

Нина Кобяк

Так в чём
поэзии
секрет?

Не называю я себя поэтом...

Я не поэт, но пробую писать,
Оценит кто – будет приятно!
А нет? Ну, что ж, и ладно!
Не претендую я на званье это,
Не называю я себя поэтом!

с. Агинское, Саянский район,
Красноярский край



ПЕРВЫЕ ПРОБЫ

Писать стихи я не умею.
Я так... пишу лишь чисто для себя.
И техникой стихосложения не владею,
Лишь рифму к слову подбираю я.
Я дилетант, я не поэт...
Высоким этим словом
Мне зваться никогда не суждено...
Я лишь немножечко рифмую строчки,
Хоть к Слову меня тянет всё равно!

Наверно, надо вдохновенье, чтоб взять и написать стихи.
Ещё другие надобны уменя, чтоб получились неплохи.
Хотя бы искорку таланта, хотя бы капельку – чуть-чуть,
А если нет в тебе такого, - и не пиши тогда – забудь!
Я думаю, стихам нужна забота, и к слову русскому любовь,
Чтоб строчка каждая давалась с потом,
Чтоб возбуждала в жилах кровь.
Писать стихи совсем не просто,
В душе должна бы зазвенеть струна...
И вот тогда – тогда уж нет вопросов!
Ты выдашь строчки полностью – до дна!

14.05.2005 г.

ТАК В ЧЁМ ПОЭЗИИ СЕКРЕТ?

«Мой дядя самых честных правил,
Когда не в шутку занемог,
Он уважать себя заставил
И лучше выдумать не мог...»
Вы слышите? Здесь всё так просто...
Обыкновенные слова.
И так срифмованы удачно...
Но стоп: вот тут ты не права!
Тут в чём для нас загвоздка?
Ведь это Пушкин! –
У него всё получалось смачно!
Так в чём поэзии секрет?
Казалось бы – рифмой слова, и всё тут...
Ан нет, ещё не найден тот ответ...
Давать совет, как стать поэтом,
На себя ещё никто не взял заботу.
Секрет, как и всё гениальное – прост:
Должна быть искра Божия, талант...
Ну, а до Пушкина всё ж мало кто дорос...
Хотя великих много, но...
Но Пушкин – он один.
Ему Господь отмерил больше во сто крат.

8.02.2007 г.

Ну, не знаю я, откуда
Появилось это чудо?
Я стихи вдруг написала,
Их потом перечитала...
Хм, а вроде ничего,
Вроде получается.
Пусть не супер, но – того,
На слух воспринимаются!

25 июля 2008 г. в библиотеке прошла встреча с поэтом-земляком И.Я.Кириченко.

Кое-какие мысли по этому поводу.

Как много пишется людьми стихов.

Их, интересно, кто-нибудь читает?

Откуда у поэтов столько слов?

Где их берут они? Их вечно не хватает.

Хоть кто-нибудь об этом знает?

И странно – те же вроде бы слова,

И рифмы так похожи, и созвучья...

Но разные стихи у всех всегда.

И у кого-то хуже, у кого-то лучше!

29.07.2008 г.

Стихов я раньше, в молодости, не писала.

Об этом даже мысль не возникала.

Теперь под старость стихоплётством занялась,

Сама не знаю я, с чего вдруг увлеклась?

На последних листах книги жизни моей,

Вот такая вот вдруг появилась страница...

Прочитает ли кто? И что станется с ней?

Я не знаю... И сколько она будет длиться?

2 апреля 2009 г. состоялась встреча с писателями из Красноярска.

Приезжали к нам поэты профессиональные.
Не мировые – краевые, но всё ж оригинальные.
Николай Ерёмин – краевой поэт известный,
Довольно молодой ещё М.М. Стрельцов.
Приехали они к нам вместе,
Чтоб показать саянцам литераторов лицо.
Стрельцов сказал: писать не надо,
Ведь, чтоб издать, самим вам надо заплатить...
Но для меня и то уже отрада,
Что душу я могу в стихах излить.
И я здесь «поэтесса» не одна,
Нас много – начинающих «поэтов»...
Из нас кому-то славы хочется испить до дна,
Кому-то – порцию хороших комплиментов.
Чтоб кто-то нас послушал, оценил,
Чтоб засветил наш стих, как солнце...
Один из сотен лишь Олимп тот покорил,
А нам вариться «в собственном соку» придётся.
Я не поэт, я не в плену у самомнения,
И не страдаю, что меня не издадут.
С меня хватает, что пишу я поздравленья,
А все стихи мои лишь для меня живут!

5.04. - 9.04.2009

Ответ поэту Ивану Давиденко на критику в группе «Хорошие стихи»

Если бы рифма была не банальной,
Я поэтессой была б гениальной.
Не претендую на звание это,
Не называю себя я поэтом.
А если же ты не банальный поэт,
То знает тебя кто-нибудь или нет?
Критик придирчивый, дай мастер-класс,
Удиви, наконец, не банальностью нас!

Мои стихи, пускай хоть и фигня,
Но это выстраданные мною строки,
И я пишу их только для меня –
Ведь это жизни моей уроки.
Их всё равно читать никто не будет,
А значит, некому их будет и судить.
Тогда не стоит очень и стараться,
Чтобы кому-то угодить.
Как получается, так и пишу,
Я вовсе не поэт, не литератор...
Что наболело – я сама себе скажу.
Не сложился шедевр? Да и не надо!
К шедеврам я и не стремлюсь –
Их без меня уже навалом...
Хотя бы на бумаге выплеснусь,
И вроде бы плохое миновало.
«А он мне нравится...» - поётся в песенке простой,
Ну и что, что не всегда всё складно.
Мои стихи лишь для меня одной,
Они мне нравятся – и ладно...
Под старость лет стихи какие-то пишу,
Сама себе я удивляюсь,
Откуда что взялось, с чего я вдруг «грешу»?
Ведь издавать я их не собираюсь.
31.01. - 19.02.2007 г.

Так хочется мне думать только о хорошем,
И Бога не гневить, с любовью жить,
А жизнь проходит серая, и это-то тревожит,
И ничего в ней мне не изменить.
Ну, не умею я стихи хорошие писать,
Не сочиняются чего-то, не хотят.
И рифму мне приходится искать,
А у других, как пули, сами, что ль, летят?
26.08.2009 г.

Быть знаменитой – цели нет!
Не каждому дано такое право...
Ваше вниманье получив в ответ,
Я буду счастлива уж тем,

Что вам стихи мои по нраву.

26.02.2014

НОЧНЫЕ МЫСЛИ

Ночь на дворе, проснулась и не сплю,
Сама с собою молча говорю...
Нет, не могу стихами говорить,
Мысли в рифму выражать, творить...

Какой же я творец, создатель,
Коль рифму я ищу, аки копатель?!
Всё, что могла, уже я написала,
Но для «поэта» этого ведь мало...

К поэту мысли разные приходят
И рифма путь сама к нему находит.
Поэтами другими восторгаюсь,
Себя ругаю – зачем пишу я – каюсь!

23.07.2014 г., ночь

МОИ СТИХИ...

Мои стихи певучи и легки...
Ах, если б так сказать могла сама я!
Но как они от идеала далеки,
Так трудно их порою я слагаю.
Гуляет по Инету тьма стихов,
Их тысячи людей там размещают.
И где они находят столько слов,
Что так красиво мысли излагают.
А я зачем пишу, вот в чём вопрос?
Мой слог, ох как далёк от идеала...
Поэзией я не занята всерьёз -
Всегда я для себя лишь сочиняла.
Стихов так много на Земле,
Но истинной ПОЭЗИИ так мало...
Никто и никогда не скажет мне,
Зачем пишу я? Если бы я знала!

14.01.2015 г.

О СТИХАХ

Про всё на свете уж написаны стихи...
И темы, рифмы все уже избиты.
Не нахожу я новых рифм: «сухи, лихи...»,
Но кто-то их находит, вот поди ты.
Я ничего давно уж не пишу,
Закончились и рифмы, и созвучья...
Сижу вот, просто ручкою вожу,
Себя, да и бумагу только мучаю.
Да и к чему писать мне вовсе – посмотри,
Какой с меня поэт – я восклицаю!
Но вдруг находит что-то изнутри,
И почему-то вновь пишу и сочиняю!

20.11.2016

ЧИСТЫЙ ЛИСТ

Чистый лист передо мною,
Он безмолвен. Он молчит,
Пока я душу не открою!
Тогда стихом заговорит.

И это, право слово – чудо!
Я удивляюсь и сама,
Когда приходят вдруг, - откуда?
В стихи сложенные слова.

Мои стихи несовершенны,
Я знаю – с ними не ношусь...
Просто находит вдохновенье,
И рифмой с вами поделюсь!

16.05.2019

КОГДА ПРИХОДЯТ СТИХИ...

Приходят стихи ко мне часто во сне...
Проснулась – две строчки лишь вспомню.
Звон я их слышу в ночной тишине,
Стихов в мире много – их целые сонмы!

Успеть записать КАК единственный – твой?
Как нить ту поймать ускользающую,
И как же понять, что вот этот вот – МОЙ!
Как уловить его суть вдохновляющую?

Когда же ухватишь эту ты нить,
И размотаешь клубок вдохновения,
Когда все слова вдруг начнут приходить -
СВОЁ тогда выдашь ты стихотворение!

29.06.2019