое эффективное лечение бывает в результате того, что болезнь проходит сама.

-

Верблюд – почти что конь, только скачет не так, потому что горбатый.

-

Разложила все вещи по местам. Забыла, где те места...



- Человек от животного отличается чувством юмора. Почему-то некоторые люди чувством юмора не отличаются...
- Тем, кто не понимает, над чем вы смеётесь, не пытайтесь объяснять, иначе настроение будет испорчено.
- Трудные ситуации в жизни иногда, как в шахматах, кончаются матом.
- Интересно, сарафанное радио имеет отношение к отраслям связи?
- Чем длиннее язык, тем короче дружба.
- Если перегнутая тобой палка не сломалась, опасайся, ударить может...
- Трудно дать умный ответ на глупый вопрос.
- Сказочные принцы повывелись, а сказочники развелись...
- Чуть что, они так расходятся, что потом расходятся...
- Кузнечик скакал всё лето и стрекотал. Что толку? Ни сверчком, ни конём не стал.
- Ждала от судьбы подарков, а получила сюрприз...
-



ОТДОХНУТЬ БЫ!

Отдохнуть бы от всех!
Закатиться на маленький остров,
Где ни денег, ни света,
Ни пустой болтовни из ТиВи,
Где не нужен успех,
Жизнь идёт первозданно и просто,
Где надежда и вера
Потакают безумной любви.

Хоть на тридцать минут
сбросить путы с себя и оковы.
И не слушать вестей,
И не ждать наступленья весны...
Сказки добрые лгут,
Только люди им верить готовы -
Ищут лёгкость везде
И сидят на крючке Сатаны...



А МОЖЕТ...

Вновь в саду на деревьях проседь.
Очень длинные наши зимы.
На меня ты не смотришь вовсе,
Да и я хожу гордо мимо.

Томный взгляд... тяжкий вздох... Избито!
Не добиться никак успеха.
И от холода всё покрыто
Белым инеем, белым снегом.

В одиночку вздохну украдкой,
О глазах твоих тёмно-серых,
Нежном голосе, русой прядке...
Я боюсь и всё больше верю,

Что чужие сапожки с хрустом
Разломают лёд днём погожим.
Но в продрогшем тумане грусти
Бьётся крохотное «а может...»

ОТКРОЮ ДВЕРИ!

В закрытое окно,
устав стучаться,
Я жду, что ты должно
случиться, счастье.
Прошу ветра и дождь,
и свято верю:
Настанет день, придёшь.
Открою двери!



ОСЕНЬ

От тепла не ждём привета.
Пролетело это лето
Быстро.
Клонит парки в сон усталость.
На деревьях не осталось
Листьев.

Утром в лужах льда осколки.
Голоса пичужек смолкли
Вовсе.
С каждым днем поздней светает,
Улетают уток стаи.
Осень.

СЛУЧАЙНОСТЬ...

Жизнь по сути – случайность -
То грустит, то смеётся.
И окутаны тайной
Наши встречи под солнцем.
А коль дождик застанет,
Петь начнёт свои ноты,
То как солнце над нами
Зонт раскроется жёлтый..



ФЕВРАЛЬ

Постарела зима. Февраль.
Дед Мороз к ней всё реже ходит –
Не лелеет своих угодий,
Не гостит у неё, как встарь.

И здоровье уже не то.
Одолела её простуда –
Каплет с крыш, и сосульки всюду.
Солнце греет – и вот, итог.

Не хватает на стужу сил,
Лишь позёмкой дороги метит.
Рад помочь ей холодный ветер
(Этот друг ей всё больше мил).

Близкий чувствует свой финал,
Красит улицы серой краской
И погоду меняет часто.
Постарела зима. Февраль.



ПЕРЕМЕНЫ

Я помню школьный колокольчик
Из бронзы звонкий, как капель!
Все в платьях на один фасончик,
И белых фартучков метель.
На переменах в сельской школе.
Здесь сладость встреч и радость глаз,
Наш смех задорный и весёлый,
Когда пройдёт урока час.
Звенел звонок, и непременно,
Шум утихал, бежали в класс.
И снова ждали перемену...
...
Как много перемен сейчас!

ИСТИНА НА ДНЕ...

Коль истину нашёл, то спору нет,
Что сразу стал понятен белый свет.
И жить бы так, да нам видна она,
Когда уже испито всё до дна.



ГРУСТНАЯ ИСТОРИЯ

Туманом белёсым
Денёк начинался
Тёплый.
Весною берёза
Влюбилась в гигантский
Тополь.

И он ей ответил
Метнувшись в порыве
Страстном
Дарил ей всё лето
Ветвями игриво
Ласки.

Гуляет по скверам,
Влюблённым не веря,
Ветер.
От светлой берёзы
Листок он уносит
Третий.

На этих листочках
Лишь дождика точки...
Пусто.
Услышит ли тополь
Её полушёпот
Грустный?



ЧЕЙ-ТО ВЗГЛЯД

Загрущу иногда
О далекой весне,
Что, как яблони цвет, облетела.
Не идут поезда
В нашу молодость, нет...
А остаться я в ней не успела.

Годы быстро летят.
В суете шумных дней
Встречусь мельком с глазами прохожих,
И опять чей-то взгляд
Душу трогает мне,
Он на твой, как две капли, похожий.

Застучит сердце вдруг,
Станет жарко в груди...
Снова спать этой ночью не буду.
Боль ненужных разлук
Взгляд чужой разбудил.
Ту весну никогда не забуду!



ОСЕННЕЕ. БЕРЁЗКЕ...

Что стоишь, печально, грустная берёза,
Ветру беззаботно даришь свои косы?
Скоро льдом покроет холод нашу речку,
О минувшем лете заболит сердечко.
Не дари листочков ветру-забияке.
Он непостоянный, это знает всякий.
Всем твоим подругам он раскрыл объятия,
Целый лес оставил на зиму без платья.
Пробежав беспечно тёплым днём по лесу,
К каждой прикоснулся ветренный повеса,
Бросил, где попало, весь наряд прекрасный.
Ветру доверяться, милая, опасно!

ТАКАЯ СИСТЕМА

Часто строим хрустальные замки,
то, что есть, не доходит до планки,
а ушедшее видим с изнанки.

Очень быстро течёт наше время.
Что поделать? Такая система...

Нам нет-нет, да подстроит подлянку.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Больное самолюбие вылечить нельзя.

-

От ветра в голове иногда у окружающих крыши едут.

-

Он долго добивался правды, и правда его добила.

-

Глюки бывают не от глюконата...

-

Благим матом орут не во благо...

-

Если я открыла вам сердце, то могу на многое закрыть глаза.

-

Выплыл на стремнину? Не теряй из виду берег!

-

Поверь в меня! И тут уж я постараюсь!

-

Самая низкая высота предмета - когда он лежит...
Поэтому за работу ПОЛОЖЕНА зарплата...

-

Он никак не мог приклеить мину на лицо,
потому что ехала крыша и мешала это сделать.

-

Годы – не деньги. Зачем их считают?

-

Даже если ты всю жизнь ждёшь того, счастливого случая, он всё равно случится неожиданно.

-

Иметь мнение – это не значит, быть мнительным...



-
Если вы говорите «Этого ещё мне не хватало!», вы говорите неправду. Этого всегда хватает.

-
Надо купить микроскоп. Хочется хоть иногда пенсию видеть большой.

-
Штраф за превышение скорости буду считать штрафным ударом судьбы.

-
Если ничего не делать, неудач не будет.

-
Жизнь хороша... у тех, кто хорошо живёт.

-
Если не видел выхода из ситуации, выходил из себя...

-
На вопрос отвечаю вопросом, потому что ответы приходят позже.

-
Мои доходы, как луна на небе... сколько расту, столько ущербу, и так же не достать.

-
Не старайтесь меня понять. Я сама себя не понимаю.

-
Камень за пазухой не держу. Куда ни положишь, нигде не смотрится.

-
Не каждое пространство пространно...

-
Выходя из себя, так хлопал дверью, что рот уже не закрывался.



ДОЛГОЖДАННОЕ ЛЕТО

Первый жаркий денёк
После долгих дождей.
Солнцем полнится воздух лучистый.
И спешит на восток,
Словно клин журавлей,
Череда облаков серебристых.

Даже ветер уснул,
Лёг на тёплый песок,
Не рябит он на озере воду.
Погружён в тишину
Говорливый лесок –
Отдыхает в такую погоду.

Словно спит всё окрест,
Даже птиц не слышать,
Ищут корм для птенцов они где-то.
Синевою небес
На озёрную гладь
Прилегло долгожданное лето.



ЖИЗНЬ НЕ ВЕЧНА...

В астрале, за гранью круга...
Где звёздочки наши меркнут,
Метёт неизвестность-вьюга
В объятиях тьмы и смерти.

Когда-то мы там бывали.
Придумано всё не нами.
Душа-то... она летает
Меж этим и тем мирами.

Над судьбами верховодит.
Во сне в никуда стремится.
Находит в толпе народа
Знакомые в прошлом лица,

А путь открывает к сердцу
Лишь тем, кто судьбой повенчан.
Гордится своею честью
Весь срок, что тебе намечен.

Продуманно и с любовью,
Со знанием тайн сердечных
Упрямо слагает повесть...
С названием «Жизнь не вечна»!



ХОРОША ПАРОЧКА...

Приближение лета отпраздновать,
Нарядилась сударыня-ноченька,
Облака свои вышила стразами.
Мимо ветер летел неустойчивый,

Видел он, как глазастая модница
Новой тучкою запад украсила,
Только он не привык церемониться...
И раскрыл ей объятия страстные.

Поиграл, не стесняясь, обновкою,
Жался к ночке, запутывал косы ей.
От толчков и касаний неловкого
Пробудился фонарь под берёзою,

Серой шляпой, каймой отороченной,
Всё махал, да подмигивал весело,
Глядя, как обнимается ноченька
С разгулявшимся ветром-повесою.



ФЕВРАЛЬСКИЕ СНЫ

Ночь за окном дрожит и стынет.
И ветры вихри снега кружат
Но спит земля и сны земные
Блуждают по февральской стуже.

И может быть, ей снятся вёсны
И ветра тёплого объятья,
В листву одетые берёзы
И незабудковое платье...

И пусть сегодня ветер лютый
Взял под своё крыло просторы,
Во снах её под песни вьюги
Звучат гитары переборы...

Тихонько струнам песни вторят,
Что мы когда-то не допели...
Пусть отдохнет пока, ведь вскоре
Её разбудит звон капли.



ЛЕТО ОТЗВЕНЕЛО

В молодости милой
Очень часто пелось
Не о том, что было,
А чего хотелось.

Мы забот не ведали,
И стихи слагались
Не о том, что делали,
А о чем мечталось.

Тень мечты заученно,
Словно пантомима,
Тихо и беззвучно
Проходила мимо.

Лето отзвенело.
Песня не поется.
То, что пролетело.
Больше не вернется.



ПОРА ПОНЯТЬ...

Не спеши умирать в одночасье.
Не угас ещё юности пыл.
Мы ещё не извели счастья,
Мы ещё не расправили крыл...

Заплутали в собравшихся тучах.
Сердце место никак не найдёт.
Лучше в омут вдвоём, прямо с кручи,
Чем потом головою об лёд...

Нам пора понимать научиться
Как нам жить, и решать: что к чему.
Может, лучше как вольная птица,
По просторам летать одному...

Только чудится: лучше быть рядом,
Чтобы чувствовать друга крыло.
А дешёвых спектаклей не надо,
И без них на душе тяжело.

Заигрались на жизненной сцене.
Слов избыточью сорим подчас.
Доброту и тепло не заменит
Напускная напыщенность фраз.

Снова осень. Зима за ней будет.
Но весну-то нам не отменить!
Кто-то нежно и искренне любит,
А иной позволяет любить.

Жизнь – театр, и актёры в нём - куклы.
Неужели людьми им не стать?
Холод близится. Травы пожухли.
Бог на нас продолжает ворчать...



НАЧАТЬ БЫ ВСЁ СНАЧАЛА

Расстались. А начать бы всё сначала,
И жизнь, как карты перетасовать!
Стряхнуть с себя коварную усталость,
И заявить на прошлое права!

Перечеркнуть разлуки, сгладить ссоры,
И вырвав, как ненужные листы,
Из памяти пустые разговоры,
Восстановить сожжённые мосты.

Поставить крест на занятости прежней;
И, заглянув во мрачное смольё,
Истлевшей в очаге души, надежды,
Найти один горящий уголёк...

НЕ ПОКИНЬ...

Не по ровной и гладкой местности
Проходил наш с тобою путь.
Мы с тобой перед неизвестностью
Не пасуем, и в этом суть.

Убегает дорога длинная,
Снова нас за собой маня.
Мы с тобою давно единое.
Так прошу: не покинь меня...



ЗИМА... В АПРЕЛЕ

Вечером ветер выл
И заметал следы.
Бился в окошко снег
Белую пеленой.
И из последних сил,
Скованные во льды,
Ветви берёз во сне
Жили, простыв, весной.

Растасовала снег
Бешеная метель,
И разложив ковры,
Ветер умчался прочь.
Из-под тяжёлых век
В призрачной темноте,
Словно из-под чадры,
Звёздная смотрит ночь.

Тень от луны ползёт
Как из разведки взвод.
Выжив из полутьмы
Блики уснувших фар.
Завтра растает всё.
Солнце растопит лёд.
Век отошёл зимы.
Это последний фарс.



РАЗГУЛЯЛАСЬ ВЕСНА

Холодов уже нет,
И не падает снег
Тучно.
Потеплело теперь,
И щебечет капель
Звучно.

И в глазах у людей
Отражается день
Блеском.
Из улыбчивых уст
Льётся музыка чувств
Веско.

Глядя в окна небес,
Улыбаюсь судьбе
Глупо.
Разгулялась весна,
И уже не нужна
Шуба.



НЕ ТАЮТ...

Помню ясный денёк морозный
Снег лежал на ресницах елей.
Мы катались на лыжах просто,
И искрилось в глазах веселье...

А деревья то разбегались,
То сходились, к лыжне толпою.
Прошагав с тобой путь немалый,
Рядом встали мы под сосною

Как далёк теперь день тот светлый!
Но забыть не могу его я.
От шальных дуновений ветра
С веток гибких срывались хлопья,

Словно лёгкий пух из корзинки,
Все на нас опускались стаей.
Ты сдувал с моих щёк снежинки...
Все теперь в волосах. Не тают.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Когда находишься в полном цейтноте, забываешь про нехватку денег.

-

Сложная штука везение. Не добудешь ни честным ни бесчестным путём... А само приходит.

-

Немного похудела. Пришло чувство свободы. Одежда уже свободной стала.

-

Если вы выходите из себя, следите за тем, чтобы не перейти границы

-

Если жизнь прошла, а вспомнить нечего, вали всё на склероз.

-

Если твою любовь начали оценивать, уходи от этой сдельщины, тут явно занижены расценки...

-

Говорят, всё гениальное просто, но попробуй, найди именно то просто, что гениально...

-

Говорят талант - это божий дар. Много нынче одарённых развелось... Потому дары невелики. У Господа тоже лимит...

-

Родня по крови - не всегда родня по духу.

-

Если на тебя напал склероз, об этом лучше забыть. А то, от расстройства он усиливается...

-

Хотел нравиться всем, но нрав его этому мешал.

-



Шрамы украшают мужчину. После того, как соседу удалили грыжу, аппендикс и желчный пузырь, он решил стать нудистом.

-

Любовь – как мышеловка. Увидишь лакомый кусочек, потянешься за ним, тут и захлопнулось.

-

Шёл по проторенной дороге, и при этом считал, что идёт своим путём.

-

Пока строили планы, закончились все стройматериалы.

-

Если за свою жизнь ты нажил много добра, это не значит, что ты стал добрым.

-

Если вам везде кажутся черти, значит, они почему-то перестали вас бояться.

-

У страха глаза велики. Однако, те, у кого большие глаза, выглядят далеко не страшно...

-

Материальное благосостояние кое-кому идёт не во благо.

-

Родился человеком, а человеческих качеств при жизни не приобрёл.

-

К состоянию вечной трезвости надо привыкать постепенно.

-

Кому жить страшно, а кому жить страшно хочется...

-



БЕРЁЗОВЫЙ КРАЙ

Об опавшей листве
Загрустила прозрачная роща
От холодных ветров
Поседела, убор потеряв.
Не поёт соловей.
Дождик голые ветви полощет
Скоро снежный покров
Белым выкрасит дол ноября.

Свой берёзовый край
В детстве раем считала наивно.
Облетел листопадом
Тот восторг. Растворён в мираже.
Не пускают нас в рай.
За грехи отбываем повинность.
Может, стоит, и правда,
Соглашаться на рай в шалаше...

НАДВИГАЕТСЯ ЗИМА

В прошедшее время ушло отзвеневшее лето.
Комками в аллеях застыла вчерашняя слякоть.
Берёзы и вербы ветрами шальными раздеты,
И холод со снегом вступают опять в передряги.

То дождь ледяной тонким панцирем кроет дороги.
Характер у осени так переменчив, однако!
Линяет природа и просит тепла, хоть немного...
Но тщетно. Зима продвигается медленным шагом.



УШЛО ЛЕТО...

Четвёртый день грустит холодный дождь,
С тоской на лете точки расставляя.
Листву уже обратно не вернёшь.
Её по парку ветер гонит стаей.

Под окнами моими старый клён
Замёрзшим пальцем, молча, тычет в небо,
Где туч стада плывут со всех сторон,
Роняя слёзы, мрачно и нелепо.

Опять весь день в оконное стекло
Сирень скребётся грустно мокрой веткой.
Ушло куда-то летнее тепло,
И солнце из-за туч выходит редко.

Под утро покрываются ледком
Разлитые по тротуарам лужи.
И ветром завывающим влеком,
Как бабочка, листок кленовый кружит...



ЧАЙ ВДВОЁМ...

Мы пьём с тобой на кухне чай.
В подсвечнике мерцают свечи...
Я так ждала с тобою встречи!
И вот, ты рядом в этот час.

Как хорошо – не передать!
Ты радости своей не прячешь
И греешь о бокал горячий
Свои ладони, как всегда.

Внимаю нежных слов пургу,
Тону во взгляде, как обычно
И ароматом земляничным
Я надышаться не могу.

Но время мчится, как стрела,
И это чуточку печально.
Я словно в облаках витаю,
Забыв все важные дела.

Горячий взгляд. На сердце – зыбь.
К моим губам все ближе губы...
Моргаю, как котёнок глупый,
И просыпаюсь. Бьют часы.



СИРЕНЬ ЦВЕЛА...

Дали поднебесные
Мы с тобой извели.
Тропки исхожены
Все вокруг села.
Сладко пелось вместе нам,
Жили мы надеждами,
Верили в хорошее.
И сирень цела.

Ты слова заветные
Мне шептал доверчиво,
И кружил нам головы
Яблонь аромат.
Где те ночи летние?
Где те мальчик с девочкой?
Улетела молодость.
Не вернуть назад.



МАЛИНОВЫЙ ЗАКАТ

Как сладок свежих ягод аромат,
И нежность губ, и искры в милом взгляде!
Тону с тобой в малиновом закате...
Утих наш сад, и лишь сердца стучат.
Беру с куста малину наугад,
Она везде: и спереди и сзади.
Как сладок свежих ягод аромат,
И нежность губ, и искры в милом взгляде!
С ладони ягода вкусней стократ.
Так и стоим с тобою в междурыдье.
Воспоминаний нам надолго хватит.
Зимой холодной будем вспоминать,
Как сладок свежих ягод аромат!

КТО ЗНАЕТ...

Сколько кому отмерено
Знают лишь Бог да Время.
Но обсуждалось всеми
Сколько кому отмерено.
А молодое племя
Смотрит вперёд уверенно.
Сколько кому отмерено
Знают лишь Бог да Время.



ЖЕЛАНИЯ МЕНЯЮТСЯ...

С тобою были с ранних лет
Всё время вместе мы.
И был наполнен наш дуэт
Мечтами детскими.

Мы не просили от судьбы
В то время милости,
Но каждый время торопил:
«Быстрее бы вырасти!»

А жизнь – особенный предмет -
Не знает жалости.
И вот, прошли десятки лет,
И время к старости...

Но иногда бегут гурьбой
Навстречу школьницы
Я вспоминаю нас с тобой,
И в детство хочется.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Попасть в переплёт – это не значит, издать свою книгу...

-

Если вдруг мыслям стало тесно, значит, мозги пухнут...

-

Вышел из себя, и потом долго искал то место, где был. Пришёл в себя, а место уже занято.

-

Если вам в праздник изменил достаток, значит, кому-то достанется...

-

Бог одаривает всех по-разному: кому-то талант, кому-то счастье, а кому-то бабу-дуру.

-

Супостаты... - как бы, остатки супа...

-

Ни как не могу положить неположенное место...

-

Чтобы не стать огрызком, грызущую совесть надо постоянно подкармливать.

-

С длинными ногтями очень удобно полоть грядки. И траву дёргаешь, и, заодно, земля рыхлится.

-

Не лаптем щи хлебаем! Нормальная обувь есть!

-

Не можешь решать задачи? Придётся решать проблемы!

-



Если сладкая женщина сидит с кислой миной,
значит, к ней пришли горькие думы.

-

Жизнь и память состоят из разноцветных полос. С
возрастом, в жизни всё шире чёрные, а в памяти –
белые.

-

Каждое слово имеет своё значение.

Но у некоторых людей слова значения не имеют.

-

У меня склероз местами... Где хочу, помню, где не
хочу, не помню...

-

Если подвернулся случай, не сверни при этом шею!

-

Когда вы что-то вытворяете, не заходите далеко,
а то выдворят.

-

Чем больше знаешь, тем больше возникает вопросов.

-

Читал лекции. В конце каждой говорил: «В заключе-
нии я скажу»... Видно, надеялся, что посадят.

-

То жду, то догоняю. Догнать не могу – чего жду?

-

Если седина полезла в голову, берегите рёбра от беса...
-

Даже те, кто не любит правды, не любят когда им
лгут.

-

Если ваше чувство меры стало велико не в меру,
следите за тем, чтобы не опуститься до занудства.

-

Если беды бесконечны, это не значит, что ты вечен.



ПРИСНИЛОСЬ МНЕ. РОНДО

Приснилось мне – сверкают в глубине
Сокровища, лежащие на дне.
Их вёз своей любимой флибустьер,
Но ураган на шхуну налетел.
И плот пустой качался на волне...

А я над ним рыдала в вышине.
Над хмурым морем ветер песни пел
О тех, кто был удачлив, прям и смел...
Приснилось мне.

С тех давних пор лежит сундук на дне.
Целуют рыбки золото монет.
А царь морской камнями овладел
И их хранит теперь в морской воде.
Прекраснее сокровищ в мире нет!
Приснилось мне...

ЕЩЁ НЕДАВНО...

Ещё недавно травы в росах
Ковром зелёным колосились,
И вот, уже уносит осень
В небытие всё то, что было.

Уже не вижу глаз влюблённых,
Уже не слышу вздохов томных.
Стучат дождинки монотонно
По облетевшим листьям клёнов...



НЕ ЗАБЫВАЙ!

Ты шёл к тому десяток лет
И, наконец добился славы.
Настал торжественный момент,
И все цветы тебе по праву.

Когда оркестр играет туш,
И в будущее дверь открыта,
Урвав себе приличный куш,
Ты стал своим среди элиты,

В жизнь воплотив свои мечты,
Упившись славой и успехом,
Не забывай, что должен ты
Уметь остаться человеком.

ПРИНИМАТЬ, КАК ДОЛЖНОЕ

Хоть сладость лжи горька, грустить не надо.
А надо жить, поправ беду и смерть,
И принимать, как должное, уметь
Коварство лжи и беспощадность правды.



СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК

Шёл всю ночь упрямый дождь,
Сыпал вкривь и вкось.
Но умчались тучи прочь,
Распогодилось.

Наступила благодать:
Малооблачно.
Утром вышел погулять
Зайчик солнечный.

Целый день не бил баклуш.
Был в движении.
Отскочил от мелких луж
Отражением.

Всё заглядывал в окно –
Знать чтоб, здесь ли вы –
Яркий, радостный, шальной,
Непоседливый.

Изо всех старался сил
(Дело к вечеру),
И по стенам заскользил
Недоверчиво.

Солнца диск пополз к земле
Каракатицей.
Зайчик сразу потемнел,
Сник и спрятался.



НЕ ВОЗВРАТИТСЯ...

Улетело за синие горы
Лето, как птица.
Прелесть смытых дождями узоров
Не возвратится.

Не поймать, не вернуть, не напиться
Прежних желаний.
И в озёрах застыла водица
Воспоминаний.

Осень нашу тропу замечает
Снежной порошей.
Мы вернуть невесомости мая
Больше не можем.

ИЗВЕСТНАЯ ИСТИНА

Та истина давно известна:
Пока живёт в душе любовь,
Из сердца в сердце льётся песня.
Она понятна и без слов.



ЛЕТНЕЕ УТРО

В чуть приоткрытые окна влетел ветерок,
Затрепетав от движения штор с недоверьем.
Нежно погладил мне грудь озорной холодок,
Прошелестев сквозняком до распахнутой двери.

Прыгает солнечный зайчик по серой стене
Дома напротив, в весёлом, затейливом танце.
Лужица после дождя стала больше вдвойне,
В ней отражается солнце большим померанцем.

Льётся затейливо в воздухе птичий мотив,
Сквозь жалюзи лучик солнечный падает властно.
Летнее утро, внезапно меня разбудив,
Заполонило мой взор многоцветием красок.

ПЕЧАЛЬНО...

У каждого есть свой кумир.
Но, что особенно печально,
не так уж плох реальный мир,
но часто тянет в нереальный.



ЗОВ РИТМА

Можно забыть
Всё,
Коль закружил
Танец.
Ритма в душе
Зов.
Жестов и поз
Тайна...

Бей, барабан!
В такт
Сыпь, каблучок,
Дроби.
Рядом не стой
Так,
Новые па
Пробуй.

Годы не в счёт
Пусть...
Нам нипочём
Возраст.
Вдаль улетит
Грусть.
Танец на то
Создан.



ЧУДО

*«Чудес, хоть я живу давно,
Не видел я покуда.
А впрочем, в мире есть одно
Действительное чудо:...»
(С. Маршак)*

Вчера скучала я немножко,
И тут неведомо откуда
Влилось в открытое окошко,
Заполнив всю квартиру, чудо!

Неторопливо и спокойно
На море опускался вечер.
Скользил фрегат вдали по волнам
В предчувствии желанной встречи,

Ещё полмили до причала,
И в это самое мгновенье
На берег туча набежала,
Затрепетали светотени.

В душе смешались гнев и буря,
Накал желания и страсти,
И взгляд взволнованный и хмурый,
И звон разбившегося счастья.

Вдруг смолкло всё. Глаза открыла.
Мигал камин подслеповато.
Я поняла, что это было:
Звучала «Лунная соната».



ЭЛЬ ЧОКЛО

Зазвучало танго «El Choclo»*
«Пригласи» глазами просила...
Пригласил. И сразу в такт, чётко
Ты повёл меня в своём стиле.

Этот танец сблизил нас быстро.
В новом па прижал к груди крепко.
Сердце млеет и в глазах искры.
Шаг, другой, и вдруг, в душе трепет.

Танго манит, словно зов горна.
Лямка спала... Ну и шут с нею!
Я на бал явилась вся в чёрном,
Чтобы таинство вокруг сеять.

** Эль Чокло - аргентинское танго*

ВЕРНЫЙ ДРУГ

Случится: жизнь не сахар и не мёд.
И комом в горле боль обид, однако,
заглянет мне в глаза и всё поймёт
мой самый верный друг - моя собака...



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Если при бессоннице вместо баранов считать
родню, то тоже помогает.

-

Думай, не думай, а в Думу всё равно бездумно
выбирают.

-

Нажить состояние он был не в состоянии.

-

У чёрта на куличках не куличи пекут.

-

В злачном месте злаковые культуры не растут.

-

Сложная штука тормоза. Если ты без тормозов –
плохо. Если ты тормозишь – тоже плохо.

-

В наше время по-человечески живут не все люди.

-

Грустно, когда рассвет в твоих мозгах наступает
только к твоему закату.

-

Чем длиннее жизнь, тем больше проблем...

-

Если мужчина не заводится, значит, вы подобрали
не тот ключ.

-

Иногда идёшь, куда глаза глядят, а иногда - «глаза
бы на это не глядели!» - а всё равно идёшь...

-

Слова знаю, а сказать нечего...

-

Если в твоей голове постоянно возникают идеи,
это ещё не значит, что у тебя идеальная жизнь.



-
Бог дал нам жизнь. Пришла наша очередь давать жизни.

-
Думаете легко, когда голова совсем пустая? Нет. Это тяжёлая форма склероза.

-
Иногда так хочется полетать... ан нет, придумал кто-то земное притяжение...

-
Негатив произошёл не от неги...

-
В детстве из угла не выходил. Почему из него получился круглый дурак?

-
Отсутствие поцелуев при присутствии чувств ничего хорошего не вызывает...

-
Говорил чисто, но грязными словами.

-
Раньше люди не знали, что такое холестерин, и жили спокойно. А теперь даже мысли о нём жить мешают.

-
Полоса невезения распространяется не только на транспорт.

-
Говорят, нет плохой погоды, есть плохая одежда. Так, самая лучшая одежда – это хорошая машина...

-
Общаясь с невеждами, узнаёшь такие вещи...



ЖИЗНЬ - МИГ... ТРИПТИХ

Жизнь - миг. Но как в нём уместилось много!
Находки и потери, смех и грусть,
Нелёгкая далёкая дорога,
Мы вёрсты эти помним наизусть.
От самого рождения до тризны
Горит звезда - наш верный оберег.
То время, что отпущено для жизни -
Миг для души... для человека - век...

Жизнь, словно миг... счастливый случай,
Что выпал нам по воле Бога...
Она - полёт с высокой кручи,
Она - неблизкая дорога...
Она туман и боль, и радость.
Под впечатленьем от полёта,
Её прожить достойно надо.
И... не сорвись на поворотах!

«От и до» - всего одно мгновенье.
И когда-то, поздно или рано,
Мы уйдём в безмолвное забвенье.
Время не вернуть, оно упрямо.

Но я верю, там, за облаками,
Будем перечитывать, как книгу,
Полную мгновений сладких память
Своего, отпущенного, мига.



НОЧЬ И Я

Сегодня ночь и я –
Одно и то же.
Ты позабыть меня
Уже не сможешь.
Мигнул вдали Пульсар.
Лучи искрятся.
Смотри, летит звезда
Твоих пристрастий!

Стелю желанный путь
Тебе под ноги.
Вдаль отступают пусть
Твои тревоги,
Добыв к любви ключи,
Сияет счастье,
А музыка звучит
На сердце чаще.



ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ

Тёплый ветер волнует кровь.
Тихим, солнечным днём весенним
Растревожило время вновь
Чувства яблоневым цветеньем.

Все тюльпаны огнём горят,
У фиалок наряд весёлый,
И наполнен цветами сад,
А над ними летают пчёлы.

Всюду слышится пенье птиц,
Выползают жуки наружу.
Тёплым взглядом из-под ресниц
Мне весна будоражит душу.

О ВОЗРАСТЕ. КОРОТКО

Жизнь на всех парусах мчит на крыльях попутного ветра.
Только юность прошла, и уже серебрится висок.
Как в песочных часах: по песчинке, совсем незаметно,
День за днём... не спеша... миг, и высыпан вниз весь песок.



НЕ ДОПИСАНЫ СЛОВА...

Не вернуть минувших дней
И былых рассветов.
Зимы нынче всё длинней,
И короче лето.

Как бокал из хрусталя,
Прошлое разбито.
В старом парке тополя -
Просто реквизиты.

На одном из них давно
Заросла та строчка:
Я плюс ты и знак равно...
И на этом точка.

Не дописаны слова,
Потерялись чувства.
Никакого волшебства,
Никаких дискуссий.

А хожу я, верь - не верь,
по другим дорожкам.
И не трогает теперь
Свет в твоём окошке.



МЫ ВЫШЛИ ИЗ ПРОШЛОГО

Мы вышли из прошлого. Там, за спиною
Остались друзья и подружки мои.
Сменяется шум голосов тишиною,
От этого рана на сердце болит.

Всё чаще болезни, всё глубже морщины.
И всё тяжелее от ссор и интриг.
Жизнь годы куда-то несёт по стремнине,
Наверное, в Лету. А может быть, в Стикс.

Мы вышли из прошлого. Не повторится
Всё то, что осталось за дверью его.
Грустим, вспоминая знакомые лица,
Места. Нынче всё это так далеко!

Назойливый дождь исполняет стаккато,
И парк за окном загрустил и примолк.
Мы вышли из прошлого. Это досадно.
Но память ему отвела уголок.



НЕ СПЕТАЯ ПЕСНЯ...

Помню, пел мне мой друг, под вечер,
Про уснувшие в небе звёзды,
Про улыбки и радость встречи,
Про туманы и травы в росах.

Только вскоре сменились темы.
Стало выглядеть всё иначе –
Недоказанной теоремой,
Нерешённой в срок задачей.

Звёзды стали ему неважны,
А туман не успел за темпом.
Я пыталась с ним спеть однажды,
Но дуэт не совпал по тембру...

НЕ НАДО ЛИШНИХ СЛОВ

Ляжет ветер в саду под вишнею,
Присмотрел он себе там кров.
Мы не скажем друг другу лишнего,
Всё понятно и так, без слов.



ОСЕННИЙ СПЛИН

Весёлое лето
Ушло незаметно
В небыль,
Закрыв облаками
И птиц косяками
Небо.

Деревья, конечно,
Грустят об ушедшем
Лете.
Опавшие листья
Разносит без смысла
Ветер.

А дождик лишь точки
На жёлтых листочках
Пишет,
Как некий повеса,
Стучит по железной
Крыше.

Ветла у дороги
Тепла хоть немного
Просит.
Но слёзы роняет
На солнце скупая
Осень.



ВСЁ МЕНЯЕТСЯ...

Время разгон моментально берёт
Мчится стремительно.
Вслед за падением следует взлёт -
Всё относительно.

Светлые проблески серости дней
Часто сопутствуют.
И уживаются рядом во мне
Гнев и сочувствие.

Думы на прошлое ставят печать
Сказочной повести...
Перемежается часто печаль
Громкой весёлостью.

Жизнь разбавляет сироп бытия
Грустью и радостью.
Борется вечная щедрость моя
С чьею-то жадностью.

Пусть же звенит на заросшей тропе
Смех мой залиvistый.
Весело жить в постоянной борьбе
Плюсов и минусов.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Если вы отбрасываете тень, значит, ещё не отбросили копыта.

-

Банкомат – сложное слово. Когда этот ящик работает, он банк. Когда не работает, вокруг него мат...

-

От камней за пазухой тяжелее всего тому, у кого они за пазухой.

-

Не хватает рук обнять за талию? Обнимай за шею.

-

Если дамы о вас плохо думают, не факт, что они вообще думают хорошо...

-

Если не обращать внимания на мелочи, неприятностей в жизни почти не останется.

-

Хочешь летать? Сбрось вес. Весь.

-

Не получается улыбнуться? Скалься!

-

Любишь кататься? Ну и катись!

-

Хочешь быть счастливым? Не завидуй никому!

-

Разве может быть сладкой взрослая жизнь, коли мы сосланы в неё из детства?

-

В закоулках памяти хозяйствует склероз.

-



Страдать или не страдать по данному поводу,
каждый решает сам.

-

Жду, жду счастье, оно никак не приходит. То ли
шажки маленькие, то ли ноги едва переставляет...

-

Наедине с самой собой не чувствую себя
одинокой.

-

Смотришь на друзей свысока? Значит, низко
опустился.

-

Недостаток мозгов шляпой не прикроешь.

-

Блажь идёт не во благо...

-

Вышел из доверия? Ну и гуляй!

-

У умного человека губа, и та не дура...

-

Есть желание изменить жизнь, да никак не
приходит тот понедельник, с которого начать.

-

Сплетник, обычно, слушает внимательно,
но излагает отсебятину.

-

Не дёргаюсь. Леню. Поэтому спокойная, как стог
сена.

-

Сосед всё время что-то мудрит... А мудрым
не становится.

-

Утонуть в варенье, пожалуй, несладко...



ВЕЧЕР

Диск солнца горизонт потрогал,
Вниз соскользнул с небесной выси,
И вечер, испугавшись, вздрогнул,
Рассыпав в небе звёздный бисер.

Тихонько тонкий месяц вышел.
Усталый ветер-непоседа
Прилёт вздремнуть в саду под вишней,
Прикрывшись запахов букетом.

Из бисера рисунок дивный
Ночь-недотрога вышьет скоро...
Как хорошо сидеть с любимым
И слушать нежный тихий говор.

ОБ ОПАСНОСТИ. КОРОТКО

Крысы ходят вокруг? Не горюй - полбеда!
Этих тварей здесь невпроворот.
Если вдруг побежали, тогда проследи,
Чтоб готов был спасательный плот...



ОТДОХНУЛ

На полянке весёлый ветер
Днём осенним прилёт на травку.
Разморился, теплом согретый,
На часок попросил отставку.

Сосны, ели, ольха, осины
Все столпились вокруг поляны,
Нарядившись, как для мужчины,
В разноцветные сарафаны.

Он смотрел на них удивлённо,
Улыбался тепло и мило,
Красотою замороженный.
И откуда взялась вдруг сила?

Вмиг поднялся и быстрым жестом
Всех раздел, кроме ёлок сонных.
Знать, не вызвали интереса
В старых платьях своих, зелёных.



И СНОВА МАРТ...

Улицы все промокли.
В слякоти двор наш тонет.
День от капли мокрый
Держит март на ладони...

Снег прошлогодний тает.
Властвует солнце в небе.
От воробьиной стаи
В парке весёлый щебет.

Ветер целует щёки.
Радость в глазах сверкает.
Шустрых ручьёв потоки
К спящей реке сбегают.

Яркое время года.
Лето вдали маячит.
Радуетя природа
Песне весны звенящей.



ХОЧЕТСЯ ВЕРИТЬ

Очень недолго
Сиял свет в окошке.
Ночь поглотила сияние звёзд.
Хоть бы немножко,
Хоть малую дольку
Радости завтрашний день мне принёс...

Вновь разговоры,
Соседей догадки.
То, что не знают, додумают вмиг.
Это несладко -
Ненужные споры...
Толка немного выходит из них.

Хочется верить...
С надеждой на счастье,
Вновь заглянуть в дорогие глаза.
Сказки стучатся
В закрытые двери.
Так как вернуться в былое нельзя...



РОДНОЕ МОЁ... СОНЕТ

Бежит по русскому раздолью
Среди полей прямая трасса,
И тут родное Каргаполье
Стоит на берегу Миасса.

Леса, луга, равнина, дали...
А вон, над лесом, птичья стая!
Да, лучшим местом Зауралья
Посёлок с детства мы считаем!

То ЮГ, то ЗАПАД хвалят люди.
Родное место каждый любит.
Так много мест прекрасных в мире!

Кому тайга, СИБИРЬ отрада...
Мне повезло! Живу, ребята,
На ЮГЕ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ!



ТЫ - МОЙ МАЯК

Ты – сокол в облаках,
Мечта моя,
Рассвет в моих стихах.
Ты – мой маяк.

Опять душа болит.
Ну что за блажь?
Блеснул твой взор вдали...
Ах, нет, мираж...

И снова мимо путь.
Окликнешь? Нет!
Тепла бы хоть чуть-чуть...
Есть только свет.

Пьянишь меня, как хмель.
Твердят друзья:
«Там можно сесть на мель!
Туда нельзя!»

Ты как звезда далёк.
Полюбишь? Бред!
Но я, как мотылёк,
Лечу на свет...



ВКУСНЯТИНА...

Пекла сегодня курицу с картошкой,
обильно смазав сливками с аджикой.
Мой муж поесть хотел совсем немножко,
но что-то, вдруг, разъелся - погляди-ка!

Картошка - прелесть! Вся семья в восторге.
За обе щёки уплетают блюдо.
Так аппетитна розовая корка!
И быстро опустела вся посуда.

Все смотрят с сожалением на листик,
и даже зализать его готовы.
До крошечки тарелочку подчистив,
муж просит: «Испеки нам завтра снова...»

О СОМНЕНИЯХ. КОРОТКО

Окунуть бы в чернила перо, да давно его нет.
Заменили теперь его клавиатура и ручка.
И опять я печатаю, с грустью о прошлом, сонет...
Ну, а вдруг да, гусиным пером написала бы лучше...



ДЮЙМОВЧКА И ОТЕЛЛО

*Написано для конкурса «Необычное рандеву».
По жребью мне достались эти герои.*

Он приходил во сне к ней каждый раз,
Сводил с ума своею тёмной кожей.
Пугал белками беспокойных глаз,
И резкими движениями. Всё же

Грустя, она ждала его весь день.
Какое-то чутьё ей подсказало,
Что он придёт сюда сорвать сирень,
А так хотелось видеть генерала...

Дюймовый рост, увы, не позволяя
Мечтать о столь огромном компаньоне.
Но в мыслях было: сузить интервал
И ощутить тепло его ладони...

Не повернул он даже головы.
Мужчины – реалисты, всем известно!
Стремглав прошёл, ботинком раздавив,
Цветок, служивший ей любимым креслом.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Лучше иметь старые связи, чем новые болезни.

-

Редко приходит удача? Приманивай! Лучшая приманка - улыбка!

-

Загадывание желаний никак не влияет на несбыточность мечты.

-

Хочешь, чтобы остался твой след? Иди последним!

-

Имел шанс. Шанс его поимел.

-

Если нет мозгов, бессмысленно думать о смысле.

-

Выражался грубо, но с выражением.

-

Не подкапывайтесь под меня! Не дай бог, провалюсь... Задавлю!

-

Мало и много понятия растяжимые и, к тому же, у каждого свои.

-

Свои люди... сочтёмся... а чужих не пересчитать.

-

Если вы при ходьбе шаркаете ногами, это не значит, что вы перед всеми расшаркиваетесь.

-

Взял всё в свои руки, но не выдержал тяжести.

-

Если вдохновение приходит с трудом, то уходит внезапно.



- Брошенные взгляды можно не подбирать.
- Одолела зависть? Смотри на вещи с другой стороны.
- Скучно в одиночестве? Зато никто не мешает скучать!
- Говорят, что настоящее богатство человека измеряется числом вещей, от которых ему легко отказаться. При составлении налоговой декларации многие так и делают.
- Поставил перед собой цель. Долго пытался, но никак не мог в неё попасть.
- Строительство планов – работа не денежная...
- В невесомости возникают весомые проблемы.
- Деньги – зло. Это точно. Как зарплату получишь, так на весь свет обозлишься.
- Любовь была настолько большая, что никуда не поместилась.
- Перестал стремиться к совершенству? Значит, понял, что его не достичь.
- Интересно, почему британцы не все бритые?



МАРТОВСКИЙ ДОЖДЬ

Ветер и солнце забыли о нём,
И загрустило вдруг пасмурным днём
Облако.

И, как уже не бывало давно,
Ранней весной всплакнуло оно
Дождиком.

Ветки дерева тянули в зенит,
У непогоды просили они
Милости.

Водные струйки закручивал март,
Словно старался холодный асфальт
Вычистить.

Холодный дождь

Сияло солнце по весне,
И в старом парке таял снег.

Март снова в небыль уходил,
Но тут заладили дожди.

Холодный ветер дул в лицо,
Вдруг, тучи налились свинцом,
И стали капли от тоски

На лужах рисовать круги.

Мой город, как и я продрог.

А дождь всё льёт, ему не в прок...

Мы вместе с городом грустим
От серых, сумрачных картин.



НЕПОГОДА...

Обвенчал меня с непогодой
Непонятливый ветер северный.
И цветёт сирень с неохотою,
Очень холодно ей, наверное.

Незатейливо небо вышито.
Ниткой серою гладь наложена.
Вновь погода на всех обижена,
Не сулит ничего хорошего.

Но тюльпаны цветут неистово,
В подвенечных нарядах яблони,
И берёзы покрылись листьями,
Так лукаво на мир глядят они!

И кукует кукушка весело,
Скоро это ненастье кончится!
И серёжки ольха развесила,
Знать, берёт весна полномочия!



МЫ ТОРОПИМСЯ ЖИТЬ

Мы торопимся жить,
Чтоб успеть надышаться весною.
Мы листаем судьбу,
Нить моментов мотая в клубок,
Обходя миражи
И обид частокол стороною,
Испытав на горбу
Все погрешности доли скупой.

Угадать не дано
Сколько нам прошагать километров.
Знает это лишь Бог,
Наблюдая за нами с небес.
Жизнь пьянит, как вино,
Значит, лучше не думать о смерти.
Каждый сделал, что смог.
Хорошо, коль добра перевес...

ПООБЕЩАЙ...

Любить тебя мне нелегко, и оттого на сердце рана.
Наобещай мне праздников, а вдруг, возьмут, да и нагрянут...
А вдруг сады начнут цвести, и постучится в окна лето...
Наобещай мне радости, ведь ты умеешь делать это.

А жизнь на радости скупа и мчится, словно скорый поезд.
Наобещай три короба и я на время успокоюсь.
Мне холодно одной теперь... По комнатам гуляет ветер.
Пообещай мне оттепель и поцелуй на рассвете.



ВРЕМЕНИ НЕТ... ТЕРЦИНЫ

День - вереница из дел неотложных.
Стрелки часов не стоят, почему-то.
Времени нет, и купить невозможно...

Так дорога в нашей жизни минута...
Их, в то же время, теряется много,
На протяжении прожитых суток.

К этому мы не относимся строго.
Время на ветер бросаем беспечно.
Раз, и ушло оно даром, без прока.

Ну а бывает, что час – бесконечность.

ВЕРНИСЬ!

Ах, осень, октябрьским утром
зачем ты сняла одежды?
Присыпала перламутром
цветастый наряд свой прежний.

Зачем снова вторишь ветру?
Зачем потекаешь тучам?
Я помню, была ты щедрой!
Твой голос был раньше лучше!

Зачем же так грустно тянешь
ты песнь свою в темпе Lento?*

Вернись, хоть на миг желанный,
в мой сон тёплым бабьим летом!

** протяжно, медленно*



СЕСТЬ БЫ В ПОЕЗД...

Сесть бы в поезд, приехать к маме,
Окунуться бы в сказку детства,
Что заполнена мелочами,
От которых трепещет сердце.

Всё там помнится, как живое:
Пёс сидит у собачьей будки...
Под черёмухой в чан с водою
Воробьи окунают грудки...

Очень хочется летним утром
Улыбнуться, проснувшись, солнцу,
По знакомой тропинке шустро
Побежать босиком к колодцу.

Там из бака под черепицей
Взять, воды зачерпнуть немножко,
Поднеся к лицу, чтоб умыться,
Лучик солнца поймать в ладошки...

.....

Фотография в чёрной раме
Много лет стоит на комодке...
Сесть бы в поезд, приехать к маме,
Но туда поезда не ходят.



ОСЕНЬ. ВЕТЕР. ДОЖДЬ

Сыплет на осень зима мокрый реденький снег.
Я на чердак тямки, грабли, лопаты прячу.
Холод и дождь, значит, мне отоспаться не грех.
Кошка и та после лета впадает в спячку...

Жёлтые листья разбросаны все по двору.
Ими ветра каждый день до сих пор играют.
Голые ветви деревьев дрожат на ветру.
Ждать им одежды теперь до апреля – мая.

Низкое небо закрыло дождём горизонт.
Даже мой пёс вылезать из жилья не хочет.
Значит, опять развлеченье – компьютер и сон,
Ну и, конечно же, мысли в стихах, между строчек.

ВСЁ ПО ПЛАНУ ГОД ОТ ГОДА

Лишь недавно сад тенистый
Соблазнял нас спелым плодом,
И уже, гляди, как быстро,
Облетела позолота.

До зимы чуть-чуть осталось,
И легла листва на землю,
Будто летняя усталость
Тяжела. Деревья дремлют...

И вот-вот снежком прикроет
Дол зима. Уснёт природа.
Так уж белый свет устроен
Всё по плану год от года.



ЛУННАЯ ДОРОЖКА

Огромной янтарною чашей
Украшено небо в ночи.
Красуется на бельэтаже
И вниз посылает лучи,

Все звёзды вокруг затмевает
Своей красотой луна.
На речке тропа золотая
Плывёт до неё по волнам.

У берега трону подошвой -
Пройтись бы тихонько по ней,
Но зыбкая эта дорожка
Проложена, знать, не ко мне..

ЧУДО-СКАЗКА

Когда рождается любовь,
мы попадаем в чудо-сказку...
и солнце в небе голубом
земле весенней строит глазки.

и зелень лёгкую, как бязь
подносит мир нам, как на блюде.
И первоцветы, сговорясь,
спешат друг другу улыбнуться.



СЖИГАЕМ МОСТЫ

*Самое простое в жизни - понять,
какой мост следует перейти, а какой сжечь.*

/Э.М. Ремарк/

Я с тобой порвала.
Ты упряма, как скала.
Между нами туманы и лёд.
Нет бывшего тепла.
Закусив удила,
Давит прошлой обиды гнёт.

Всё тускней на заре
Свет ночных фонарей,
Только кажется, будто опять,
Словно метеорит,
Мимо время летит,
Не догнать его, не поймать.

Жизнь течёт, как вода.
Но зачем иногда,
По душевной своей простоте,
Рубикон перейдя,
Да и просто шутя
Мы сжигаем мосты... не те?



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Откладывать лучше деньги, чем дела.

-

Что хочу, то и делаю, а получается то, чего не хочу.

-

Не можешь сдвинуться с места? Отрежь путь назад.

-

Лёгкая жизнь не наступает от потери веса.

-

Подходящий момент не резиновый, но иногда тянется...

-

Я завишу от настроения компьютера, а он постоянно зависает.

-

Потихоньку от всех взяла обязательство...
Теперь обязана только себе.

-

Сколько дурака не величай, великим он не станет.

-

Потерял совесть? Наверное, это единственная потеря, которую окружающие тебя видят сразу.

-

Он считает, что все вокруг хуже него. А хуже него нет.

-

Копаясь в своей памяти. Столько нового нашла!

-

В этом мире бугор на бугре. А мне параллельно...

-

Говорю всё напрямую. Но намёками.

-



С детства путаю право-лево... Но правое дело от левых дел отличаю.

-

Чем быстрее идёт время, тем больше меня подводит возраст.

-

Если ты где-то наследил, это не значит, что ты тут и наследник.

-

Есть слово «злопамятный», а «добропамятный» нет. Видно, принимают, как должное...

-

Если возможно всё, почему возможностей так мало?

-

Потерянная надежда на дороге не валяется.

-

Боюсь соврать: вдруг, кто-то попросит повторить, а у меня склероз...

-

Не всё из заслуженного удаётся иметь...

-

Запас времени бывает, а отложить время про запас ни как не удаётся...

-

У некоторых поступь гордая, а поступки поганые.

-

Глупость - как грязь. Залезешь в неё нечаянно и увязнешь.

-

Чем здоровее аппетит, тем здоровее формы тела.



ЗАВТРА ПОКРОВ

Стали прозрачными наши леса,
осень-плутовка творит чудеса!
Машет по просекам рыжим хвостом,
грусть нагоняет своим существом,

стелет ковры на знакомой тропе,
с ветром старается что-нибудь спеть.
Грозди рубинов висят там и тут.
Завтра Покров. Люди праздника ждут.

ПЛАЧЕТ ОСЕНЬ

Вечер входит в комнату бесшумно,
Пробираясь к креслу длинной тенью.
Просочился мимо, неразумно,
Как вода сквозь пальцы, день осенний.

Дождь по стёклам выбивает дробь,
Ставит точки он на бабье лето.
Тучи в небе хмурят брови строго,
На тепло накладывая вето.

Тихой грустью вечер в створе окон
Растворился, как палач серьёзен.
Отчего так сердцу одиноко?
Может, потому, что плачет осень.



ВЗДОХ ЗИМЫ

Между землёю и небом полёты душ.
Хоть бы глазком поглядеть им на нас, живых...
А на бескрайнем просторе снежинок плющ,
И очарованный взгляд, и звенящий стих!

Падает медленно белый пушистый снег.
Вечер поблек, потемнел и совсем иссяк.
А за окном, словно в лёгком красивом сне,
Кружится время на отсветах бытия.

Тень от столба зачеркнула стекло в окне.
Словно отрезала все для весны пути.
Вздых леденящий зимы? Нет, апрельский снег,
Мерно заполнив пространство, на нас летит.

ТАМ, ДАЛЕКО...

Где-то там, далеко, волны бьются о берег
пустынный.
И над синей водой одинокая чайка летит.
Меж деревьев паук не спеша натянул паутину
И сидит меж ветвей, перекрыв насекомым пути...

Мне уйти бы туда, где не слышно моторного
шума,
Нет людских голосов, где вздыхает и плещет вода,
На пустом берегу полежать не песке и подумать,
Как на дикой природе хорошо отдыхать иногда...



ТЫ ЗНАЕШЬ САМ...

«Я как соль, со мной не сладко, но без меня невкусно» - (запомнившийся афоризм)

Опять ты чем-то недоволен.
Ворчишь и ходишь по квартире,
Наморщив лоб.
Хороших слов не знаешь боле,
Плохие сыплются, как гири,
От них озноб.

А я с тобою не ругаюсь.
Сижу спокойно на диване,
Смотрю в окно.
А эта отповедь пустая.
Всё выскажешь, и легче станет.
Мне всё равно.

Не нравятся мои повадки?
Весь день молчу о чём-то грустном,
Прикрыв глаза...
Да, я как соль, со мной несладко,
Но без меня совсем невкусно.
Ты знаешь сам.



ОН ЛЮБИЛ...

Он любил, как любить может верный мужчина,
И писал день за днём милой письма в стихах,
Но лежали в столе те стихи беспричинно,
Не отправленной грудой сохли в черновиках.

А потом он узнал о замужестве милой,
И о том, что она своё счастье нашла.
«Невозможно забыть то, что сердце хранило!» -
Думал, нервно раскрыв обе дверцы стола.

Он рассматривал долго, отрешённо и грустно
Все мечты и тревоги, что так долго берёт -
Бесполезные стопки оскорблённого чувства...
И решил: «Всё сожгу!» И разжёт костерок.

Быстро лист за листом превращались в комочки
Он бросал их в костёр, не жалея, подряд...
И следил, как огонь быстро слизывал строчки.
Думал: «Лгут, будто рукописи не горят!»

Ветер долго играл – шевелил чёрный пепел,
Уносил в никуда всю былую любовь.
Так хотелось найти то, что было воспето!
И до ужаса жаль убиенных стихов.



СКОРО, СКОРО!

Снова в чьих-то интересах
Жжёт последний зимний месяц.
У него свои задачи:
то завьюжит, то заплачет,
то свистит ветрами громко,
то кидается позёмкой,
холодком пугнёт порою,
лихо борется с весной.
Только что бы он ни делал,
а весна подходит смело.
Всё сильнее солнце греет,
Дни светлее и длиннее,
Так что, как февраль ни бьётся,
А ключи отдать придётся.

МИЛОСТИ ПРОШУ!

Пускай холодным будет вечер,
Пусть ветер бесится с утра,
Я знаю, тёплой будет встреча
У нас. Короче говоря,

Друзей люблю и привечаю!
Я приглашаю всех, не зря,
Прийти на торт и чашку чая
В мой дом восьмого января!



СТРЕМИМСЯ К ЦЕЛИ!

До старости два шага.
Торопят годы.
Весёлых дней ватага
От непогоды

Заледенела разом,
Снегами скрыта,
И не находит разум
Путей без рытвин.

Пусть грусть и немощь вздорны,
Мы постарели,
Но до сих пор упорно
Стремимся к цели!

ПОД ШОРОХ ЛИСТОПАДА

Осенний ветер напевает песни
И музыкой наполнена душа.
Мы кружимся с тобой. Лишь нам известно,
Как эта осень дивно хороша!

Она дорожки в парках покрывает
Слезами и шафрановым листом
Звучит, на непогоду невзирая,
Под шорох листопада вальс Бостон.



ЗИМА ТАНЦУЕТ!

Смотри, как пляшут во дворе
Огней оттенки!
Бросай дела, смотри скорей
Полёт фламенко!
Движений чётких череда
Плывёт игриво,
А танцовщица молода
И так красива!

Блестит на солнце серебро
И звёзды блещут.
И ветер трогает хитро
Её одежды,
Сдувает с крыш вчерашний снег
И кружит всеу.
С утра сегодня как во сне
Зима танцует!

НАДЕЯТЬСЯ НАДО

Всё проходит. Ушедшее к нам не вернётся.
Продолжается жизнь. Мы должны её выпить до
дна.
И не знает никто, сколько лет ему греться под
солнцем...
Но надеяться надо: за зиму наступит весна!



ОСЕННИЕ ДАРЫ

Задорное бабье лето !
Оно и в стихах воспето,
и в песнях, а на картинах
сверкают рябин рубины.
у дома в садочках узких
Осенних цветов искусство...
Виол, проигравших кастинг,
Красою затмили астры.
В поклонах стоят невинно
Капризные георгины,
Осеннюю пишут тему
Цветущие хризантемы.
И всё это в дар приносит
Природе царица-осень.

СОБИРАЮ МЕЧТУ

Собираю мечту,
 словно звёздочек россыпь
И к губам подношу,
 как медовую сладсть.
Я посею любовь,
 как озимые в осень.
Чтоб весною она,
 словно рожь, возросла...



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Как бы ты не был тяжёл, на смех тебя поднять легко...

-

Надеюсь похудеть, надежда худеет.

-

Хорошо выглядеть со стороны – не значит хорошо жить...

-

Последствия почему-то всегда ждут впереди...

-

На удар судьбы сдачу не дашь...

-

Голова, как улей: мысли роятся, тронешь – кусаются.

-

Знак судьбы – не знак препинания - не исправишь.

-

Если бы не было врачей, мы бы не знали, как называются болезни, от которых мы умираем.

-

Земля, залитая бетоном – не обетованная земля.

-

Произносимые сочетания слов не всегда сочетаются с внешностью.

-

Есть желание поймать удачу, но гоняться за ней одышка мешает.

-

Изложил бы умную мысль, да ума не хватает.

-

Игра наших футболистов ни в какие ворота не лезет, потому и мяч в ворота не летит.



- Делаю вдох за вдохом, а вдохновение никак не приходит. Наверно, выдохи не надо делать...
- От того, что уважишь себя, уважаемым не станешь.
- Пока втирался в доверие к начальнику, протёр ему все глаза.
- На жёсткую правду перину не положишь.
- Завести дело не проблема.
Проблема будет, когда завод кончится.
- Хочешь бросить что-то к моим ногам? Не надо!
Я и так за всё запинаясь!
- Золотые руки от воров прятать в сейф не надо.
- Если считать возраст по тому, много ли я помню, то я ещё молодая!
- Жребий выпал... а подобрать не получилось...
- Что-то моё тело мне всё больше не к душе... наверно, всё идёт к тому, что душа когда-нибудь его покинет...
- Если я молчу, это не значит, что мне нечего сказать.
-



УЛЕТАЕТ СЕНТЯБРЬ...

Ушло в никуда разноцветное лето,
С собой прихватило бывшее тепло.
Все песни пичужек давно перепеты,
Поставлены дети у них на крыло.

В лесу нынче праздник. Осинки все в алом.
Берёзки вплели в свои косы янтарь.
Рябины, калины надели кораллы,
И ждут, что на вальс пригласит их сентябрь.

А он бесшабашный за ветром вдогонку
Вчера устремился, промокший насквозь,
Чтоб вскоре оставить родную сторонку,
Чтоб сладко деревьям всю зиму спалось.

НЕВЕСЁЛОЕ ВРЕМЯ

Ох, невесёлое время пришло:
осень в душе.
И потерялось бывшее тепло
на вираже.
Облаком ночью закрылась луна –
холодно ей,
Серостью грустной наделена
пасмурность дней...



НИКТО НЕ В СИЛАХ ПОМОЧЬ

Дожди
Идут с утра и до темна.
Дождись,
Другие вскоре времена
Придут,
И сможем, может быть, с тобой
Мечту
Опять умножить на любовь.

Теперь
Ко мне в окно стучится ночь.
Поверь,
Никто не в силах тут помочь.
Зато
В душе моей звучит напев,
Как тот,
Что ты мне в молодости пел...

ОСТРОВА

Остров ты и остров я.
А у нас одна семья.
Коль уже случилось так,
значит, мы - архипелаг.



ТЕ ВОСПОМИНАНИЯ

Засыпает бабье лето
Всё былое листьями.
К старой песне недопетой
Возвращаюсь мысленно.

Зазвучит мотив знакомый,
Затуманит голову,
Будто где-то возле дома
Бродит наша молодость.

Прошуршит листвой опавшей,
Тронет душу ласково.
Намекнёт: «напев тогдашний
Пели не напрасно вы...»

И закружит снова память
Встречи наши давние...

Словно кинопанорама
Те воспоминания.



ОПЯТЬ НАСТАЛИ ХОЛОДА

Опять настали холода,
и солнце редко ходит в гости.
С небес холодная вода
льёт, словно речи на погосте.

Роняет листья старый клён
в образовавшиеся лужи.
Теплу конец определён
природой, что о прошлом тужит.

Вот-вот посыплет первый снег
на землю и мои седины,
и я, презрев усталость дней,
слежу за клином журавлиным.

УЖЕ НЕ ЖДУ

Очень редко сегодня летят
С неба капельки.
Пыль из туч покрывает асфальт
Пледом в крапинку.
Нынче нет долгожданных дождей
Даже в августе.
Я не жду от погоды уже
Адекватности.



УХОДИТ ТЕПЛО...

Вот и лето прошло.
Помахав нам рукой,
Улетело оно навечно.
Поманило тепло
Лишь денёк да другой,
Паутинкой упав на плечи.

Ароматом плодов
Одурманил сентябрь,
Разбросал в нашем парке листья.
Ясно всё от и до...
А рябина, как встарь,
Птиц оранжевой манит кистью.

Вечера холодны,
И, забыв про покой,
По тропинкам червонной масти,
По аллеям ночным
Над уснувшей рекой
Заплутавшее бродит счастье.



ВКЛЮЧИ РАЗУМ...

«Я хочу» - это как зараза.
Манит яблоком спелым ветка...
И сорвать бы его, но сразу
«Есть опасность» - вещает разум.
Только вновь сердце рвётся в пекло.

Снова шепчет на ухо кто-то
«Съешь тот плод, ничего не будет!»
И действительно, съесть охота...
Значит, разуму есть работа,
Но ему не внимают люди.

ВСЁ ПРОЙДЁТ

Пролетело весёлое лето,
Вновь дождей наступает черёд.
Ненадолго в природе и это.
Всё пройдёт,
Всё пройдёт,
Всё пройдет.

Только изредка грустно вдруг станет,
И наполнится жизнь, как назло,
Вереницами воспоминаний
О былом,
о былом,
о былом...



ПРОДЕЛКИ ВРЕМЕНИ

Всю жизнь мы терпим времени проделки...
Противоречия печальней нет -
Неторопливый ход минутной стрелки
И торопливость уходящих лет...
Мгновения пытаются растаять,
Но нам их оставляет наша память.

Часы спешат в счастливые моменты,
И отстают, когда чего-то ждёшь.
Им наплевать на наши сантименты,
Им наплевать на ветер и на дождь.
Моменты наши просчитает вечность,
И мы сойдём на станции конечной.

ДОРОГА

Дорогою в гору нам кажется жизнь.
Шагая по ней, за перила держись.
Ты видишь, маячит вдали горизонт,
И кто-то уже за черту унесён.

А путь всё труднее, и небо темней.
Дорога торопит. Шагаем по ней.
И знаем, вдвоём веселее идти.
Мой друг, не бросай меня в этом пути...



НАША ДОРОГА

От станции детство
До станции старость
Проложена наша дорога.
Нам жизни последствий
Немало досталось,
И всё отразится в итогах...

Как поезд по рельсам,
Со стуком на стыках,
Идёт жизнь вперёд, без стоянки,
В окно с интересом
Мы смотрим, как в книгу,
На маленькие полустанки.

На шумных вокзалах,
Где люди толпятся,
Выходим на миг из вагона,
И видим устало,
Что нет постоянства
В затейливых жизни законах.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Я знаю, что пользоваться успехом легко, никто не даёт своего попользоваться....

-

С каждым годом всё больше ощущаю земную гравитацию: рост понемногу уменьшается, наверно, за счёт этого вширь раздаюсь.

-

Решила стать «белой и пушистой». Вскоре заметила, что линяю.

-

В этом мире всё схвачено. Почему хватать не перестают?

-

Красота требует жертв. И потребность в жертвах постоянно растёт.

-

Мне, чтобы уехать в Европу, достаточно пересечь Уральский хребет.

-

Когда ест, держит вилку в левой руке, а ложку в правой.

Утверждает, что так очень удобно: котлета на вилке, а гарнир в ложке.

-

Шишка на лбу не говорит об опухоли мозга.

-

Соседка плачется: нос заложен. Кому нужен её нос?

Имущество заложено – я понимаю...

Отложить денег не получается, зато отложить дела – запросто!

-



Вы решили завязать? Легче всего это проделать с ниткой.

-

Не идёт ничто на ум. Наверно, на складе ума кладовщик недобросовестный.

-

Организм привык так: когда переживаю, кушать хочется. Чем чаще смотрю в зеркало, тем больше переживаю.

-

Пытаюсь держать себя в параметрах. С каждым годом параметры всё расплывчатее.

-

Чем камни за пазухой больше, тем грудь величавее.

-

Читаю глазами то, что не для дамских ушей.

-

Читать надо про себя, но про меня нигде не пишут...

-

Когда темно, очки снимаю... Они темноту увеличивают.

-

Ведёшь здоровый образ жизни? А болезням на это наплевать!

-

Выжил с работы всех, кого смог. Вёл борьбу за выживание.

-

Если вы сказали «короче говоря», говорите короче.



МОРОЖЕНОЕ-ОБЛАКО...

Стоят подружки у ворот,
На облака любуюсь:

- Вон то, смотри, как бегемот,
А то – пломбира туес...
Куда бежишь? Не торопись!
Постой немного с нами!
Минут пятнадцать смотрим ввысь,
любуюсь облаками.
Смотри, какая красота!
Вон, там баранов стадо!
Летят по небу, в никуда...
И дарят людям радость...

- Я убегаю. Всё! Пока!
Мне некогда... а впрочем...
Мороженого облака
Отрежьте мне кусочек!
Какая прелесть, девочки!
Все сливками залито!
На голубой тарелочке,
Ну... очень аппетитно!



ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР...

Звенит капель, но грустно отчего-то,
Хотя всё так же, как и было встарь.
Всё та же повседневная работа,
Листы теряет также календарь.

Жизнь коротка. И всё ж... ещё не вечер.
А на дворе хозяйствует весна.
И птички по-весеннему лепечут.
Апрель свою показывает власть.

А я лечу вперёд и строю планы.
Заботы на моих лежат плечах.
Успеть бы всё, отсрочить час неожиданный...
Жизнь коротка. Пока горит свеча...

НЕ СОБЬЁМСЯ!

Время вдаль убегает стремительно,
нас сбивает с пути искуситель, но
не собьёмся с пути!
Продолжаем идти
к своим целям упрямо, решительно!



ОСЕНЬ-КНЯГИНЯ

Вновь непогода - дождь и слякоть.
Простилось лето, хлопнув дверью.
Туман заполнил атмосферу,
И стал о прошлом тихо плакать.

Немолодые клёны в парке
Цветную грусть на землю сыплют,
И ветер в трубах воев сипло,
И осень делает ремарки:

Птиц перелётных гонит к югу,
Утрами наземь стелет иней
И чувствует себя княгиней,
Завоевавшей всю округу...
Вернуться бы...
Сегодня воздух холоден и сед.
А ветер снег швыряет от тоски.
Мне кажется, что из забытых лет
Летят цветов весенних лепестки.

Ах, ели бы вернуться в ту весну,
Когда мела черемухи метель,
Сирень цвела... Сегодня, как усну,
Мне будут сниться сад и тот апрель...



ВСЁ ПРОСТО...

Разве можно винить нам лето,
Что ушло, не спросив желанья?
Что весна задержалась где-то
За пределами мироздания?

Заняла их пенаты осень,
Бросив тень на сады без грима.
Мы, боясь расставаний, просим
Хоть чуть-чуть задержаться зимы...

Чтоб почувствовать клеткой каждой,
Что тепло от твоей ладони
Утоляет и боль и жажду,
Может сердце и душу тронуть.

Взлёт желаний... Душевный трепет...
Всё так сложно, и всё так просто...
Чувства тонут в безмолвном небе,
Дна там нет... - тишина и звёзды!



ПО КРУГУ...

Наши души тянулись друг к другу,
Только жизнь посмеялась над нами,
Заставляя тащиться по кругу,
Между мной и тобою - диаметр.

Тишину распугав перестуком
Каблучков, среди случайных прохожих
Я искала хорошего друга,
Чтоб он был на других не похожим.

Но судьба мои томные взгляды
Провожала залиvistым смехом,
А мольбы доносило невнятно
До тебя безголосое эхо.

Мы устали от поисков долгих
И не встретились в ласковом мае.
Наше счастье разбилось в осколки,
Прозвучав перезвоном трамваев...



ВЕСНА-ВЕСНЯНОЧКА

Юна, капризна, ветрена,
Как всякая красавица,
Походкою божественной
Весна к нам пробирается.

С букетиком подснежников
И первыми листочками,
Лукавая и нежная
В стихи ложится строчками.

Проходим улыбаемся,
Заботами наполнена,
А на зелёном платице
Сверкает зайчик солнечный

ТЕПЛО СЕРДЦУ

Пусть резкий холод всё сковал вокруг,
пусть кутаемся в шубы поутру,
но так тепло, светло душе и сердцу,
когда шагает рядом верный друг!



РАЗНОЦВЕТИЕ

Солнце светит, веселя
Дни весенние.
Покрывается земля
Яркой зеленью.

И слетают с уст одни
Междометия,
На полянах в эти дни
Разноцветие.

В небесах издалека,
Как по просеке,
Кучевые облака
Паровозиком.

Загулявшая весна
Пахнет мятою.
Долго буду вспоминать
Травы мягкие...



СЧАСТЬЕ, КАК ВЕТЕР. РОНДО

Счастье, как ветер, летает по свету,
Но не поймать его запросто в сети.
Ищем годами, никак не находим,
Просто ему хорошо на свободе.
Дождиком вымыто, солнцем согрето,

Даже наполнено чувством ответным,
Светлой улыбкой пленяет кого-то
И отвлекает от нудной работы...
Счастье, как ветер!

Ценим улыбки его и приветы,
Но не всегда достаётся нам это,
Так как круты у него повороты,
Каждый момент иногда на учёте.
Мчится на всех парусах по планете
Счастье, как ветер!



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Говорят, Бог не судит. Судит! А то, что он рисует, называется «судьба». Вот и мотаем свой срок.

-

Иногда принятые решения натываются на неприятие окружения.

-

Костёр любви уже вспыхнул, но начался дождь и залил пламя желания.

-

Интересно, кто круглее, дурак или отличник?

-

Если твоё отсутствие никто не замечает, то стоит ли присутствовать?

-

Говорил с выражением. И повторял его после каждого слова.

-

Пыталась вынести все его выкрутасы, но он вынес у меня мозги.

-

У соседей совершенно разные интересы: если он навеселе, то она в грусти...

-

Величина зарплаты совершенно не зависит от количества сделанной работы.

-

Праздношатающиеся – это те, кого пошатывает в праздник?

-

Счастье - это когда тебе никто не мешает быть счастливым...

-



Гулять вечером полезно. Только утром, спохма на работу тяжело.

-

Серое вещество содержит информацию.

У некоторых она такая серая...

-

Пошёл в магазин, купил себе валенки. Принёс домой - нет, опять пимы..

-

Неразделённой любви всегда хватает с лихвой, потому что вся она одному достаётся.

-

Когда ваши коллеги отдыхают на море, у вас появляется море работы.

-

Нет зубов - ничего не разжевать. Вставил зубы - жевать нечего.

-

Говорят, жизнь – это движение. Не пойму, почему черепаха так медленно двигается и так долго живёт...

-

Как бы ни пытались люди тянуть время, растянуть его не получается.

-

Проблемы научились расти, наваливаться, душить и размножаться.

-

Конечно, лучше синица в руках, чем журавль в небе, только иногда думается: а вдруг, синица не та...



ШИПОВНИК. СОНЕТ

Расцвёл шиповник у дороги.
Стоит, покрытый кружевами.
Но соблазняет он немногих.
Сорвёт ли кто его? Едва ли...

Но тонкий аромат от цвета
Плывёт окрест, чаруя душу,
И радует начало лета.
И сердце просится наружу...

Шиповник - брат колючей розы...
Капризной, яркой и лукавой.
Но у людей различны грёзы,
А пышность форм не всем по нраву.

Пусть лучше будет по душе.
Ведь с милым - рай и в шалаше...



ВСЁ ВЕРНЁТСЯ...

Воет ветер в трубе неистово
Лист разносит по сторонам.
Осень бесится... только выстоим!
По весне возвратится к нам

Всё, что было когда-то дорого.
Вновь, сиреневым вечерком
Прилечу к тебе белым облаком,
Освежу тебя ветерком.

Я лучом тебя трону солнечным,
Пелену облаков убрав.
После жаркого дня весёлого
Завлеку ароматом трав,

Это будет. Сейчас же, скошены
Все поля. Сыплет с неба снег.
Замерзаю холодной осенью.
От погоды осатанев.



БЕССОННИЦА

Выстудил ветер ночное безмолвие
Страницы вечной - настырной бессонницы.
Как пережить мне часы эти долгие,
Если мечта всё короче становится?

Жизнь - быстротечная, встречи - несбыточны...
Холод на сердце сменяет отчаянье.
Нет от тебя ни письма, ни открыточки.
Муторный дождь заливает желания.

Наша привязанность днями весенними,
Канула в Лету потоком стремительным.
Молодость - это всего лишь мгновение,
Но до чего оно обворожительно!

Низкие тучи, как призраки, плавают,
Душу тревожит погода холодная.
Воспоминания хлынули лавою.
Видно, не зря загрустила сегодня я.



МОРЕ СМОЕТ

Я ждала, ты придёшь, и исчезнут все беды-напасти.
Но тянулась, как вечность, чередой нескончаемых дней.
Только верилось в то, что когда-нибудь, выйдя из сказки,
К моим окнам подъедешь вешним утром на белом коне.

Разминулись с тобой. Миг свидания вновь был отсрочен.
Ночь стоит за окном. Месяц тоненький облаком смят.
Время лечит рубцы. Ставит жизнь на страданиях точки.
Будет сказка другая и другой восхитительный взгляд.

Я уеду на юг отдохнуть от навязчивой стужи.
Пересуды и толки закопаю под вишней в саду.
И ко мне приходиться в сладких снах тебе больше не нужно.
В твой таинственный замок на «съеденье волкам» не пойду. . .

Прочь стряхну с себя боль. Полоса невезенья не вечна.
Море смоем печаль, разноцветною галькой шурша.
Мне царицей не быть. Очень часто они бессердечны.
Ты останешься принцем в своём царстве далёком... а жаль.



ЗАГАДОЧНОЕ ВИДЕНИЕ

Не спится тёплым летним вечером.
Луна с небес глядит в окно.
И облако плывёт доверчиво
На запад матовым пятном.

Тень плавно движется по комнате
От окон к шкафу и назад...
Сквозь дрёму проступают снова те,
К себе манящие глаза.

Высокий лоб и чёлка русая,
Блестит улыбка на губах...
И вдруг, появится предчувствие:
«Назавтра встречу я тебя...»

Видение ночное сказочно...
Среди забот и дел дневных,
Мелькнёт вдали оно загадочно,
В людской толпе, и в тот же миг...

Исчезнет. Растворится в городе,
Стремглав промчится стороной,
Чтоб ночью снова в тёмной комнате
Вдруг появиться предо мной...



НЕ ХОЧЕТСЯ СПАТЬ

Рисунки оставил мороз на оконном стекле.
От лунного света искрятся они, как алмаз.
Компьютер вот-вот и заснёт у меня на столе.
Фонарь за оградой висит, как недремлющий глаз.

Все спят. Видят сны, может статься, часа уже два...
А Муза в гостях у меня засиделась чуток.
Нисколько не хочется спать. Я по жизни «сова»...
И строчки о прошлом ложатся на чистый листок.

УЖЕ СКОРО...

Напоследок февраль свирепствует.
Переменчивым стал и ветреным.
Для зимы, что едва шевелится,
Шубу новую шьёт метелица.
Только как бы они не тешились
На дорогах уже проплешины.
Ждёт природа свою избранницу,
Что зовётся весною раннею.



НЕ СПАЛОСЬ

Не спалось почему-то.
В дом влетела тревога.
До зари новых суток
Оставалось немного.

В лоне утра туманном
Плыл поток переменный
Непонятных желаний,
Пролетавших мгновенно,

Слышно было как где-то
За домами, поодаль,
В бурю треснувшей веткой
Заскрипел старый тополь.

Это ветер крылатый
Всё крепчал с каждым часом,
Отрезвляя прохладой
Растревоженный разум.



ТАК ПОРОЮ СЛУЧАЕТСЯ...

Не пришло ещё время весны.
Только что-то случилось, вдруг, с нами.
Отчего же при встрече ты сник?
Я не в силах тебе объяснить,
Что загружена нынче делами.

Как стремительно время летит!
Как тревожат случайные мысли!
Вот и встретились наши пути.
Если что-то не так, ты прости,
Так порою случается в жизни.

А тебе самому невдомёк.
В одиночку решаешь вопросы.
Хоть бы сделал какой-то намёк...

Разгулялся шальной ветерок
И по свету флюиды разносит.



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Пора готовиться к зиме. Не могу определиться,
на диету сесть или новую шубу купить.

-

Чтоб не остаться с носом, держи язык за зубами.

-

Если ты рождён ползать, летай ниже!

-

Тот, кто живёт на краю земли, не считает его
краем.

-

Если ты постоянно забываешь о своём склерозе,
это ещё не склероз.

-

Слова пустые, а тяжесть от них испытываю.

-

Нашёл в себе смелость? Спрячь, чтоб не
потерялась!

-

Хороший праздник - Новый Год. Поэтому он
продублирован.

-

Интересная штука мысли... то они скачут, то
летают, то мелко плавают.

-

Говорит взахлёб, и столько, что не расхлебашь.

-

Кружатся мысли? Это склероз вальсирует.

-

Мысли зашевелились? Проверь, не ветер ли в
голове...

-



Картина не понравилась. Замалевал. Чёрный квадрат. Малевич.

-

Шансы были, а шансон не получился.

-

Непонятные разговоры бывают даже о вполне понятных вещах.

-

Совсем не помню, какая я была до трёх лет. Наверно, склероз уже тогда был.

Мужчины не могут понять женской логики потому, что рядом с женщиной теряют голову...

-

Материальная зависимость – наверно, это нецензурный разговор.

-

Поймать бы удачу за хвост... да она не распускает его.

-

Если хочется сделать глупость, надо подойти к этому с умом.

-

Психовать могут и психически здоровые люди.

-

Тучность к непогоде не относится.

-

В Чистый четверг решила сделать генеральную уборку. Не хватило четверга. Раньше четверги были длиннее.



ФАКТ!

Вот и весна. Прошлогодний снег
Каплями с крыши вниз...
Музыка струйками по весне –
Тёплого дня каприз.
Март постучал в моё окно,
Дарит тепло и свет.
Шутят друзья: ты увлёкся мной...
Бред!

Просто сияет в сто тысяч солнц
Синего неба нимб!
И облака, словно лёгкий сон
Стайкой плывут под ним.
Сердце стучит, выбивая дробь,
Вешней капли в такт.
Взгляд твой сегодня волнует кровь...
Факт!



МАРТ... И ТЫ...

Дни заметно длиннее,
Солнце в окна глядит.
Отчего холоднее
Снова стало в груди?

День вчера был морозный,
А сегодня капель.
Ты с утра был серьезный,
А к обеду запел.

Дует ветер с востока
И несёт облака.
В небе синем высоком
Расстиляет шелка.

По прогнозу, на завтра -
Снег с дождём, гололёд...
Может, это неправда...
Что нам март принесёт?

То он тих и доверчив,
То, вдруг, зол невпопад.
Вот и ты переменчив,
Как пришедший к нам март.



ПОСЛЕПРАЗДНИЧНОЕ

*«А на стихах поставить жирный крест,»
(Строка из стихотворения «Чеширское»,
Майк Зиновкин)*

Проходит всё. Прошёл и этот праздник,
И стали старше мы на целый год.
На стенке у меня январь цветёт,
Отметив свой приход неделей красной.

Куда девались прыть, задор и сила?
В дни отдыха сдуреть немудрено.
Вокруг меня колышется давно
Назойливой усталости трясина.

Терпения осталось – только горстка.
Скрутило всю от этих выходных.
В загашнике немного слов сухих,
Которые бросаю на вопросы.

Хочу уйти туда, где нет народа...
К примеру, в тёмный и дремучий лес.
«А на стихах поставить жирный крест» (с),
И есть, и пить лишь сухари да воду.

Я сердцем ощущаю тяжесть век.
Мне думать – непосильная работа.
Но, вдруг, мой взгляд притягивает что-то
И... рифмы, рифмы, рифмы в голове...



ОПТИМИСТИЧЕСКОЕ

Всем известен исход:
Нашей жизни полёт
Несомненно, закончится тризной.
Но не стоит, поверь,
Выть, как раненый зверь,
И стенать о судьбине капризной.

Пусть круты виражи,
Не убить веру в жизнь!
Берегу эту светлую мысль я,
Чтоб в полёте с высот,
Опьянев от красот,
За спиною почувствовать крылья!

Злой удел? Суета!
Надо петь и мечтать,
Хоть порой рок нас крутит и вертит,
Строить рай в шалаше,
Презирая в душе
Неизбежность и таинство смерти!



ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ...

Написано по картине Олега Абанина «Рождение человека»

Снова тучи сгустились мрачно.
Солнца нет, и не будет спектра.
Не поймашь за хвост удачу,
Унесённую буйным ветром.

Жизнь даёт нам надежды квоту,
Выделяя бегущих спринтом...
Не попасть бы в водовороты,
Выйдя с честью из лабиринта.

Снова чувствуем мы подспудно
Глаз, следящий за нами с неба
И натянуты нервы-струны
До предела во сне нелепом.

Где-то есть необъятность чувства,
И мечта, та, что станет былью:
Чтобы не было сердцу грустно,
Покружить над Землёй на крыльях,

Чтоб купаться в зелёных травах,
Представляя родные лица,
Чтоб когда-нибудь мне по праву
Под счастливой звездой родиться.



ОЩУЩАЮ ВРЕМЯ

Тема - четвёртое измерение

Нынче в природе свирепствует беспредел.
Ветер с водой исполняют с утра стаккато.
Тянется время. Ты нынче прийти хотел,
Но зарядил нескончаемо дождь проклятый.

Маятник ходиков, как часовой, застыл,
Ну а быть может, он просто устал качаться.
И отстают, как назло, на руке часы,
Отодвигая всё дальше минуты счастья.

Кто-то сказал, надо делом себя занять,
Чтоб ожидание стало чуть-чуть короче...
Только работа не спорится у меня.
Разум отвлечься на это никак не хочет.

И остаётся лишь мучиться мне теперь
В цепком плену своих смешанных ощущений.
Знаю, как только на стук твой открою дверь,
Стрелки часов моментально придут в движенье.



СТАЛО ХОЛОДНО

Лето красное ушло, с тем не спорят, но
Почему-то без тебя стало холодно.
Ситуация совсем непонятная -
Не меня ты согреваешь в объятиях.

Как сойдемся, только споры да прения.
Не хватает на любовь тебе времени.
То мой голос, то характер не нравятся,
А ведь раньше говорил, я красавица...

Что же, правда, утекли годы вешние,
Но мне кажется, осталась я прежнею.
Помню сладкий аромат губ на зорьке я,
Только ягоды осенние горькие.

Лето красное ушло, с тем не спорят, но
Почему-то без тебя стало холодно.



КОГДА ЖЕ?..

Зачем судьба на встрече ставит точку,
вновь подтянув разлуки крепежи?
Линяют облетевшие листочки.
На лужах тонким слоем лёд лежит.

А ветер, вдруг дорвавшийся до власти,
штурмует заоконный интерьер.
Когда же зазевавшееся счастье,
случайно вспомнив, стукнет в нашу дверь?

УХОДИТ МАРТ

Усталый март от нас уходит
Без лишних слов.
Звучание его мелодий
В окно вошло!

Уже с горы реке навстречу
Бегут ручьи.
Заметно стал длиннее вечер,
А время мчит!

Вдохни глоток капли звонкой
Летающих ног...
Весна бьёт дробь, как девчонка,
Не чуя ног!



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА

Интересно, где замкнуло, если искры из глаз сыплются?

-

Пытаюсь взяться за ум. Он изворачивается.

-

Мысли роились, роились и разлетелись. То ли улей не понравился, то ли ветром выдуло.

-

Чем старше возраст, тем скучнее здоровый образ жизни.

-

Для того, чтобы построить хрустальный замок, не надо быть архитектором.

-

От некоторых благоверных не дождёшься ни верности, ни блага.

-

Строительство воздушных замков не зависит от финансового состояния.

-

Материальная помощь - это когда на тебя матом, и сразу всё понятно.

-

Здорово живёшь - это не здоровый образ жизни...

-

У некоторых женщин изюминка горчит...

-

Курица не птица, женщина не человек... Она богиня!

-

Чтобы быть уважаемым, мало уважать только себя.

-



Любил искренне, но объекты любви постоянно менял.

-

Лишилась передних зубов. Теперь никак не получается держать язык за зубами.

-

Если у человека активна лень, она компенсирует активный отдых.

-

Гениальность не передаётся через гены...

-

Хвост удачи как у ящерицы - только вроде схватил... нет, пять обломилось.

-

Чувство юмора некоторые не чувствуют.

-

Знакомой не везёт. Который раз выходит замуж, и попадают одни бараны. Зато при бессоннице их считает.

-

Не всё, что сметается, сметана...

-

Наличие головы на плечах не говорит об отсутствии шеи.

-

Если выходишь из себя, не хлопай дверью!

-

Болит голова. Свалить бы с неё на здоровую...

-

Никто не помнит царя Гороха, но все знают, что было при нём...

-



Работа - это второй дом. Жаль, что первый дом это работа без выхода на пенсию.

-

Созданная из ребра жена, для некоторых, как кость в горле!

-

Положительное и отрицательное притягиваются и нейтрализуются. При этом, чем больше заряд, тем больше шума.

-

Иногда горько вспомнить о том, что было.
А иногда горько вспоминать о том, чего не было.

-

Пользуются друзьями только корыстные люди,
поэтому с головой не дружу.

-

Когда не о чем говорить, можно о многом помолчать.

-

Оно конечно, меньше знаешь, крепче спишь...
Но иногда и у дураков бывает бессонница...

-

Один двух слов связать не может, другой лыка не вяжет... Молчат.

-

Он придирался бесперспективно, поэтому ссоры не получилось.

-

После того, как труд облагородит человека, его трудно назвать «Ваше благородие».

-

Зубы и волосы с годами имеют свойство редеть.

-

Чёрствость человека не зависит от мягкости его форм.

УЛЫБАЮСЬ





НОВАЯ МАШИНА. АНЕКДОТ

Осточертели магазины,
Стою у них день ото дня...
Вчера купил жене машину
Пусть ездит, только без меня!

Пришёл с работы, дома пусто.
И нет жратвы, чтоб подогреть.

Звоню :

- Ты где? - В ответ мне грустно:

- Да я весь день сижу в норе.

- В НО-РЕ? Ну что за чертовщина?

Как это удалось тебе?

- Да эта новая машина...

Она не едет, хоть убей!

- С тобою не умрёшь со скуки! –

А сам подумал: «Хорошо,
Что я вчера своей супруге
Купил Рено, а не Пежо...»



ПОРЫБАЧИЛИ. АНЕКДОТ

Собрались друзья вдвоём
Порыбачить на рассвете,
Водка, закусь, водоём...
Надо бы поставить сети...

Под хмельком «за будь здоров»
Налегал Олег на вёсла.
Утром встал, собрать улов,
И издал печальный возглас:

- Я врубиться не могу,
Почему, скажи мне, Славик,
Наша сеть на берегу?
- Где ты грёб, я там и ставил...

ПРОСПАЛ. АНЕКДОТ

К начальнику зашёл Евгений
Для выяснения отношений:
- Я опоздал. Пришёл с повинной.
Проспал. Такие вот дела...

- Проспал? Бывает. А причина?
- Причина тоже проспала.



МЕДВЕЖАТНИКИ. АНЕКДОТ

Проверить как-то новую модель
Решила фирма по подсказке шефа.
Семь кодовых замков, с секретом дверь...
Кто сможет миллион достать из сейфа?

Без света. Три минуты для забав.
Пошла команда первая стараться.
За это время с места сдвинут шкаф.
Не получился трюк американцев.

За три минуты лишь один замок
Смогли открыть немецкие ребята.
За дверью россияне. Срок истёк.
Включают свет, но всё без результата.

И тут из абсолютной темноты
Послышался спокойный голос: «Саня,
А лампочки на кой ты прихватил?
У нас с тобою миллион в кармане!»



ЧП. АНЕКДОТ

- Алло, полиция? Дежурный?
Докладывает вам патрульный:
ЧП районного масштаба –
Чуть не убила мужа баба!
На скорой увезли в больницу.

- А что могло у них случиться?

- На мокрый пол ступил мужчина –
И в этом вся была причина.
ОН получил прямой наводкой
Пять-шесть ударов сковородкой!

- Вы задержали эту крысу?
- Не стали. Пол ещё не высох...

БУМЕРАНГ. АНЕКДОТ

- Ты почему весь в синяках?
Что, баба злая?
- Да бумеранг нашёл в кустах,
и вот, кидаю...
- Не лучше ль выбросить его,
чем тело гробить?
- Да я и сам бы рад, но вот,
на, брось, попробуй...



ДОГОВОРИЛИСЬ. АНЕКДОТ

- Я послушный, тихий, не буйн, -
Говорил жених своей невесте –
Работящий и не грубиян,
Буду всё с тобою делать вместе.

Только если, вдруг, в какой-то день
Я приду и дверью хлопну громко,
А моя фуражка – набекрень...
Ты тихонько отойди в сторонку.

- Ну а я... со мною жизнь легка.
Всё терплю. Но если вдруг однажды
Я в дверях, а руки на боках,
Знай, что пофиг мне твоя фуражка!

ВСЕГДА ВПЕРЕДИ. АНЕКДОТ

Болонке говорил однажды пудель:
- В намордниках теперь гуляют люди.
Они с собак пример, наверно, взяли
От этого отучишь их едва ли...
А ежели подумать, то на деле
И в космос раньше них мы полетели.



МОРСКОЙ ВОЛК

Видавшая виды штормовка,
Достойная экипировка.
Я знаю морские приметы
И слов не бросаю на ветер!

Качается плот под ногами.
Не страшен мне шторм и цунами!
Беснуются пенные волны.
Я жизнью своею довольна!

Я волка морского не хуже!
Подумаешь, булькаюсь в луже!

ГДЕ ГОРИЗОНТ?

Встала, как-то поутру́,
оглядела всё вокруг:
Понастроены дома,
на дороге кутерьма.
Город заслонил весь свет.
Горизонта больше нет.



ЕРУНДА

Мы с тобой не встретились ещё?
Или ты забыл о наших встречах?
А ведь было так нам хорошо!
Море... Остров... Волны... Дивный вечер...

Неужели это всё в мечтах?
Или снится? Или наваждение?
Кажется, сердца стучали в такт,
Разливались чувства наводнением.

Лёгкий вздох, лукавый тёплый взгляд...
Или это всё из прошлой жизни?
Полыхал оранжевый закат,
Время в пыль перемололо мысли.

Мы с тобой не встретились пока.
Может это к лучшему, кто знает...
Дура-баба мысли мужика
Лучше дуры-пули убивает.

В голове такая ерунда!
Значит, дохожу уже до точки.
И опять смотрю я в никуда
И вмещаю молча душу в строчки...



ТАКАЯ НОЧКА...

Не спалось мне. За окном
Темень с ночью грызлись.
В голове моей давно
Копошились мысли.
Лил фонарь свой свет во мгле,
И по всей вселенной
Расползались, осмелев,
Трепетные тени.
Заунывно ветер выл.
Становилось жутко.
Месяц по небу ходил,
Словно пёс у будки.
Заползала тьма в углы.
Нагнетала жути.
Чайник на плите бурлил,
Как индюк надутый.
В мой блокнот из-за плеча
Ночь смотрела косо.
Пробудилась в этот час
Старая берёза.
Из сухих ветвей её
Раздавались стоны.
Сразу в гнёздах вороньё
Заорало сонно.
Через час сыр-бор утих,
И светлее стало.
На востоке в этот миг
Солнце поднималось.
Бросило лучи-штрихи
Из-за тучки мутной.
Горло драли петухи,
Наслаждаясь утром.



ЛЕНЬ ВСТАВАТЬ

Выходной. И нас опять
Примагнитила кровать.
Тело, словно из железа.
Невозможно оторвать...

На обеде ставлю крест.
Лень готовить мне супец,
Но чем дольше я валяюсь,
Больше хочется поест

Не идёт ничто на ум.
Разбухает он от дум.
А пока сосёт в желудке,
в голове - ну ни бум-бум...

Мощность лени - аккурат
Десять тысяч мегаватт,
Значит, как глаза откроешь,
Ничему уже не рад.



НЕУДАЧНАЯ ПОКУПКА

Так коня мне надо было!
Ведь иначе не житьё!
Продавец привёл кобылу
И расхваливал её.

Мол, она легка в работе,
Был бы только аппетит.
Как кобылу назовёте,
Так она и полетит.

Назвала её Пегасом,
Впрочем, может быть, и зря.
Вон, какие выкрутасы!
Откровенно говоря,

Я в телегу - встала в позу,
И не тащит, хоть убей!
Норовит всё сбросить с возу,
Чтобы легче стало ей.

Не летает, мол, устала...
В крыльях тяжесть, как свинец...
Ночью спать мне не давала
И ржала, как жеребец.



СЛУЧАЙ У МОРЯ

Я плавала среди прохладных волн.
И вдруг красавца взгляд я ощутила...
Могуч и молод, словно Аполлон.
Дыхание моё перехватило...

Вдохнула воздух, и быстрее ко дну:
Не показать бы чувств своих народу...
А он подумал, будто я тону,
И сразу же за мною прыгнул в воду.

Втащил на берег, как на эшафот,
И начал надо мною изгаляться
Искусственным дыханием «рот в рот»,
Тут вообще я стала задыхаться...

Когда от страсти я в себя пришла,
Хотелось о красавца потереться...
Да, ладно, спецмашина подошла,
А то б моё не выдержало сердце...



ЖИЗНЬ ТАКАЯ

тучи низкие
ночь холодная
счастье близкое
жизнь свободная

только холодом
вдруг повеяло
тёмным пологом
всё застелено

в непроглядной тьме
слова тёплого
уж не скажет мне
тот кто около

не подаст руки
не покажет путь
не видать ни зги

да и туфли жмут



ПОЛНОЦЕННЫЙ ОТДЫХ...

Я всё лето на природе
Отдыхаю – в огороде.
Вместо утренней зарядки
Два часа мотыжу грядки.
Время близится к обеду,
В магазин за хлебом еду.
После, плюнув на торговлю,
На семью еду готовлю.
А потом (скрывать не буду)
Тупо мою всю посуду.
Ни конца делам, ни края...
Но немного отдыхаю.
И вздыхаю: «Почему же
Каждый день готовят ужин?»
Лишь на миг расправлю плечи,
На дворе уже и вечер.
Поругавшись для порядка,
Поливаю, молча, грядки.
Ночь. Уснули все в квартире.
Я гуляю по Стихире.
Иногда грущу о чём-то,
Иногда пишу экспромты...
И мечтаю глуповато:
Отдохнуть бы надо как-то...
Но на завтра дел немало:
Начинай читать сначала.



ПО ЗООПАРКУ...

По зоопарку долго
Хожу заморожено.
На льва смотрю с восторгом,
А как же, я ведь Львовна...

А вот сидит мартышка,
Опять скривила рожу...
Весёлая малышка!
И на меня похожа!

Такой же нос курносый,
Такая же причёска,
И нрав, как мой, несносен.
Вот только лишний хвостик.

Пойду, вложу в ладошку
Банан ей напоследок.
Жизнь подслащу немножко,
Ведь это, как бы, предок!



МНОГО ЛЬ НУЖНО?

Шёл я полем.
Шёл я лесом,
Встретил тролля.
Встретил беса.
Шёл лужайкой.
Шёл болотом.
Встретил зайку
И енота.

Шёл по лужам,
Шёл по снегу.
Много ль нужно
Человеку?
Чтобы было
Всё культурно.
В теле – сила,
В парке – урны.

В дождик – зонтик
В холод – шапка.
В Сочи домик...
В бане – жарко.
Чтобы кашка
Разопрела.
Чтоб рубашка
Ближе к телу...



ТАКОЙ ОБЛОМ...

Я пришёл к Вам ещё вчера-
Надоели жена и дети.
Думал: весело жить пора...
Прогодал. Ведь Вы на диете.

Сутки, как не едал котлет.
Вы не варите даже супчик.
В животе целый день концерт.
С овощей с непривычки пучит.

Я вчера испытал восторг,
Обалдел от такой фигуры,
Обольстился. И вот итог:
Целый день с голодухи хмурый.

Думал, что попаду я в рай,
Что другой нет такой на свете!
А сегодня - хоть умирай...
Отпустите к жене и детям...



ТАКАЯ ВСТРЕЧА

*Тебе признаюсь по секрету,
Спаситель мой ты дорогой:
Не очень я люблю поэтов,
Но ты – не Байрон, ты другой.
(Евгений Аксельрод)*

Я с Музой ждал неделю встречи
Никак не складывались строчки.
И вот, в один прекрасный вечер
Смотрю: сидит... в одной сорочке...
Явилась в комнату незримо,
Заговорила беззаботно:
- Я пролететь хотела мимо,
Но очередь твоя сегодня.
Ну что же, значит, отдыхаем.
Налей коньяк, лимон разрежем.
Я на диван присяду с краю,
Не сторонись. Ты не безгрешен...
А как мужчина, мне по нраву!
Стихов слагать не станем, милый...
Я понимаю, ты не Байрон,
Давай уж лучше, что по силам.



ТРАГЕДИЯ

Женский ум не выносит нагрузки.
К чёрту хочется всех посылать,
Или дальше куда-то по-русски.
В общем, грустные нынче дела.

Слабоват стал сигнал на приёме.
Усилитель другой бы создать...
Все смеются, а я словно в коме –
Очень слабо идёт частота.

Не работает мультивибратор.
Всё пытаюсь исправить сама...
В старой сборке отпал конденсатор.
Припать не хватает ума.

ПЕПЕЛ...

Обидных слов сказать я не смогу,
когда обидишь ты меня нелепо.
Чтоб не остаться у тебя в долгу,
я просто в горстку соберу твой пепел.



НАСТЫРНАЯ ЗИМА

Жила себе тихонько осень,
Лила дожди неутомимо,
Ждала: Покров придёт к ней в гости,
А тут приносят черти зиму.

Зима была настырной бабой.
Кидалась снегом, не водицей...
Прокралась в избу тихой сапой,
Вот тут октябрь и покатился.

А осень хлопала ушами,
Считала, ей ноябрь положен.
Глядь, всё засыпано снегами,
Зима сидит с нахальной рожей,

Хозяйку гонит из владений,
Двум бабам места, мол, не хватит...
«Ты чапай, - говорит надменно,-
Я буду спать в твоей кровати!»



ПРОГАДАЛИ

Мне себя до безумия жалко.
Познакомился нынче с гадалкой.
Убеждал её долго и нудно
Совершить невозможное чудо.

Я просил, чтоб одна из девчонок,
На какую смотрю увлеченно,
Полюбила меня очень страстно.
Согласилась гадалка, и здрасте...

Мне флакончик она подарила,
Где хранилась любовная сила.
И однажды, решившись с похмелья,
Взял с собой приворотное зелье.

Вылил в рюмку, поставил в сторонку.
И пошёл поискать ту девчонку.
А потом с увлечением, пылко
Приносил я признания милке.

Пригласил её выпить на пару.
Согласилась. А рюмка пропала.
И я понял, как это ужасно,
Что с гадалкой связался напрасно,

К той, кого я люблю, не пускают.
Как репейник прилипла другая.



...И СБОКУ БАНТИК

Засунула вчера
Пакетик в шкаф подальше,
Всё, что могла собрав,
От веских строк до фальши,

Любовные слова,
И думы о ковиде,
Обрывки торжества,
И мелкие обиды.

Немало я туда
Сложила сантиментов.
Не стоило труда
Перевязать их лентой.

Пусть полежат в пыли.
Там на два века хватит.
Завязаны узлы.
Прилеплен сбоку бантик.



ВОТ И МАРТ

Вот и ушла незаметно зима в никуда.
Нынче последний листок февраля был оторван.
Звонкой капелью подкрался к нам март-Казанова.
И тротуары повсюду покрыла вода.

Рвутся из дому на волю шальные коты.
Всю ночь до утра за окном в подворотне.
И от их ора округу неделю воротит...
Чем из окна запустить? Как с ума не сойти?

Стали в саду воробьи щебетать веселей.
Днями синичек уже не видать у кормушки.
А на щеках у детей высыпают веснушки.
И будоражит возлюбленных март-чародей.

ОТРАВИЛИСЬ

Пили водку, ели суши,
сок томатный, колбасу,
холодец, свиные уши,
рыбу в кляре (путассу),
печень жарили телячью,
съели после антрекот.
Ночью рвало. Это значит,
от несвежей водки рвёт.



МАРТОВСКАЯ ДЕПРЕССИЯ

Март за окном качает ночку лунную
И бой часов разносится отрывисто.
А голова мне кажется чугуною,
Смотреть на белый свет глаза противятся.

Куда деваться мне от той депрессии?
Повис над домом месяц, словно лодочка.
Коты орут. Опять гуляют, бестии...
Какую ночь нельзя открыть мне форточку.

Хожу-брожу по дому полуночницей,
И тень моя за мной, как привидение.
Я не могу читать и спать не хочется.
И даже улетело вдохновение.

НЕВЕЗУХА

Вот и опять после дождичка сухо.
В этот четверг завелась невезуха.
Кто-то её насовал во все дыры,
хоть никуда не ходи из квартиры.
Все дорожают на полках товары.
Ходят по городу злые кошмары,
лепят втихую дела чужеземцы,
а виноваты, наверно, пришельцы.



ВСЕМУ ВИНОЮ СЛУЧАЙ

Да, жила сосна когда-то,
улыбалась хитровато,
зеленела в полной силе,
а потом её срубили.

Притащили в дом под вечер,
нацепили вату, свечи,
понавесили игрушки,
стало весело в избушке,

только праздник ненадолго,
да и высохли иголки.
От сухой-то проку мало,
На дрова взял Папа Карло.

Взгромоздил всё на закорки,
утащил в свою каморку,
и, сжигая постепенно,
приглядел одно полено...

Может быть, других не лучше,
Но всему виною случай.
Знают все: вот так на свете
появляются и дети...



КОТ

Однажды завелись в подполье мыши,
Скреблись ночами, даже спать мешали,
И чтобы в нашем доме стало тише,
Пришлось всерьёз подумать о кошаре.

Друзья коту хозяина искали,
Поэтому всё быстро получилось.
Немного он дичился нас вначале,
А после показал свою игривость.

Кот - радость наша: и умен, и ласков!
Нет никого прекраснее любимца.
Имеет, правда, пару недостатков:
Жрёт, словно лошадь, и мышей боится.

ПЕРЕМЕНЧИВЫ ДНИ ОСЕННИЕ

Тучи по небу ходят стаями,
Солнце быстро уходит спать.
Одеваться теплее стали мы.
В дождь не манит совсем гулять.

Переменчивы дни осенние:
Утром солнце, а днём дожди.
Отглобалило потепление -
Это сразу же видишь ты.



ВСЁ С НАЧАЛА

Старость близится, и неурядицы
Плотным строем...
С каждым годом всё больше мечтается
О покое.

Значит скоро уйду я свободная
В зазеркалье.
Чтоб бросать с неба взгляды холодные
Виртуально.

Засияет звезда-полуночица
Над погостом,
И пойму, что неистово хочется
Беспокойства.

Буду знать, сколько мук предстоит терпеть
Мне на деле,
А потом отыщу я приют себе
В новом теле.

И в багаж получу неудач ломти
И печали,
Чтоб на грешной Земле в сотый раз пройти
Всё с начала.



ЧТО С ВЕСНОЮ?

Что с весной нашей нынче?
Факты констатирую,
И себе не верю...
Весь народ сегодня взвинчен:
В небесах курсируют
Тучи, словно звери.

Неужель не надоело
Вечно барражировать
Им по небосводу?
Вопрошаю то и дело:
Кто урегулировать
Может ту погоду?

Сыплет снегом, нет просвета,
Норовит шокировать
Белой пеленою.
Разве можно пакость эту
Идентифицировать
С нынешней весной?



СТРАДАНИЯ ЛГ

С тобой мы не встречаемся давно.
За тучами погасло то светило.
Любви хотелось страстной, как в кино,
Но только ничего не получилось.

Мы чувствами играли без затей,
Не выходя из замкнутого круга,
И вилами писали на воде
О том, что полюбили мы друг друга.

Забыто нами всё теперь уже.
Любви и страсти я давно не вижу.
Пытались рай устроить в шалаше,
Но не хватило сил доделать крышу.

К ГОРИЗОНТУ...

Манит нас та полоска вдали.
Жизнь торопит: бегите вперёд!
Чтоб добиться чего-то смогли,
догоняем мы свой горизонт...



КОГДА УЖЕ ВЕЧЕР...

Коль разменял восьмой десяток,
К любви относишься предвзято.
Преклонный возраст постоянно
На сердце оставляет раны.

Горит костёр любви, но быстро
Взметнутся и погаснут искры.
Коль нет ума уже ни капли -
То жизнь везде наставит грабли...

И спорить тут никто не станет –
Вся жизнь проходит на диване.
Не дружим с ленью мы, но все же
Бороться с нею лучше лёжа.



КРАДЁТСЯ ОСЕНЬ

Безлунной ночью чёрной кошкой,
Сверкая звёздными глазами,
Крадется осень по дорожкам,
Чаруя землю чудесами.

То сыплет дождиком из тучки,
То, вдруг, слегка теплом повеет,
Звучать мечте представит случай...
И сразу станет веселее!

Счастливых снов из поднебесья
Опустит ласковые сети,
И так же, как в обычной пьесе
Меня разбудит на рассвете...



ЛЕТО БЫЛО...

Лето было ещё вчера,
Ну, а завтра уйдёт куда-то.
На продрогшие вечера
Ляжет бережно тень заката.

Станет думаться: всё – обман!
Скоро будет тепло! А так ли?
И заплачет тайком туман,
На траве оставляя капли.

И нахмурятся небеса,
Наполняясь осенней песней.
Звёзд далёкие голоса
В подсознании вновь воскреснут.

И прольются стихи в тетрадь,
И закапает мелкий дождик.
Загудят в проводах ветра,
Словно трогая «до» гармошки.

Опадут, пожелтев, листья,
И осыплются хризантемы.
Но останется след мечты...
Только это другая тема.



О МУЗАХ С УЛЫБКОЙ

Нынче музы - молодёжь -
странные девицы.

Не дадут, чего ты ждёшь,
и не вдохновиться...

Ха-ха-ха, да хи-хи-хи,
а чуть что - гримаса...
Не раскрутишь на стихи,
подавай Пегаса.

Да и тот уж старым стал.
Борозды не портит,
но не помнит свой устав,
ездит по курортам.

Говорит, «Не полечу!
Заболели крылья!
Отдохнуть хочу чуть-чуть»
В общем, песнь кобыля...



НЕ ОДНА ТАКАЯ!

Я мечтала о великом и вечном.
Может быть, когда-то будет такое,
А пока в моей судьбе человеческой
Нет ни вечности, ни благ, ни покоя.

Жизнь – игра. Я в той игре просто пешка.
Мне везёт... но не по полной и редко.
Неудачи принимаю с усмешкой,
Не пытаюсь делать ставки в рулетке.

Как была, так и осталась растяпой –
Ни за славой не гонюсь, ни за коном,
Только дактилем, хореем и ямбом
Я грешу, поддавшись вешним законам.

Просто мысли в темноте бездорожья
Кружевных стихов полотна сплетают.
В них, родимых, всё, что хочешь, возможно!
Утешает - не одна я такая!



ТАКИЕ ВОТ ИЗЪЯНЫ...

Какой-то жизненный изъян
послал трудиться обезьян.
Что дальше было, неизвестно,
но большинство из них облезло.

А новый жизненный изъян
заставил думать обезьян.
Мысль развивалась и при этом
дошла она до интернета.

Теперь желанья думать нет -
на всё ответит интернет.
Всё хорошо, но как друзья нам
не стать подобным обезьянам?

НЕ ВСЁ УСПЕЛИ

Всех нас ждёт тот мир, но всё же
уходить туда не гоже.
Здесь к своей стремимся цели,
и не всё пока успели.



НЕ ВЫДЕРЖАЛ

(От имени Теремка)

Тема предложена на одном из конкурсов. Предлагалось написать стихи от имени одного из ЛГ

Всем известно: теремок
не резиновый.
Без гостей легко бы мог
Жить всю зиму я.

Зал уютный, в поле – тишь,
Все удобства вам!
Завелась сначала мышь.
Стала властвовать.

Жаба влезла - ну и страх!
И ушат с ней, но ...
Моментально пол пропах
Лягушатиной.

Серый заяц, как назло,
Тут же: «Здесь ли вы?»
Очень много их пришло...
Надоедливых.

Хлопал дверью каждый час
Я с оглядкой,
Тут Топтыгин застучал
Толстой пяткою.

Заяц, волк, лиса, медведь,
Даже два ежа...
Разве можно всё стерпеть?
Сруб не выдержал.



ЛЕТИМ В КОСМОС

Заскучалось что-то братцы!
Тяготит земная твердь.
То ли с кем пообниматься...
То ли в космос полететь?

Грежу я давно об этом.
В небо манит неспроста...
Звёзды с неба ночью светят.
Вылетаю! Красота!

Дырка в небе. Очень мило!
Скорость? Молнии быстрей!
И небесные светила
Сбоку вместо фонарей...

Вышла ночь, надев монисто
Из алмазов – Млечный Путь.
Камни – блеск! Водицы чистой...
Эх, купить бы что-нибудь!

Если не купить – потрогать...
Платье в блестках посмотреть...
Драгоценностей тут много.
Разноцветных – чуть не треть!

Самородочки из взвеси
Звёздной выбрала она,
Уронив янтарный месяц...
Он на дно... А нету дна!



Это ж бездна! И свободно
Покатился месяц вниз...
Над землёй в лучах восхода
Как компьютер он завис.

Ночь уходит, по карманам
Рассовав остатки звёзд.
Час рассветный. Утро. Рано.
Что, на Землю? Не вопрос!

НЕ ХИЛО!

Я вчера взялась за дело,
и икры поллитра съела.
Я её хлебала ложкой
и кусала хлеб немножко.
Всех зову без лишних слов
на икру! Из кабачков...



ПУСТЬ ГАДАЮТ

На Стихире там и тут
Заливают, воду льют,

Словно вдруг пошли дожди,
И стихов – хоть пруд пруди...

Из пустого в порожняк
Лью слова, зажав в кулак.

Я и в ступе бы не прочь
Чуть водички потолочь,

И толчёною водой
Пропитать стишок-другой.
Пусть гадают все, потом,
сколько будет стоять том.



ЗООПАРК

Жили-были крокодилы.
Их такими мать родила.
Рядом жили дикобразы.
Был у них короток разум.

Был у них сосед собака.
Он на всех любил погавкать.
А недалеко у речки
Поселились две овечки.

Часто хаживал к ним в гости,
Как кабан, мужчина толстый.
А напротив бегемоты
Развели своё болото.

А подальше лев с кобылой
Чад гривастых заводили.
Места нет лисе-дикарке
В этом дружном зоопарке.



ЗАЩИТА ОРГАНИЗМА

Дел – море. Это дребедень!
Воскресный день – душе отрада!
Я знаю, наступает лень,
Когда не очень что-то надо...

А лень зависит не от нас
(Читала я об этом что-то) -
Защита организма.
Класс!
Есть отговорка от работы!

Хоть на дворе давно уж день,
Глаз приоткрою – снова спится...
Такая обуяла лень...
...что лень мне даже полениться!



КОТОВАСИЯ

В этот вечер не шли стихи,
Не слагались простые рифмы.
Целый час донимал бронхит,
И не грел совсем калорифер.
Ночь подкралась из-за угла,
Разбросав по квартире темень.
Котовасия началась,
Лишь к подушке прижалось темя.
Превратились друзья котов,
И у бани играли в кости,
А Пегас, в голубом пальто,
Черновик мой жевал со злости.
Зубы резко впивались в стих,
И хрустели, ломаясь строчки.
Он глотал их, потом затих,
Кенгуру зажав в закуточке.
Через веник лез домовой,
Хмуря брови и скаля зубы,
С поля слышался волчий вой,
И ползли по дороге трупы.
Кролик с ухом наперевес
На гряде доедал морковку
Львы медведя тащили в лес,
А у ведьм началась тусовка.
Стаи чёрные воронья
На соседнюю сели крышу.
У стола дорой коньяк,
Вылив на пол, лакали мыши.
И, открыв свой зелёный глаз,
Кот на это глядел со стула.
Закричала я, разозлясь,
И в холодном поту проснулась.



НОВЫЕ МОКАСИНЫ

Шёл по улице прохожий
на ненастный день похожий.
Повстречал у магазина
он соседа в мокасинах.

Позавидовал обновке,
выяснять стал обстановку -
где достал, куда ходил,
сколько баксов отвалил...

Отчего, мол, с кислой миной
ты стоишь у магазина?
Ведь в такой обуви, брат,
надо в клуб или в театр...

а сосед стоял, кривился,
думал - ну разговорился!
Жизнь - не сахар и не мёд,
а один ботинок жмёт...



ЛЮБОВЬ ЗЛА...

Муха в углу сидела
(Там презимовала).
Солнце её согрело.
Сбросив сна покрывало,

Вдруг шевельнулась сонно,
В ней пробудилась сила,
И зажужжала томно,
Вмиг возлюбив светило...

В чьё-то окно влетела,
Как самолёт кружила,
Чётко владея телом,
По потолку ходила.

Муха была зелёной.
Крылья - точь в точь из шёлка...
Муха была влюблённой.
Жаль, прожила недолго!



ПРОИЗВОЛ...

Ветер злой метёт позёмку
Всю дорогу перемёл
Погулять бы, да в посёлке
Разгулялся произвол.

Некуда поставить ногу.
Дверь открыть мне невпротык...
Плюну в спину я сугробу,
Покажу ему язык...

СЕРЬЁЗНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

А у нас в Зауралье цветные снега,
Лишь от лыж на них белые линии.
Здесь начало берёт голубая тайга...
Буду ёлки считать в ней отныне я...
И со счёта собьюсь, и начну это вновь,
Но зато есть до смерти занятие...
Всё! Пошла это делать, пока не темно...
Да... Серьёзное мероприятие...



ПОЭТ И КОТЫ

У каждого своя есть крыша.
А кто без крыши - тот убит.
Пора залезть куда-то выше,
И доказать всем - ты пиит!

Я побеседовать с котами
Хотел на нашем чердаке
Под лестницу стелил татами
И лез с чернильницей в руке...

Залез, и ни черта не вижу...
Со света - сразу в темноту...
Случайно наступил (поди же!)
На хвост какому-то коту!

Сейчас меня всяк кот боится,
Хоть я пишу для них стихи...
То ль под КОТовского побриться,
Чтоб замолить свои грехи?



ВЧЕРАШНИЙ ДОЖДЬ

Целый вечер шуршал вчера
Дождь, смывая с асфальта пыль.
С неба падала мишура,
И назойливый ветер выл.

Дождь командовал, словно царь,
И не бил, как лентяй, баклуш.
Он хотел погасить фонарь.
Не сумел, но наделал луж...

ПОЙДУ НА ПЛЯЖ

Смою дома макияж.
Выход сделаю на пляж.
Прихвачу с собою плед:
Лето, а тепла-то нет!

Чтобы скарб мой не намок,
Разложу всё под грибок.
Там, о солнышке в тоске,
Я разлягусь на песке.

А потом пойду к воде.
Жаль, на пляже нет людей!
Не оценит тут никто
Новое моё пальто...



О БЕЛЫХ НОЧАХ

Звезды от нас отвернулись капризные
Белая ночь не для них.
Лишь облака в небе плавают сизые...
Город затих.

Хочется спать. Голова ниже клонится.
Солнце прикрыло глаза...
Только страдает в июне бессонницей
Наша звезда.





СОДЕРЖАНИЕ:

НЕМНОГО О СЕБЕ	3
<i>МНЕ ВЕТЕР НАШЕПТАЛ...</i>	4
СЛУШАЙ...	5
НАРИСУЮ...	6
СТАРАЯ ПЛАСТИНКА	7
НАЧАЛО НАЧАЛ	8
ОДНОКЛАССНИКАМ	9
ОСЕННЯЯ КАРТИНКА	10
МНЕ ВЕТЕР НАШЕПТАЛ...	11
ЭКСПРОМТ	11
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	12
Я ВСЁ МОГУ...	14
РЯДОМ ТЫ	15
ШОКОЛАД. АКРОСТИХ	15
СКАЗКА О ЁЛКЕ	16
НЕ ВЕСЕЛО...	18
ГРУСТНЫ ОСЕННИЕ КАРТИНЫ	18
НОЧЬ	19
МЫШЕЛОВКА	20
БЕС В РЕБРО...	21
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	22
ОБЛАЧКО	24
МЕЛОДИЯ НЕСБЫТОЧНОГО СНА	25
ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ	26
ЛИСТАЕМ АЛЬБОМЫ	27
ВЧЕРАШНИЙ ДОЖДЬ	27
УХОДЯТ ГОДЫ	28
ЕЩЁ МОГУ...	28
СОН О ТЕБЕ	29



НАШИ СРОКИ	30
О ВОЛКЕ. КОРОТКО	30
ПЛЮСЫ И МИНУСЫ	31
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	32
ОБЛЕТЕЛА ПОЗОЛОТА	34
ТА ПЕСНЯ...	35
В ПОЛНОЛУНИЕ	36
ГОРЯЧИЙ ШОКОЛАД	37
КОРОТКО О ЖИЗНИ	38
ПОМНИТСЯ...	39
БЫСТРОЕ ВРЕМЯ	40
РАДУЕТ ДУШУ ВЕСНА	40
ПРЕДЗИМЬЕ	41
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	42
ЗАВЬЮЖИЛО...	44
А ВЕСНЕ НАПЛЕВАТЬ!	45
О НЁМ	46
АПРЕЛЬСКОЕ УТРО	47
НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ...	48
ВЕТЕР	49
О СНЕ. КОРОТКО	50
ПОЛЯНКА В ЛЕСУ	51
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	52
В СЕНОКОС...	54
ПОЗДНО. НЕ СПИТСЯ	55
ВОТ И ПРЕДЗИМЬЕ	56
ЧТО ПРОИСХОДИТ НА СВЕТЕ?	57
ПОЗДНО. ДВЕНАДЦАТЬ	58
СЕРДЦЕ И РАЗУМ	59
ПЕРЕТЕРПЛЮ...	60
СНЕГА НЕТ. АКРОСТИХ	60
ДОЖИТЬ БЫ	61



ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	62
ЗАМЕРЗАЮ...	64
ЗНАКОМЫЙ ВОКЗАЛ	65
ТАКАЯ КАРТИНА	65
УПЛЫВШИЙ КОРАБЛИК	66
НЕПОСТОЯНСТВО...	67
КРАСОТА	68
ДУША ЖДЁТ	68
УЕЗЖАЮ...	69
ВОСПОМИНАНИЕ О ВОДОПАДЕ...	70
ЭТО Я...	71
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	72
ЗА ОКНАМИ ДОЖДЬ	74
НЕ СБЕРЕГЛА	74
ПОЧЕМУ ФЕВРАЛЬ?	75
ВОЗВРАЩУСЬ...	76
ЖАЖДА	77
ВЕСЕННЕЕ...	78
ТО ЛИ СОН, ТО ЛИ БЫЛЬ	79
ВЕСНА. СТИХИ БЕЗ ГЛАГОЛОВ	80
НЕИСПОЛНИМО	80
ЭВРИДИКА	81
НЕ ЗАМЕТИЛ...	82
НИЧЕГО КРАСИВЕЕ НЕТ...	83
НЕ УДАЛОСЬ	83
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	84
ПРОШУ Я ОСЕНЬ. РОНДО	86
АВГУСТ. АКРОСТИХ	86
КАК ЖАЛЬ...	87
ПОДСНЕЖНИК. СОНЕТ	88
НЕ ТУТ-ТО БЫЛО	88
НАДОЕЛО!	89



ДА	89
ПРОШЛО... ..	90
ЦАРСТВУЕТ ОСЕНЬ	91
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	92
СМОТРЮ И УЛЫБАЮСЬ	94
ОТВЕТЬ... ..	95
ХОЛОДНО	96
ШЕСТИДЕСЯТЫЕ	97
НЕ ОСТАЛОСЬ СЛЕДА... ..	98
ПОГУЛЯЛА... ..	99
ВИДЕНИЕ	100
ОБЛАКА... ..	101
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	102
ТАКОВА ЖИЗНЬ... ..	104
УТОНУ... ..	105
НЕ СПИТСЯ	106
ИЗ ИСТОРИИ	106
МОЖЕТ БЫТЬ... ..	107
СТРАДАЮ... ..	108
СКОРО ЗИМА	108
ЗАВТРА ЛЕТО... ..	109
НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ	110
ЛИСТЬЯ... ..	111
ХОЛОДНО. АКРОСТИХ	111
КРАСКИ ОСЕНИ... ..	112
МЕЧТА ЖИВЕТ	112
ОСЕНЬ. ДОЖДЬ	113
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	114
ХОРОША ОСЕНЬ	116
НА ОБЛОМКАХ МЕЧТЫ... ..	117
ОСЕНЬ. ОКТЯБРЬ	118
ДАЛЕКО-ДАЛЕКО	118



ТЫ МАНИШЬ МЕНЯ...	119
НЕСПРОСТА	120
НЕ ЗАБЫТО!	120
ЭТО ТАК...	121
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	122
ОТДОХНУТЬ БЫ!	124
А МОЖЕТ...	125
ОТКРОЮ ДВЕРИ!	125
ОСЕНЬ	126
СЛУЧАЙНОСТЬ...	126
ФЕВРАЛЬ	127
ПЕРЕМЕНЫ	128
ИСТИНА НА ДНЕ...	128
ГРУСТНАЯ ИСТОРИЯ	129
ЧЕЙ-ТО ВЗГЛЯД	130
ОСЕННЕЕ. БЕРЁЗКЕ...	131
ТАКАЯ СИСТЕМА	131
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	132
ДОЛГОЖДАННОЕ ЛЕТО	134
ЖИЗНЬ НЕ ВЕЧНА...	135
ХОРОША ПАРОЧКА...	136
ФЕВРАЛЬСКИЕ СНЫ	137
ЛЕТО ОТЗВЕНЕЛО	138
ПОРА ПОНЯТЬ...	139
НАЧАТЬ БЫ ВСЁ СНАЧАЛА	140
НЕ ПОКИНЬ...	140
ЗИМА... В АПРЕЛЕ	141
РАЗГУЛЯЛАСЬ ВЕСНА	142
НЕ ТАЮТ...	143
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	144
БЕРЁЗОВЫЙ КРАЙ	146
НАДВИГАЕТСЯ ЗИМА	146



УШЛО ЛЕТО...	147
ЧАЙ ВДВОЁМ...	148
СИРЕНЬ ЦВЕЛА...	149
МАЛИНОВЫЙ ЗАКАТ	150
КТО ЗНАЕТ...	150
ЖЕЛАНИЯ МЕНЯЮТСЯ...	151
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	152
ПРИСНИЛОСЬ МНЕ. РОНДО	154
ЕЩЁ НЕДАВНО...	154
НЕ ЗАБЫВАЙ!	155
ПРИНИМАТЬ, КАК ДОЛЖНОЕ	155
СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК	156
НЕ ВОЗВРАТИТСЯ...	157
ИЗВЕСТНАЯ ИСТИНА	157
ЛЕТНЕЕ УТРО	158
ПЕЧАЛЬНО	158
ЗОВ РИТМА	159
ЧУДО	160
ЭЛЬ ЧОКЛО	161
ВЕРНЫЙ ДРУГ	161
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	162
ЖИЗНЬ - МИГ.. ТРИПТИХ	164
НОЧЬ И Я	165
ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ	166
О ВОЗРАСТЕ. КОРОТКО	166
НЕ ДОПИСАНЫ СЛОВА...	167
МЫ ВЫШЛИ ИЗ ПРОШЛОГО	168
НЕ СПЕТАЯ ПЕСНЯ...	169
НЕ НАДО ЛИШНИХ СЛОВ	169
ОСЕННИЙ СПЛИН	170
ВСЁ МЕНЯЕТСЯ...	171
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	172



ВЕЧЕР	174
ОБ ОПАСНОСТИ. КОРОТКО	174
ОТДОХНУЛ	175
И СНОВА МАРТ... ..	176
ХОЧЕТСЯ ВЕРИТЬ	177
РОДНОЕ МОЁ... СОНЕТ	178
ТЫ - МОЙ МАЯК	179
ВКУСНЯТИНА... ..	180
О СОМНЕНИЯХ. КОРОТКО	180
ДЮЙМОВОЧКА И ОТЕЛЛО	181
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	182
МАРТОВСКИЙ ДОЖДЬ	184
НЕПОГОДА... ..	185
МЫ ТОРОПИМСЯ ЖИТЬ	186
ПООБЕЩАЙ... ..	186
ВРЕМЕНИ НЕТ... ТЕРЦИНЫ	187
ВЕРНИСЬ!	187
СЕСТЬ БЫ В ПОЕЗД... ..	188
ОСЕНЬ. ВЕТЕР. ДОЖДЬ	189
ВСЁ ПО ПЛАНУ ГОД ОТ ГОДА	189
ЛУННАЯ ДОРОЖКА	190
ЧУДО-СКАЗКА	190
СЖИГАЕМ МОСТЫ	191
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	192
ЗАВТРА ПОКРОВ	194
ПЛАЧЕТ ОСЕНЬ	194
ВЗДОХ ЗИМЫ	195
ТАМ, ДАЛЕКО... ..	195
ТЫ ЗНАЕШЬ САМ... ..	196
ОН ЛЮБИЛ... ..	197
СКОРО, СКОРО!	198
МИЛОСТИ ПРОШУ!	198



СТРЕМИМСЯ К ЦЕЛИ!	199
ПОД ШОРОХ ЛИСТОПАДА	199
ЗИМА ТАНЦУЕТ!	200
НАДЕЯТЬСЯ НАДО	200
ОСЕННИЕ ДАРЫ	201
СОБИРАЮ МЕЧТУ	201
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	202
УЛЕТАЕТ СЕНТЯБРЬ...	204
НЕВЕСЁЛОЕ ВРЕМЯ	204
НИКТО НЕ В СИЛАХ ПОМОЧЬ	205
ОСТРОВА	205
ТЕ ВОСПОМИНАНИЯ	206
ОПЯТЬ НАСТАЛИ ХОЛОДА	207
УЖЕ НЕ ЖДУ	207
УХОДИТ ТЕПЛО...	208
ВКЛЮЧИ РАЗУМ...	209
ВСЁ ПРОЙДЁТ	209
ПРОДЕЛКИ ВРЕМЕНИ	210
ДОРОГА	210
НАША ДОРОГА	211
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	212
МОРОЖЕНОЕ-ОБЛАКО...	214
ЕЩЁ НЕ ВЕЧЕР... 215	
НЕ СОБЬЁМСЯ!	215
ОСЕНЬ-КНЯГИНЯ	216
ВСЁ ПРОСТО...	217
ПО КРУГУ...	218
ВЕСНА-ВЕСНЯНОЧКА	219
ТЕПЛО СЕРДЦУ	219
РАЗНОЦВЕТИЕ	220
СЧАСТЬЕ, КАК ВЕТЕР. РОНДО	221
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	222



ШИПОВНИК. СОНЕТ	224
ВСЁ ВЕРНЁТСЯ...	225
БЕССОННИЦА	226
МОРЕ СМОЕТ	227
ЗАГАДОЧНОЕ ВИДЕНИЕ	228
НЕ ХОЧЕТСЯ СПАТЬ	229
УЖЕ СКОРО...	229
НЕ СПАЛОСЬ	230
ТАК ПОРОЮ СЛУЧАЕТСЯ...	231
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	232
ФАКТ!	234
МАРТ... И ТЫ...	235
ПОСЛЕПРАЗДНИЧНОЕ	236
ОПТИМИСТИЧЕСКОЕ	237
ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ...	238
ОЩУЩАЮ ВРЕМЯ	239
СТАЛО ХОЛОДНО	240
КОГДА ЖЕ?...	241
УХОДИТ МАРТ	241
ОДНАЖДЫ Я ПОДУМАЛА	242
УЛЫБАЮСЬ	245
НОВАЯ МАШИНА. АНЕКДОТ	246
ПОРЫБАЧИЛИ. АНЕКДОТ	247
ПРОСПАЛ. АНЕКДОТ	247
МЕДВЕЖАТНИКИ. АНЕКДОТ	248
ЧП. АНЕКДОТ	249
БУМЕРАНГ. АНЕКДОТ	249
ДОГОВОРИЛИСЬ. АНЕКДОТ	250
ВСЕГДА ВПЕРЕДИ. АНЕКДОТ	250
МОРСКОЙ ВОЛК	251
ГДЕ ГОРИЗОНТ?	251



ЕРУНДА	252
ТАКАЯ НОЧКА...	253
ЛЕНЬ ВСТАВАТЬ	254
НЕУДАЧНАЯ ПОКУПКА	255
СЛУЧАЙ У МОРЯ	256
ЖИЗНЬ ТАКАЯ	257
ПОЛНОЦЕННЫЙ ОТДЫХ...	258
ПО ЗООПАРКУ...	259
МНОГО ЛЬ НУЖНО?	260
ТАКОЙ ОБЛОМ...	261
ТАКАЯ ВСТРЕЧА	262
ТРАГЕДИЯ	263
ПЕПЕЛ...	263
НАСТЫРНАЯ ЗИМА	264
ПРОГАДАЛИ	265
...И СБОКУ БАНТИК	266
ВОТ И МАРТ	267
ОТРАВИЛИСЬ	267
МАРТОВСКАЯ ДЕПРЕССИЯ	268
НЕВЕЗУХА	268
ВСЕМУ ВИНОЮ СЛУЧАЙ	269
КОТ	270
ПЕРЕМЕНЧИВЫ ДНИ ОСЕННИЕ	270
ВСЁ С НАЧАЛА	271
ЧТО С ВЕСНОЮ?	272
СТРАДАНИЯ ЛГ	273
К ГОРИЗОНТУ...	273
КОГДА УЖЕ ВЕЧЕР...	274
КРАДЁТСЯ ОСЕНЬ	275
ЛЕТО БЫЛО...	276
О МУЗАХ С УЛЫБКОЙ	277
НЕ ОДНА ТАКАЯ!	278



ТАКИЕ ВОТ ИЗЪЯНЫ...	279
НЕ ВСЁ УСПЕЛИ	279
НЕ ВЫДЕРЖАЛ	280
ЛЕТИМ В КОСМОС	281
НЕ ХИЛО!	282
ПУСТЬ ГАДАЮТ	283
ЗООПАРК	284
ЗАЩИТА ОРГАНИЗМА	285
КОТОВАСИЯ	286
НОВЫЕ МОКАСИНЫ	287
ЛЮБОВЬ ЗЛА...	288
ПРОИЗВОЛ...	289
СЕРЬЁЗНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ	289
ПОЭТ И КОТЫ	290
ВЧЕРАШНИЙ ДОЖДЬ	291
ПОЙДУ НА ПЛЯЖ	291
О БЕЛЫХ НОЧАХ	292

Эльвина Шумовская

Мне ветер нашептал...



Верстка: Константин Потаскуев

Отпечатано в ООО «Типография Дамми»
г. Курган, пр. Машиностроителей, 13А
тел.: 8 (5322) 255-540, 8 (5322) 255-545
е-mail: sales@dammy.ru
Заказ № 92085. Тираж 80.