

Литературный клуб Исеть



Юлия Соболенко
Стихи

2020

Кратко о себе. Резюме

Родилась я в Республике Беларусь 7 июля в 1990 году. Моё детство и юность прошли в небольшой деревне под названием Светлый Бор. Там же я училась в Светлоборской средней школе, которую закончила в 2008 году. После уехала в столицу - город Минск, и начала работать в казино.

Своё первое стихотворение сочинила в 1998 году - «Дружок». Первое моё произведение было опубликовано в районной газете "Пухавіцкія навіны" в 2002 году.

Также печаталась в ежемесячном журнале для детей и подростков "Качели", газете "Зорька" (газета "Зорька" номер 30/23 - 30 июля 2004 год пишет: "Лучшие зарисовки, творения юных прихорашивались", чтобы попасть в сборник "Семь цветов Детства". Его отпечатали в столичном издательстве "Четыре чет-верти").

Сборники уже отправлены по почте победителям конкурса: ...Юле Соболенко в п. Светлый Бор, Пуховичского района...").

Издавалась в газете "Переходный возраст", кое-что издавалось в журнале "Для всей семьи Любимая", газете "7 дней", в газете "газета Детская", "Волшебный ключик", "Незнайка" и в некоторых других периодических изданиях, к сожалению не помню их названий (это белорусские издания).

Спасибо телевизионной детской передаче "БУМ" - белорусское телевидение. Спасибо Белтелерадиокомпании Белорусского радио.

В 2010 году стала лауреатом международного польско-германского литературного конкурса "Мир без войны и насилия", который проходил в Польше.

В 2011 году издала первую собственную книгу - сборник стихов "Чёрные голуби", серия "Литературное мгновение" (тираж 99 экземпляров). Спасибо Таи-сии Трафимовой - члену Союза журналистов Беларуси, члену Союза писателей Беларуси и моему рецензору. Спасибо поэту Борису Брацуку.

Всем периодическим изданиям, печатавшим мои произведения, выражаю особую благодарность, большое спасибо за поддержку. Отдельное спасибо и благодарность выражаю Орловой Василине Александровне за поддержку и понимание: литературно-философский сетевой журнал "Топос"(06/10/2004), (статью о себе нашла случайно).

В данный момент печатаю свои работы на сайтах stih.ru и proza.ru, а также в Инстаграм (под ником soboleova) и на многих других интернет-порталах. Живу и работаю в Марокко.

В каждом из нас

так ярко алеют в густой темноте
мои опухшие губы,
и сладко целует ветер пустые дома,
нет людей!

я падаю на песок,
колени мои так грубы.
водой морской умываюсь,
сегодня она горячей.
остатки вчерашнего дня
по капле стекают в море,
мой ветер целует меня
порывами, сохнет лицо.
я так превосходно смотрюсь
в рассветном зари декоре.
я в ветре ловлю вдохновение
среди сотни других ловцов.

я выпаду из себя -
и утро сожмёт свои крылья.
нарушит душевный покой
нирваны глубокий крик.
ах, если бы мы умели,
мы душу свою так любили!
но в каждом из нас проживает
незримый и нудный старик.

Новая жизнь

Плетите сплетни кучерявые
В моей голове, свободой разорванной,
Разладились мысли антивялые,
Укрывшись счастливой, прозрачной простынью.

Гуляют чайки в песочной россыпи.
Хожу по пляжу, фотографирую.
Ах, жизнь моя, с расплетёнными косами!
Такая милая, такая дивная!

Мне чуждо вечно материальное!
Я знаю цену любви до одури!
Моя ты бывшая, такая печальная...
Моя настоящая - такая свободная!

Мы творцы!

Мне не чужд вирус Свободы!
Дай же Бог заразиться каждому!
Не висеть на крючке у моды!
Стать внутри на сто грамм отважнее!
По утрам, просыпаясь счастливыми,
Целовать отражение в зеркале!
Слыть любовью и быть любимыми!
По ночам слушать Фредди Меркьюри!
Отойти от граничащих правил,
Не терзаться чужою критикой!
Написать в дневнике желаний:
Сам Творец, Президент и Политик!

Раздушевная рвань

Пронзительно, сквозь очки,
Смотришь, как псина раненная.
Валяются всюду клочки
Моих раздушевных рваней.

То льдом веду по лицу,
То пью кипяток перемятый.
Да мне не в первой: не сцу!
Я закалилась когда-то!

"В курятнике, среди кур",
А может одна в комнате:
Я помню, родной, топ атоир, -
Глаза в серебре, не в золоте.

Зачем так грустно пишу?
Искала повод поржать...
Но в душе я смыла душУ,
А вспомнила лишь глаза.

Ковроль

Раскинула ты золотистые косы,
Моя дорогая ковроль.
И днём ты со мной, и ночью ты вроссыпь
Во сне моём пьёшь алкоголь...
То в неге ты пьёшь, то в злободейнии,
А я лишь во власти твоей.
Я ем с языком свои злые желанья,
Что мне ты сулишь и теперь...
И вою, и плачу... В душе я страдаю...
И много, наверное, пью.
Моя ты ковроль, какая ж ты злая!
Той внемлю, кого я убью...
И тот, кто читает, уж точно всё знает,
Но только не каждый поймёт...
Досталась ковроль тому, кто всё знает,
Кто спросит - и гадость допьёт...
Я часто терплю, и много скучаю,
По тем, кто уже не тот...
Смотрю на верёвку, на щепках гадаю...
А мыло подаст идиот...

Музыка улиц

Погибает на улице солнце.
Ветер мягко уложит траву.
Вот на небе и месяц смеётся.
Тишина не щекочет листву.
Поселился на улице вечер,
Только бродят по ним фонари.
Моя милая, добрая мама,
Не гуляй ты одна до зари.
Не скучай, ты же знаешь, я помню...
Я Вас с папой очень люблю.
Я одна сижу в своей комнате,
А тоску в вине утоплю.
Мой отец не спит иногда,
Иногда в одиночестве курит
Или просто один во дворе
Молча слушает музыку улиц.

Икорная сталь

Растопчите меня сапогом:
Не прогнусь я под робой невежд.
Раздавите меня каблуком:
Не исполню я Ваших надежд.
Развалилась икорная сталь -
Мы друг друга убьём и обидим.
Обаяла нас чья-то печаль.
В "зоне персии" радость мы видим.
Мат, насилие и алкоголь -
Наши лучшие братья и сёстры.
В область сердца мы ставим пароль...
Да и сердца наши с напёрсток...
Жрём мы трупы животных своих,
Будто жрать больше нам и нечего...
А когда мы всех доедим,
То за люд возьмёмся застенчивый...
Что ж нам с голоду что ль помирать?
О желудках мы мыслим заранее!
Как поесть, попить и поспать
Мыслим мы, а потом: до свидания...
Так проходит вся наша жизнь,
Это все наши увлечения.
И лишь несколько собрались
Свою жизнь придать обогащению.
В Мире нужно добрых людей,
Тех, кто жить в гармонии может.
В Мире нужно добрых идей,

Нужно больше тех, кто поможет.
Только хамами полнится Мир
И насилие процветает...
В добром пятнышке много злых дыр...
Помогаем Планете "растаять"...

Никогда я людей не пойму:
Кто Вам дорог? В кого Мы плюём?
Сами люди раздули войну
На Планете, где все Мы живём.

Банка консервная

Отскочила банка консервная от моей босоногой ступни...
Я руками "збираю" верными крохи чёрствыы с "сытой" земли.

Мне досталась судьба "голодная", некрасивая, тусклая жизнь.
Моя юбка совсем не модная, а в глазах только слово: "Держись!"

Мы вчера на улице с бабкою наскребли на "тяжёлый" хлеб.
Кобелю с перебитой лапкою половину скормил мой дед.

Как с работы домой возвращалась, по обочине шла босиком,
Мимо Дама с сумками пёрлася, на подол наступив каблуком.

И теперь моя юбка драная - гнилой коврик в хате под дверцами.
Об него вытрет ноги поганая, некультурная интеллигенция.

На войне был мой дед с моей бабкою - и за мирную жизнь воевали,
А теперь паны жадной охапкою эту мирную жизнь отобрали.

На прогнившей сижу я лавочке и последние крохи свои
Отдаю своей старенькой бабушке, и про жизнь сочиняю стихи...

Не глянцевого, не гламурное

Памяти Владимира Семёновича Высоцкого.

Памяти Лидии Андреевны Руслановой.

По затылку стекает пот,
Боль замучила пальцы тонкие,
Мозг поёт под струны острот,
Что терзают мои перепонки...
Осела. Окаменела. Остыла.
Забывлась на миг, к земле тихонько припала.
Лицо моё, ну что же ты счастье забыло?
А было ли счастье? Внутри меня поломало...
Нигде нету места душе моей сильно покусанной,
Везде я чужая... глаза, как тряпки рваные.
Так вырвите их! На шее пусть будут бусами!!!
Красивыми, оригинальными, но погаными!

Белеет в окошке луна такая дикая,
Смотрю на неё, как смотрит она на меня.
Такая далёкая, светлая, такая тихая,
Такая чужая, такая, как я...

Чёрный квадрат...

Никто не должен увидеть мою непокорную жизнь,
У жизни этой дурацкий колотый гимн...
И чтобы понять, какво терять райскую высь,
Оружие есть одно - внутри стать другим.
Никто не мешает остаться мне в дураках,
Никто не мешает быть судьбы королём,
И быть вознесённым верой людей на века,
И жить, и видеть Зевса "бешеный склон".
Но только не верю я в пошлую помощь "чужих",
Не скинут они себя, сидя на тёплых местах.
А Вы покупайте дешёвую, "сладкую жизнь"...
И Вам продадут разноцветный "рояль в кустах"...
Устала. Обрыдло. Всё доконало, всё!
Фальшивые взгляды, улыбки - под масками гниль.
Пред Вами все двери откроют, мадам и месье,
Но стоит ли в них входить, когда сказка - бль.
Всё лучшее было, а может просто прошло.
Сменился бархат синий на розовый шёлк.
Да только вот шёлк тот в подвалах каменных шьют...
"Бордо" за огромные деньги с водой подают .
Разбавили жизнь, как в хрустальном бокале вино...
Разбавили совесть обманом и хитростью "рыжей".
Снаружи: красиво, дорого. Внутри - дерьмо...
И полнится Мир не людьми, а "Планетной грыжей"...

Откровение

«Обижаться на оскорбления - примерять лохмотья, которые нам швыря-ют.»

/Омар Хайям/

Бросаясь в глубину пустых иллюзий,
Мы проживаем жизни каждый день.
И каждый ищет смысл своих судеб,
Со скрежетом одолевая лень...
Бессмысленно мы ходим на работы
И проедаем время без конца.
Зачем тогда плодить вокруг КОГО-ТО?
КТО снова превратится в подлеца...

Не учим мы того, что в жизни надо...
Из поколений делаем "шаблон"...
В себя пихаем мы "гнилую гадость",
А по другому жить нам просто влом...
Себе мы нарастили всё и всюду -
Природа в нашей жизни ни к чему.
Вокруг тюрьма... не сотворим мы чудо!
Мы социальные рабы в аду.

И нашим мозгом управляют сверху.
Земля - тюрьма-планета, что сказать...
Мы вечные рабы системной вехи,
Мы жизнью не умеем управлять...
Мы отдаем на растерзанье души,
И судьбы наши разрушаем сами...
Как жаль - тюрьма-планета не завянет,
"Не расцветут" свободные земляне...

Ночь на хуторе

Тишина осела во дворах,
Солнце опустилось за рекой.
А по переулкам "бродит" страх,
Нарушая уличный покой.
Я одна гуляю по селу,
Дочитала гоголевский "Вий" -
И тревога лезет в голову,
Но душа моя полна любви.
Я люблю околицу свою!
Птиц, что ночью песни мне поют!
И, конечно, дворик свой люблю,
Где всегда сидит мой кот-баюн.
Суета давно уснула в окнах,
И сверчки "на струнах заиграли".
Мы с котом сидим на нашей лавке
И стихи на пару сочиняем.

Мой дом

“Жизнь коротка, что бы откладывать на завтра то, что можно сделать сего-дня.”

Луна повисла за окном,
Как люстра к потолку.
Как далеко родной мой дом...
Скучаю по нему...
Отребя полон Мир, но там,
За каменной стеной,
Стоит мой дом совсем простой,
Увядший в хлам густой.
А я люблю его с лишком,
Меня там люди ждут.
Всегда встречают с кипятком
И сахар в чай кладут.
И чтоб не говорили мне,
Не думали там чтоб,
Всегда приеду налегке -
И груз с плечей спадёт.
Мой пёс всё так же по ночам
Залает на луну.
И кот, в упрёк чужим речам,
Таскает крыс во тьму.
А я скучаю тут по ним,
Тоскую без конца.
В упрёк всем мыслям не лихим,
Я слушаю отца.
Периодически пишу -
Умом читаю слог.
Из строк плету свою душу,
Из стиха - веерок.
Когда придёт мой точный час,
Слегка ослабнет ум:
Я, видимо, покину Вас...
Порвётся ряд из струн.
Но главное не забывать,
Где ваш родимый дом.
Туда почаще приезжать,
Когда Вас любят в нём.

Когда так нужен Вам совет,
Когда нужна любовь.
Вы едьте в дом, где полон свет,
Там, где родная кровь.

Бессмыслие

"Быть или не быть, вот в чём вопрос."
/Из пьесы "Гамлет" Уильяма Шекспира/

Пока в околице загнанной
Целует кошка котят,
Я ночью в городе замкнутом
Кормлю бездомных "дитят".
Они все плачут так искренне,
Больные лижут мне руки...
Дождём смывает мои следы,
Следы от дикой разлуки...
Они любовь мою чувствуют,
Они с ней очень знакомы!
Кормлю ночами я их семью,
Во двор сбегая из дома...
Наш Мир зачем-то бессмысленен:
Живут в нём все против всех...
Конец наш в яме - и мыслями
Нас не вернуть в Мир утех!
Сейчас, прошу Вас, задумайтесь:
О папе, маме, жене,
Питомцах, детях и бабушках,
И дедушкам мысли все!
Отдайте чуточку времени
Тем, кто живёт ради вас!
Кто так нуждается, немощен,
Кто ждёт Вас прямо сейчас!
Живём сегодня. Дню новому,
Возможно, не наступить,
Для тех, кто в Мире без помощи,
Но так хотел попросить...

На послезавтра

Не терзайте мою карму
 советами,
Я в своей Плероме живу!
 Все мы яйца с чужими
 заветами...
Все в курятнике, будто в Аду...
Каждый умным казаться хочет,
Только в Матрице все глупцы...
 Вами Прелести Жизни
 ворочают,
Вам навязывают пустой цикл...
Одинокими быть не пристало
 нам.
Каждый день бытовуха, как
 музыка.
Из кухонных дискуссий по сотке
 грамм
Разливаются сплетни обузами.
Я внимаю спокойно "Тибетский хлам"
 В сенях мозга, в моём личном
 лоне.
Нету мест-размножений
 Мирским делам
В моей ясной спокойной
 Плероме.

Запах пепельный

Когда тишина, когда я одна и тлеет дым сигаретный -
Приходит весна и сердце до дна вкушает запахи редкие.
Пусть пахнет росой подснежников белых и пусть не уходит грусть.
Внутри разорвусь на сотни несмелых кусочков... Да, пусть разорвусь!
Петляет мысль моя в воздухе сером, где мирный остался дым.
Пойду напишу на листке обгорелом: «Горели мы, но не сгорим!»
Горели мы в жизни, судьба нас кусала, но всё же загрызть не смогла!
Я хлебную корку под одеялом жевала, когда голодна!
И пусть все нас судят, и пусть все ругают, а мы не сдадимся никак!
Одна ничего я не представляю, но вместе МЫ - мощный кулак!

Когда тишина, когда я одна и тлеет дым сигаретный...
Пусть пахнет весна! И рядом семья! А запах останется пепельный...

Я собакам целую лапы

В моём доме замёрзло окно,
Не видна мне улица снежная.
Холода, всё замело.
Далеко ещё до подснежников.
Во дворе сидит старый пёс:
Он бездомный, кому он нужен...
Отмерзает бедняги хвост,
Отмерзают ещё и уши...
Я так сильно собак люблю,
И, конечно, не выдержит сердце...
Выйду лучше его покормлю!
Ну куда же бедняге деться...

Мы так часто торопимся жить -
И за спешкой не видим смысла.
Я собакам целую лапы,
Ведь они знают цену жизни!

Потерявший надежду

Мне январь дует ветром пьяным.
Уже скоро его конец.
Но сегодня, случайно, взглядом,
Ворвались в мою душу рьяно
Миллионы собачьих сердец.
Ворвались и пронзили насквозь:
На груди небольшой рубец.
Что ж ты, милый, - янтарные глазки?
Благородных кровей самец?

Удаляясь, тебя понимаю:
Приютит бы кто малыша.
А на улице лапы мёрзнут,
Тяжело на морозе дышать.
Потерявший надежду, плачешь...
Мой родной, я едой помогу.
Покатились глаза собачьи -
В одиночестве, как в Аду....

Только знаешь, малыш, не печалься.
...я сидела и с ним ждала,
Пока кто-нибудь, пусть и с опаской,
Окунется в янтарные глазки -
И домой заберёт малыша.
Мне послышалось: дверь закрипела.
Так и было: вошла она,
И тихонько рядом присела -
И домой малыша унесла.

Тебе, мой хороший

Посвящается Зыбенко А.А

А ты помнишь, каково по Арбату гулять,
Когда осень разносит листву пересохшую.
И желать, и любить, и, конечно, не знать,
В головах что там думают эти прохожие.
По Воздвиженке плыть шагами несмелыми,
От Кремля направляясь к дому Морозова.
Целовать твои руки губами незрелыми,
Согревать твою кожу от холода розовую.
Темным вечером вместе свернуть на Садовое,
И не думать о будущем, и не помнить о прошлом.
Затеряться в бульварах - и узнать что-то новое.
И уснуть у тебя на плече, мой хороший.

Просто любите

“Я так любила твою тень
И звук воды, и шум ночной...
И ты дарил мне каждый день
Прогулки под луной...” (Соболенко Ю.Ю.)

Медленно падает снег,
Утро чуть-чуть просыпается.
Самый родной человек
Утром этим рождается.
Плачут мои облака,
Им сегодня приснилось,
Будто родная душа
В небе с земли отразилась.
Как же тебя не любить?
Я бы хотела сказать:
Мне никогда не забыть
Цвета неба глаза.
В этот чудесный день
Тебя поздравляю, родной!
Позволь подарить тебе тень -
Приглядывать за тобой.

Миражи

А что в тебе красивого? Скажи...
Быть может опускаются глаза?
И видят в этом Мире миражи,
И слышат лишь чужие голоса...
В тебе инеет мокрый зимний дым,
И пахнет холодом, сквозящим из окна.
И комариным голосом твоим
Наполнены квартиры и дома.
Но что же, ты ответь, в тебе наша?!
...и, мысленно прильнув к рукам твоим,
Во мне замёрзнет Мира тишина,
Как замерзает мокрый зимний дым...

Одиночество

Испаряются сны -
И в мечты превращаются.
В моём зеркале дом,
Где сижу я одна.
Я не знаю ту девушку,
Что мне вновь улыбается.
Но я знаю улыбку,
Что мне так дорога.
Может быть в тебе смысл
Моей маленькой жизни?
И она предлагает
Испить мне вина.
Я люблю эту женщину
С глазами актрисы,
В моём зеркале дома,
Где сижу я одна...

Московское

Первый снег облегает улочки,
Щебет птиц слышен мне отовсюду.
А девчонки хохочут, дурачки,
Говорят: скоро лето будет.
Мне Москва запомнилась осенью:
Жёлтый парк, а на ветках рябина,
И старик - бородка с проседью,
На Арбате малюет картины.
На окраинах жизнь спокойная,
Луг да поле, где лошади белые.
Ах, Москва, ты такая раздольная,
Показалась мне королевою.
Вечерами всегда переполнены
Все кафе, кабаки, шаурмичные.
 Попрошайки, туристы скромные
Облепили музеи столичные.

Мне запомнились ночи с Москвой.
В «Музее», ты помнишь, Крылья?
И кабак, что стоит на Тверской,
Где хмельное пиво мы пили.

По струнам наших душ

Когда мы проснёмся на сладких полях,
Политых дождём, - появится семя.
И вздрогнет немного сырая земля...
Я голыми рухну на землю коленями...
Не холодно мне сидеть босиком
На мокрой земле... и ветер так жалит...
Ведь душу мне греет твоё естество,
Твой внутренний Мир меня обнимает.
Алеют деревья - осенний узор,
Им холод не страшен, мне так показалось.
За полем давно покосился забор,
Помадовых губ где твоих я касалась...
И в руки набрав сырую землЮ,
Её я к губам прижала немного.
Она дорога мне, как место в Раю,
Ступали по ней любимые ноги...

Виктория

"Мир без детей, что жизнь без солнца".
Моей племяннице Виктории Валентиновне.

Мой маленький медведик,
Моя родная крошка,
Ты только появилась,
Размером ты с лукошко.
А я тобой люблюсь,
А я с тобой играю.
А ты, интересуясь,
Глазами обнимаешь.
И нету в Мире счастья,
Что словно солнце светит,
Чем первая улыбка,
Что нам подарят дети.

Сон

Разбуди меня среди ночи,
Когда очень хочется спать.
Попроси меня нежно очень
До утра с тобой поболтать.
Принеси мне вино в бокале,
Я, немного выпив, скажу:
Как мы раньше друг друга не знали...
Ведь тобой каждый день я дышу.
Серых глаз мне твоих не хватает...
На твоей засыпала груди...
Когда сердце от боли сжимает,
Я прошу, ты меня разбуди!

Фрейя

Перестань гореть моим пламенем!
Так не хочется мне умирать...
Я не верная или неправильная?
Почему я должна угасать?
Слишком мало живу я счастливою,
Но душа у меня не чёрствая.
Она яркая, она красивая!
И, наверное, очень громоздкая...
Нет ей места в таком Мире правильном,
Видно, лучше бы ей сгореть...
Я прошу, перестань гореть пламенем,
Где так хочется мне умереть...

Я всего лишь ветер...

Не судите строго
Я всего лишь ветер.
Падают цветные
Волосы на плечи...
Мне судьба подарок
Воздухом дарила -
Мятой сонных арок
К небесам пленила.

Растворилась в дымке,
В утреннем тумане.
По душе быть ветром!
Вольные гулянья!

Я сегодня таю,
Я живу Сегодня!
Я всего лишь ветер...
Не судите строго.

Чудаки

Послушав песню группы Сплин «Чудак», появилось данное...

Давайте любить этот мир!
Зачем нам нужна война...
Война - властей глупый цирк!
Народу война не нужна!
Скажите, что нам делить?
Рублёвую нашу зарплату?
А может квартиры пилить?
Где все мы теснимся когда-то...
Где ванная вечно занята,
А где-то её вовсе нет...
Где жили твои два брата,
Делили велосипед...
В кого все мы превратились?
Жуём нефтяную жвачку.
За место в автобусе - в "пачку",
А смысл жизни - тачка...
Не видим мы красоты,
Спокойно портим "изнанку"
И, ради "консервной банки",
Хороним наши мечты...
Бетонные клетки с ремонтом
И шуба из бедной норки -
Вот все наши заботы.
Нужны мозгам "распорки".

Народ всё больше тупеет,
"Злорадствует" в интернете...
Вам мнения чьи-то важнее -
И хаос творится на свете...
Давайте любить этот мир!
Зачем нам нужна война...
Война - властей глупый цирк!
Народу война не нужна!

В стране Зазеркалья

/ Мы все творцы в этом Мире. /

Зеркало повернув наизнанку,
Ищу отражение времени.
Там брочки ездят, играет шарманка
И полон народ суевериями.
Там ведьма живет, что тебя мне покажет
В чане с зеленой смолой.
Три раза мешает, один раз дует
И сыплет на зелье золой.
Домой возвращаясь, ищу я изнанку,
Что в зеркале время взяла.
Но зеркала нет... его оборванка
На рынок сбыть унесла...
Во времени новом
Висит это зеркало в доме
На стенах,
В твоём.
А я в зазеркалье, но ты не узнаешь,
Что нам суждено быть вдвоем...
Брожу я по рынку тоскою помятая:
Камень в душе моей.
Свернула я в сад, где яблоки мятлые
Дикой росли аллеей.
Закончился рай с ментоловым воздухом,
Дальше луг и роса...
Слеза покатилась и я очутилась у зеркала,
Где чудеса.

В круге бесконечности

/Александрю Солженицыну/

Неустанно колыхается время,
Дремлет ночь под сияньем свечи.
С тишиной завели мы полемику,
Испаряются мыслей ручьи.
Закрываю глаза и, стремительно,
Погружаюсь в нирвану свою.
Тишина моя так убедительна -
И я шёпотом строки пою:
- Если стало тебе одиноко,
Просто жизни своей улыбнись!
И печали пройдут, и сгинет тревога -
И смыслом наполнится жизнь!

С тишиной продолжаю прения
На культурные темы жизни моей.
И во мне рождается рвение -
Убежать из "шаблонных" сетей!
И во мне рождается Радуга,
И сияют добром поля разума, но
Я иду своею дорогою!
А чужие мне все равно!
Я спокойна и очень счастлива,
В голове своей посеяв уют,
Я иду вперед не напрасная -
Меня Разумы очень ждут!

Искусственный сценарий

Убегай, убегай от меня прохожий...
Бойся смерти своей от уверенной, чёрствой меня.
Я шило выткну из розовой, нежной кожи,
Шило своё равнодушно достану я.
Когда за угол ты свернешь - и, вдруг, так нелепо,
Тебя заманит судьбы твоей кинолента
В кровавую лужу... и очень, конечно, рельефно
Стекает струна алых, теплых сегментов.
Такая больная роль твоя... вот они, титры...
Играешь "меня" - и я убиваю "себя"...
Как будто чужими ногами иду я к Олимпу,
Кровавой дорогой к которому роль привела.

Успех мой! Кому он нужен такой?
Простая игра, валютная слава...
Стою на Олимпе к Миру спиной,
Ведь Миру нужна не я, а забава.

Но я не себя играю, совсем не себя...
"Меня" написали, "меня" показали,
"Меня" не меняла жизни судьба.
И люди поднялись! И "мною" восторгались!
Но Мир заплатил сполна...
В Истории роли мои остались!

Шаблонные люди

Я покину яркую столицу!
Я уеду в чистые луга,
Где не кривят люди ранним утром лица,
Где природа девственно чиста.
Да, родилась я в своей деревне!
Да, своей большой семьей горжусь!
А жилье - барак наш ветхий, древний!
Но я знаю точно, что пробьюсь!
Мои мысли сочиняют мое время,
Я полна любви и чистоты,
И душа моя, как небо северное -
Излучает силу красоты.
Люди, что вокруг, - "повязли" в деньгах,
Вряд ли им уже поможет чудо.
Быстро "опустились по ступенькам"
В бездну зла, как корабли в Бермудах...
Пусть ничто не ранит вашу душу,
Но вы критика в себе найдите,
Что бы стать хоть чуточку получше -
Мысли вы свои пересмотрите.
Ведь из мыслей наших, суеверий
Состоит наш Мир, наш Белый Свет.
В очевидные свои ошибки веря,
Мы шагаем сотни тысяч лет...

Finita...

/ ... commedia e finita /

Глаза смотрели на меня и вяла тишина...
Я выпила - и вот с ума меня печаль свела.
Огромный вижу сена стог, но плююсь в потолок...
И городского света смог меня замел в совок.
Мне много нужно, чтоб мешать на ноги встать властям!
И витамины покупать, чтобы помочь костям...
Я сдвинулась, я не стою, на месте правды нет.
Для нас нет Ада, мы в Раю,
Но гаснет чуда свет...
Упали люди ниже лап
Всех хищников живых.
И мало светлых среди нас,
Но много занятых.
Задрычискупила душа,
Нет кислорода ей.
Дерьмом дышать
И, не спеша, влить на "нелюдей".
Погасли свечи, грянул зал
И, поклонившись в такт,
Все скопом вышли в тихий холл...
Так выглядел "Антракт".

Я, долго в зеркало глядя,
Собраться не могла.
Как много в Мире недобра...
Я здесь, среди них, жива.
Моя пылала голова,
Толпа меня манит!
Уже полна! Уже сполна...
Но ждал меня "Finita"...

Нас больше нет

...а за окном моим рассвет -
и снова свечи я тушу.
и ничего больнее нет,
когда тобой дышу...
пусть солнце освещает день,
и птицы пусть поют.
да лишь бы рядом видеть тень
невзрачную твою...
уснула на закате боль,
а с ней уснула я.
и рядом больше нет тебя -
и больше нет меня...

Сумерки души.

Моему другу и духовному наставнику Восковцу Максиму.

А меня не тянет в Ваш уют!
Я живу красавицей-душой!
День за днём в неё всегда плюют.
Только толк Вам в этом никакой.
Предпосылки сумрака и бед,
Страшная беда и нищета...
Мне не нужно красоты извне!
Главное, что бы душа была!
Нет стереотипов для меня!
Не боюсь я кошек черноты!
“Что соседи скажут?!” Всё фигня!
Эта жизнь твоя! И в ней лишь ты!
Всем плевать, кем станешь ты однажды!
И как жизнь свою Все проживут!
Вот поэтому я повторяю дважды:
А меня не тянет в Ваш уют!!!

Есть, что бы жить...

"Сначала дайте нам пожрать немного,
А уж потом учите честно жить ."

/Бертольт Брехт/

Не спит в подворотнях тьма,
Трещит подтаявший лёд,
И только голодный Джек
Добычу тихонько ждёт.
Сжимает зубы-клыки:
Готовит к пище свой рот.
Короткие сделав рывки,
Он дыбом в позу встаёт.
Свирепым взглядом сверлят
Два огненных шара во тьме,
Тот угол, что пищей богат,
И вот он напряг мышцы все,
И сделал мощный рывок
Бесстрашный голодный Джек -
И опустел уголок,
Теперь полно в животе.
И так набивает едой
Кишечник свой старый Джек,
Таков смысл жизни его:
Есть, что бы не умереть...

Город Ангелов...

/ Предисловие к произведению "Сезон охоты на птиц"/

"Опадают" зимой снегири,
Не осталось живых совсем.
На груди отпечаток зари.
Загубила зима вас... зачем?
Хоть и зимние птицы Вы,
Но рябины ветки целы.
За окном моим серый дым.
Снегирей лишь
слышны молвы.
Вы о детстве моем печаль:
Каждый год в кормушке зерно.
А теперь детство ушло,
А зерно в кормушке сгнило...
Я тоскую по Вам, снегири!
Наблюдаю зимой лишь метели...
Сердце сжалось... нет красной зари...
Снегири не прилетели...

Зерно успеха

Прорастает зерно успеха,
Я его каждый день поливаю,
Не до слез мне, мне не до смеха,
Мои мысли ночами пылают.
Время тянется или так думаю?
А удача рядом скитается.
Я давно не такая безумная,
Как Вам кажется, как Вам гадается.
Я давно советов не слушаю,
Не значаю на чьи-то мнения.
И мой сон, темнотою нарушенный,
На балконе курит, наверное...
Объедает меня одиночество,
Освещает фонарь придорожный...
Я устала быть Вашим Высочеством!
Заберите мой идол вельможный!
И как раньше, с мыслёю простецкою,
Я пойду гулять по деревеньке,
Где года мои выцвели детские,
Там, где строила юность ступеньки.

Слеза солнца

Утопилась местная собака...
Захлебнулась чистая душа...
Выкинули на подкормку ракам,
Коиx выловят для царского стола.

Как талантов сплавил на север,
Выгнали с отеческой Земли,
Так и бабы деревенские пропели,
Что мужей своих не сберегли...

А у нас вообще всё в жизни просто:
Выпил - гад, украл - садись в тюрьму.
Кто из Вас задаться смог вопросом:
Для чего так? Или почему?

Сколько перемучалось народу...
Сколько верных полегло "собак"...
Проще кинуть камнем в нищebroда,
Чем спросить: а как же вышло так?

Не задумались: с какой же это жизни
Он бутылки собирает и сдаёт?
Может дети выгоняют из дому,
А общественность расскажет: нищebroд...

Так бывает, что пойти и некуда,
Что никто и не подаст руки.
Как бездомный пес... а был он преподам,
Утонул в предательстве семьи...

Да, всем не помочь... но будьте ласковы:
Отломите хлебушка кусок,
Поделитесь с псинкой Вы колбаскою
В своей жизни хоть один разок.

Знает кто же, кем мы будем в старости...
Может суждено на улице сидеть
И надеяться, и верить в радости,
И, как пес, в глаза людей глядеть...

Тень среди богем.

Я кричала: «Аллилуйя, фрау мадам!»
Оставаясь нищенкой босой...
Надо мной смеялись Господа
И давились “королевской” колбасой.
Не прислуживать, конечно, Вам
В этой царской и фальшивой жизни.
Поправлять подол у платьев дам
Вы не станете, роняя на пол вишни.
Я – Ваш самый чуткий наблюдатель.
Я же – Ваша верная слуга.
Прошлого невидимый писатель,
Как ни странно, – это снова я.
Как ни странно, здесь я, рядом с вами,
С умными, но глупыми людьми.
Кто я? Вы и не подозревали,
Что среди слуг судью себе нашли.
Только вот я вас судить не буду,
Ведь в богемах ваших я лишь тень.
И ушло с ведром и тряпкой чудо,
То, что размышляло целый день.

Апрельское

Матовыми кусочками жизнь собираю свою:

Играю, пою, читаю по строчке -

Крепко стою!

И унывать не ищу причины,

Причины ищет весь Мир.

И каждый видит только рутину...

А я вижу красок пир!

Мне птицы поют, мне греет солнце,

Природа мной восхищается!

А я иду вверх, идут все вперед,

А мне только вверх шагается!

Со мной рядом Радость,

Фортуна, Успех, Удача, Любовь неземная!

Идут все вперед, а я иду вверх!

Иду и не унываю!

Нику Вуйчичу посвящаю.

Березень

Берёзовым почкам
весна отдавалась,

Под коркою льда
речушка ломалась.

В кормушку скворцы
поесть прилетели,

Тепло к нам пришло,
морозы осели.

Весна разбросала
свои поцелуи,

Земля приняла
ручейные струи.

Весна! Ах, весна,
тебя так люблю я!

Но к жаркому лету
мечты сохраню я.

Я рисую

Художники пишут картины, а я рисую стихи. /Соболенко Ю.Ю./

Я рисую изумрудный дождик,
Тот, что капелькой по носику стекает.
Будто слезки капают на ножик,
Тот, что лук красиво разрезает.
Я рисую дождик на окошке,
На окошке том, что в дальней кухне.
Но на кухне холодно немножко,
И от этого глаза опухли.
Реку я люблю, тепло и солнце.
Только этого вокруг всегда так мало...
За окошком осень в лужах моется,
Вытираясь мокрым одеялом.
Дождик изумрудный, кто позвал его?
И когда он плакать перестанет?
Что бы на стекле нарисовала я
Лето, что меня так сильно манит.

Великое

Плачь, родная, залейся слезами.
Боль утихнет, обида пройдёт.
И, с опухшими насквозь глазами,
Меня встретишь ты у ворот.
Я ресницы твои вытру мокрые,
Посмотрю, обниму и скажу:
- Такие ладони потные...
И кожа гармошкой на лбу.
В глазах отражалась Радуга
Та свежая, что от дождя.
Улыбка твоя помадавая
Немного смутила меня.

Вечером выйдем на улицу,
Старый возьму пиджак.
Коты на лавке целуются -
И раньше всё было так.

Улыбка твоя помадавая
Немного смутила меня.
От счастья я тихо плакала -
И мокро, как после дождя.

Зонтик в клеточку

А в душе моей тоска летает,
А в душе моей объятий синий дым.
В воздухе я нюхаю табачный,
Вылетший на волю никотин.
Я курю признаний сигарету,
Ты же куришь, как со мною рядом.
Только вот сейчас тебя здесь нету,
И на всех бычках моя помада...
В мозг мой мои мысли гадят,
Время бесконечно забирают.
На лице - я щей объелась кислых,
А на сердце кошки заскребают.
Знают все, что я в душе романтик,
Знают все, что я чуть-чуть другая.
Повяжите мне с замочком бантик,
Что б никто не знал, что я скрываю.
У меня внутри живёт персона
И диктует правильные мысли.
Но от них, порой, мне так хреново...
В черновик души вставляю листик.
Я бы черновик спалить хотела,
И очистить ластиком всю душу.
Только я сама бы не сумела,
Ты помог, чтоб мне не стало хуже.
И любовь затмила горизонты,
Улеглась по краю в моём сердце.
Я купила в клеточку нам зонтик -
Капли не намочат счастья ленты.

Последний звонок.

Закончилось детство - и слёзы бегут по моим щекам.

На улице тёплый, ласковый, солнечный май.

Последний школьный урок,

Последний школьный звонок.

Любимый учитель и школа, прощай...

Бал в честь выпускного

Закружит немного и опьянит

Букетами роз, цветами мимоз - и ночь пролетит...

Рассвет наступивший мы встретим всем классом,

Нас солнце благословит.

В руках аттестаты: ждут нас институты,

Работа и взрослая жизнь.

Теперь вот нескоро мы встретимся снова,

Возможно, лет через пять.

Мы все соберёмся и вспомним про школу.

Учитель любимый, мы Вас не забудем!

А Вы не забудьте о нас!

Через 10 лет

Я буду властной и красивой.
Пусть на меня посмотрит мир.
Я буду доброй и счастливой,
И буду с делом я своим.
Мудрее станет мой любимый -
И я ему рожу детей
Красивых, умных и счастливых!
Таков есть зов души моей.
Гордиться мною будет мама,
Уверен будет мой отец,
Когда в глаза мне скажет прямо:
- Дочушка, знай, ты молодец!
И ты поверь в себя читатель,
Как это сделала и я.
В моей душе сидел "писатель",
Но превратился в повара.
И вот живу с семьёй любимой,
Держу любимый ресторан.
А люди говорят: «Спасибо!»
А мы им: «Приходите к нам!»
Нашла себя в любимом деле,
Люблю я радовать других -
И счастье поселилось в теле,
И дух поэта не утих.

Украина

Молчаливого полымя струны
В июльской ночи не погаснут.
Звёзды есть, есть луна,
Небо ясное, очень ясное.
Колдовской будет мне эта ночь.
Ивы, пьяные словно, качаются,
Пёс сопит, свернувшись
комочком,
Кость валяется.
Есть за хутором тёмный лес,
Там собачьи стаи напевом
Из-под тёмных встречают небес
Луну-королеву.
В живописных хожу я местах:
Из лепнины дома, луга чистые,
То Макеевки ладный размах,
Ровно высланный.

Утро в деревне

Когда солнце из-за леса поднимается,
Выхожу я в старый серый двор.
Слышно, как деревня просыпается,
Слышен старых бабок разговор.
Пахнет свежим дымом
Из соседской печки,
Дворник убирает весь вчерашний сор,
Ест соседский мальчик
Бублики-колечки,
Опираясь на мой забор.
В нашей старой хате
Мать блины готовит,
Спят ещё братишки -
Рано им вставать.
А уставший папа тянется с работы,
Чтобы дома отдохнуть, поспать.
Милая деревня, что в тебе такого?
Почему из города еду я сюда?
Потому что спросишь
Тут прохожего любого,
Он ответит: "Это наша Родина, друзья".

То, что нами было позабыто

Незаконченный кем-то роман
Я найду у чужих на столе.
Утром ранним накроет туман
Васильки, что потом в хрустале.
Не остынет ромашковый чай
Там, где кто-то оставил роман.
Я умру сегодня случайно,
Навсегда я останусь одна...
Я молюсь: "Да услышат нас Боги!"
Я молюсь: "Да помогут тебе
Позабыть все твои тревоги -
И навеки отдаться судьбе".

Примечталось сегодня мне что-то...

Треплет волосы ветер мне рыжие,
Я от осени словно пьяна.
Шепчет клён на ухо красивые,
Непонятные вроде слова.

Лист кленовый на плечи ложится,
Словно нежная чья-то рука.
Мне причудилось, будто мой милый
Обнимает за плечи меня...

Утром дворник кленовые листья
Соберёт и забросит в костёр.
Осень рыжую с жёлтыми клёнами
Спрячет дым, словно белый шатёр.

Примечталось сегодня мне что-то.
За окном хлещет дождь по стеклу.
Осень рыжую с жёлтыми клёнами
Дождь омоет и встретит зиму.

Год юности

Когда цветы расцвели,
Играла музыка света.
Ожили поля и луга -
И наступило лето.
Мы рады были весне,
Но быстро она прошла,
И также быстро за ней
Другая пора пришла.
Купались в объятиях лета,
Ласкали нас солнца лучи.
Потом прошло всё это
И осень пришла нас "учить".
Уроки, занятия, школа,
Друзья, дом, университет -
Накрыл наши дни весёлые
Рыжий осенний цвет.
И падали листья на землю,
Сырою была земля.
И мы уже знали наверное,
Что землю "оденет" зима.

...и недруги стали друзьями

Не отчаивайся у порога,
Где тебя навечно забыли.
И забудь теперь эту дорогу,
Там ведь только немного любили.
Будь сама и не верь никому.
Как зима, выбирай себе время.
Захотела - играй в зиму,
Нет... тогда в мокроту весеннюю.
Выбирай, пусть они поплюют!
Лучше так, чем когда выбирают.
И от зависти этой слюнявой
Их глаза, как снежинки, растают...

Мы не ангелы...

Не забывайте родителей,
Не оставляйте в печали!
Это большое мучение -
Недосыпать ночами.
Идёшь ты где-то по улице,
А на часах уже пять.
В небе солнце красуется,
Но они не ложатся спать...

Дети, родители, время -
Всё развивает мысли.
Пусть говорят! Но, наверное,
Мы не цветы этой жизни...

Мечта

Мы лежим
на звёздном небе,
Одеялом облака.
Нас качает
свежий ветер
Дуновением, слегка.
Хорошо, когда мечтаешь -
Жизнь становится светлей.
Потихоньку расцветаешь
В глубине мечты своей.
На земле мечтать
так трудно:
Отвлекает всё кругом.
Помечтайте,
чтоб мечталось
Под небесным куполом.

Родителям

Не опал последний желтый лист,
Не замерзли лужи во дворах.
Осенью с тобой мы родились
В ласковых и сладостных словах.
Нет родителей прекрасней, чем у нас!
Не познал никто любви еще такой!
За руку вели нас в первый класс,
Будто "на войну и в первый бой".
Я не знаю, где такие есть...
Люди чудные, родные и мои.
И словами мне не перечесть
Сколько подарили нам любви.
Боже, дай им много долгих лет!
Дай здоровья им и дай любви!
И не дай упасть во лживый бред!
И прошу, дай внуков подарить!
Осенью с тобой мы родились.
Рано прилетели снегири.
Подарили мама с папой жизнь!
Мы за это Вас, Благодарим!

Одиночка

Сильный ум и стать сильная.
То слова говорю о тебе.
В Мире стала гулять дебильная
Слава власти в вечной борьбе.

Ты один из немногих разумов,
И подобных тебе не найти.
Но упёртость твоя заразная
На колени поставит в пути.

Сотни раз ты расскажешь о глупости,
Сотни раз не услышишь слова
О своей гениальной тупости:
- Эй, дурак! Береги себя!

Тебе жизнью дано очень многое
И великим быть суждено.
Но из "низа" выходят убогие
И кричат, что ты просто "никто".
Я не буду поддерживать критику
Тех людей, что сидят "внизу".
Они гонят свою политику
И ночами "грызут колбасу".

Не добились они того многого,
Чего в жизни добился ты.
И остались навеки убогими -
И лишь надпись с надгробной плиты...

И читать тебя будут правнуки,
И гласить о тебе будет свет!
О Великом, Могучем Разуме!
И теперь тебе равных нет.

Мамане

Моей маме Валентине Викторовне Соболенко.

Я скопила для тебя сотни слов,
Перебрала характер свой.
Я могу не стесняться снов,
Откровенной могу быть с тобой.
Словно в зеркале моя душа,
Отражаешься мне только ты.
Знаешь, мама, ты так хороша,
Всегда рядом твои черты.
Ты меня понимаешь всегда,
И внимательно слушаешь слёзы мои.
Я виню себя иногда,
Раскрывая тебе нули.
Ты устала, ты верно устала
Слушать гнёт и несчастье моё.
Не вини меня, друг мой, маманя.
Далеко мы, но всё же вдвоём.
Нет предела моей благодарности,
Нет предела ответов тебе.
Ты приносишь частички радости -
И жить хочется на Земле!

Боя

Я сегодня рассыпала соль:
Не к добру привела примета...
Мое платье прогрызла не моль,
А испортила мышка мелкая...
Я сегодня реву в три ручья...
Твои лапы остыли лохматые...
Умерла и погибла я...
Не обнять мне тебя, мохнатая...

Опухли веки мои.
Завернула твоё тело брэнное...
Опадают из глаз "лепестки".
Лицо мое "убиенное".
Я молилась, чтоб ты жила,
Я Хотела, Искренне Верила!
Но сегодня ты умерла.
В моем сердце замкнулось мгновение.

Моя милая и веселая,
Я запомню твои глаза!
Мои слезы очень тяжелые...
Апрель забрал тебя, навсегда!..

/любимой собаке... 2014 год, апрель 4/

Майское

Мне приснилась мятная роса,
Шёлковые ветви облаков -
Это была майская гроза,
Молний разбросавшая пучок.
А на юге Солнца островок,
Море синее... солёное.
Трескаю слоёный я рожок,
В зарево безумное влюблённая.
Нежно обдувает ветерок,
Захотелось очень резко встать!
В море плавный совершить рывок!
Но проснулась я - кругом кровать...

Мелодия любви

Я сыграю тебе на гитаре,
Я тебе под гитару спою,
Про осеннее утро над Раем,
Про то утро, что встретим в Раю.
Ты уже давно «не летаешь»,
Просто слушаешь тихо аккорды мои.
Что ж, давай, включай свою память,
Под осколками жизни давай помолчим.

А с неба спустилась луна,
Но никто не знает толком,
Что же нам на сегодня эта ночь принесла,
Может жизни нашей осколки.

Ну, сыграй же, давай, на гитаре!
Знаешь, что-то не хочется спать.
И ты тихо всю ночь играешь,
Ведь нам рано не нужно вставать.
И под звуки твоей новой песни
Я усну и почувствую солнца лучи.
Что же может быть на рассвете чудесней,
Чем мелодия нашей любви.

На улице ночь,
И лунный свет падает в окна.
Мне так хорошо
И одновременно плохо.
Ты где-то один
И, наверно, немного скучаешь.
И ночь не мешает,
Но всё таки краски сгущает.
Холодно тёмной ночью.
Когда очень хочется спать,
Ты знаешь, конечно же, точно,
Что просто пойдёшь гулять.
Пройдя тысячи улиц,
Ты снова вернёшься домой.
Уснёшь на раннем рассвете,
Но точно уже не со мной.

В осколках утра отражаясь,
Проснётся несмелое солнце,
Оно всех разбудит пораньше
И мне ярче всех улыбнётся!

Светлана

Раскрываю тебя по буквам,
Нет иронии, фальши нет.
Убивает меня разлука,
И съедает гнусавый бред...

С – ты Светлая,

В – Великая,

Е – Единственная такая,

Т – ты Творческая,

Л – Лунолика,

А – Азартная,

Н – Неземная.

Напоследок скажу тебе искренне:

Ты по жизни иди не спеша.

У тебя впереди счастья искорки!

А – ты Ангельски хороша!

Подруге Светлане Довжик.

Любовное

Моя душа полна истомы...
Лишь ты горишь в ней ярким светом.
Мне так глаза твои знакомы,
Смотрящие из-под берета.
Ты - моей жизни главный смысл,
И я тобой себя наполню.
Но в сердце томно бродит мысль,
Что время жизни очень скромно.
И все минуты своей жизни
Тебе бы только отдавала.
Во мне ты самый важный смысл! -
Мне мое сердце прошептало.

Бим

Посвящается соседской собаке по кличке Бим!
Не бывает непослушных собак, бывают безмозглые хозяева...

Неслышен лай мне твой больше...
И суп в твоей миске остыл...
Соседка, похлопав в ладоши,
Сказала, чтоб ты здесь не жил!

Бездушная старая тварь!
Тебя продала за бутылку...
И лишь на цепочке печаль...
Теперь в голове твоей дырка...

Догхантер тебя застрелил...
Не дрогнул палец у падлы!
Хозяйку твою веселил:
- Подохла твоя собака!

В лесу я ее закопал,
Пусть черви расточат тело!
Хозяйку ту Бог наказал
За глупое, грязное дело!

Ты был замечательным псом!
Веселый и преданный Бим!
Запомню тебя навсегда!
Ты многими был любим!

И плюнуло небо в порог
Огромной струей огня!
Пожар и костей не сберег
Хозяйки той в полыхах!

Ода собаке

/любимой собаке Юрия Юрьевича С. - моего папы/

Переносят собаки боль,
Переносят обиду, ложь...
Переносят собаки любовь
Ту, которую не поймёшь.
Я всем сердцем люблю собак!
Понимаю всем сердцем я,
Что людей не прощать никак
За предательство нам нельзя!
У собак нам учиться нужно:
 Как любить,
 Как верить,
 Как ждать!
Как пред старыми быть послушными,
 И когда и кого кусать!
Мы своим поведением рушим
 То, что сами вокруг создаём!
Наша жадность закрыла нам уши!
Мы не слышим, как мы живём!

Я всё больше ценю собаку,
Лишь она понимает толк!
И в обиде даёт нам лапу,
И счастливой ложится на пол...
Я всем сердцем люблю собак...

Необъяснимо

Пока тают огни фонарей,
Я пишу золотое слово.
Только ты в голове моей!
И не надо больше другого.
Я ищу себя в лицах людей,
Я играю с огнем судьбы...
Только ты в голове моей,
Сердце шепчет мне: "Только ты..."
Было мрачное что-то во мне,
Но за всё отвечает Время.
Просто я улыбнулась тебе -
И вернулось моё вдохновение.

По лезвию жизни

Ты не смог разглядеть мою душу,
Ты смотрел лишь в мои глаза.
Не проник интерес твой глубже -
И с ланит стекает слеза...
Я своим одиночеством млеюсь,
И любовью своей давлюсь...
Мое сердце не станет теплее,
Там зарылась треклятая грусть.
Что грустить? Что страдать? Что толку?
Ты поставил преграду в душу.
Разлетелись года на осколки.
Что любовь? Жизни ловушка.
Мы, страдая, теряем время.
Жизнь - Вселенная. Вечность - ничто.
Кто любил - знает, наверное,
Плакать вечно, увы, тяжело.
Жизнь одна дана и не более.
Не пускайте её на грусть!
Переполните сердце волею,
Пусть подышит воздухом! Пусть!
Ведь так глупо терять мгновения
На обиды и ненависть злую.
Улыбнитесь себе в отражении!
И забудьте про память былую.
Нужно жить настоящим временем,
Брать от жизни только хорошее.
Ну а слёзы и чувства неверные
Пусть растопчут простые прохожие

Зеро

Не стесняйся своей печали,
Окунись в просторы свои.
Мой корабль к удаче причалит,
Когда кто-то возьмёт нули.
Покидая просторы начала,
Выше я на ступень поднимаюсь.
Нет во мне стихового причала,
Но всю жизнь я его добиваюсь.
И когда вновь закатится солнце,
Я луне с хитрецей улыбнусь.
И она моим счастьем нальётся -
И тогда я Всемирной проснусь.

* * *

И море безудержных сказок
Полями посеют просторы.
Земные цветы и узоры
Откапывать незачем нам.
Всю жизнь мы спешим по делам
И не замечаем просторы,
Что нам подарила природа.
И жизни своей вечный хлам
Мы к нашим же стелим ногам...

Уходим, не зная об этом...

По крышам спускается с неба вода,
И вороны плачут кровью.
Я знаю... Больше нету тебя.
"Я помню"-пишу с любовью.
И сыплется пыль,
Ломают мосты,
И вороны плачут кровью.
Я снова вдыхаю отравленный дым
С огромной несносной болью.
Ты мне, как раньше,
Не скажешь привет...
Весна наливается светом.
Я знала тебя уже много лет.
Ты умер,
Не зная об этом...

Посвящается трагически погибшим и ушедшим из жизни родственникам.

Наша бабушка

Не скупись моя родная бабушка,
На своё здоровье не скупись.
По утрам ты мне печёшь оладушки,
За мою переживая жизнь.

Ты своё сердечко очень доброе
Мучаешь - совсем не бережёшь.
Покупаешь мне одежду модную,
Не вылазя из простых галош.

Ты несёшь добро и свет неведомый
В этом тёмном мире, не простом.
В школу ты снабжала нас обедами,
Был для нас всегда родным твой дом.

Ты за всё прости нас, наша бабушка!
Мы не лучшие, но всё ж твои.
Печь не перестанешь ты оладушки,
Находясь в кругу своей семьи.

"Поторопитесь восхищаться человеком, ибо упустите радость..."
В память о моём родном человеке с большим сердцем - моей бабушке
Тамаре Захаровне Карнейчик (Барановой)

Реквием...

Ты чудо мое, душа родная моя!
Мне так тяжело без тебя,
Я стала, как будто не я...
Тебя не могу отпустить,
Болит и плачет душа...
И как мне кого-то любить?
Любовь с тобой умерла.
Съедает чувство вины
И плачут часы со мной.
Так странно быть очень живой
с мертвою головой...
Так пусто стало в сердцах у людей...
- Смеяться не смей! - прокричал смерти змей.
Как сильно болит душа
И нечем дышать...
Спокойно. Живу не спеша. Куда мне спешать?
Хожу на могилу твою.
Люблю. Дышу. Вселенной молюсь.
Но пусто внутри:
пустая дорога и фонари...

Грустное

Оберите меня, как липку,
Только нет ничего у меня.
Я с уныньем смотрю на калитку,
Что когда-то родной была,
Что так часто скрипела утром,
Когда в школу рано я шла,
Не задумываясь абсолютно,
Какова же моя судьба.
Что-то явно замного грусти
В моих ладных чернилах бесцветных,
Это просто бумага тусклая
Омрачает голову светлую...
Это небо такое осеннее
Холодит мою душу жалкую.
Была "ранена" в детстве Есениным
С его рязанской опалубкой.
Я выцвела в цвет оправдания,
Из глаз, будто слизь улитки.
Коли нет у Вас понимания,
Оберите меня, как липку...

Под слоем озоновых дыр

Пеликаны за мной наблюдали.
Пили ягод мы сладких росу
В неопознанном диком лесу,
И в симпатию там же играли.
На закате мы просыпались,
Как никто наблюдали Мир
И, под слоем озоновых дыр,
На рассвете мы в Солнце купались.
Серость мыслей оставив другим,
Нашей жизнью мы наслаждались.
Как же чудно, что мы повстречались!
Как же чудно, что мной ты любим!

Я мечтала о вечном счастье,
Умирая в лесу диком.
Пеликаны за мной наблюдали -
Неожиданно стало тихо...

Содержание.

1. В каждом из нас.
2. Новая жизнь.
3. Мы творцы.
4. Раздушевная рвань.
5. Ковроль.
6. Музыка улиц.
7. Икорная сталь.
8. Банка консервная.
9. Не глянцевого, не гламурное.
10. Чёрный квадрат.
11. Откровение.
12. Ночь на хуторе.
13. Мой дом.
14. Бессмыслие.
15. На послезавтра.
16. Запах пепельный.
17. Я собакам целую лапы.
18. Потерявший надежду.
19. Тебе, мой хороший.
20. Просто любите.
21. Миражи.
22. Одиночество.
23. Московское.
24. По струнам наших душ.
25. Виктория.
26. Сон.
27. Фрейя.
28. Я всего лишь ветер.
29. Чудаки.
30. В стране Зазеркалья.
31. В круге бесконечности.
32. Искусственный сценарий.
33. Шаблонные люди.
34. Finita...
35. Нас больше нет.
36. Сумерки души.
37. Есть, чтобы жить...
38. Город ангелов.
39. Зерно успеха.
40. Слеза солнца.
41. Тень среди богем.
42. Апрельское.
43. Березень.
44. Я рисую.
45. Великое.
46. Зонтик в клеточку.
47. Последний звонок.
48. Через 10 лет.
49. Украина.

50. Утро в деревне.
51. То, что нами было позабыто.
52. Примечталось сегодня мне что-то...
53. Год юности.
54. ...и недруги стали друзьями.
55. Мы не ангелы.
56. Мечта.
57. Родителям.
58. Одиночка.
59. Мамане.
60. Боя.
61. Майское.
62. Мелодия любви.
63. Светлана.
64. Любовное.
65. Бим.
66. Ода собаке.
67. Необъяснимо.
68. По лезвию жизни.
69. Зеро.
70. ...и море безудержных сказок...
71. Уходим, не зная об этом...
72. Наша бабушка.
73. Реквием...
74. Грустное.
75. Под слоем озоновых дыр.