



Ширяев Евгений Евгеньевич Краснодар

Родился в 1998 году на Кубани, в городе Краснодаре. Поэт, поэт - песенник, детский сказочник (сказки в стихах), эссеист, очеркист, прозаик, исследователь - литературовед.

Об авторе:

24-летний поэт живёт в г. Краснодаре. В 2014 г. стал лауреатом краевого конкурса «Поэт и гражданин» (сборник «Лермонтовский»). В 2015 г. — сборник «Пушкинский», в 2016 г. — альманах «Российский колокол», № 2. Получил диплом лауреата государственной литературной премии «Во имя правды и справедливости» в номинации «Молодые поэты России» за 2016—2017 гг., диплом III степени международного фестиваля «Планета талантов», диплом I степени всесоюзного конкурса «Автор» за песни на его стихи, диплом от Министерства образования и науки РФ за победу во всероссийском конкурсе творческих работ «Поиск. Находки. Открытия». В 2018 г. — книга с авторскими рисунками «Сказки в стихах». Песня на его стихи «Война и дети» — в сборнике «Мы помним». В 2019 г. — «Сказки в стихах» в историко-литературном журнале «Годы и люди», № 25, 2019, и в новогоднем сборнике стихов и сказок «Новогоднее чудо». Н. Дикилиташ-Михрякова написала сценарий по сказке Ширяева о Винни-Пухе. Над спектаклем трудился международный коллектив. В 2021 г. эта сказка вошла в шорт-лист и вышла в финал международного литературного конкурса на премию имени Н. А. Некрасова.

Опубликовано в альманахе «Российский колокол» № Премия Некрасова 2022-2. Размещено на сайте 30.07.2022 в 08:36.

Первым произведением, который поступил на сайт «Литературный клуб Исеть» от Евгения Ширяева, была сказка в стихах «Занимательная история о том, как Винни-Пух искал (потерял) свой День Рождения». Эта сказка и сценарий по ней кукольного спектакля в 2018 году были помещены на «Книжной полке» сайта. Далее пошли чередой стихи: "Стихотворения о зиме"; «Песня-быль о Емельяне Пугачёве»; «Война и дети»; «Трагедия Беслана...» и др., а также стихотворения, связанные с творчеством великих поэтов и писателей (Пушкин, Лермонтов, Есенин, Карамзин, Некрасов и др.). Изумляла смелость юного Евгения писать стихи на очень серьёзные темы. Стихи же восхищали своей зрелостью.

В 2023 году на странице сайта «Книжная полка» был оформлен сборник стихов Евгения Ширяева «Есенинские мотивы в моём творчестве».

Зрела идея, все стихи Евгения Ширяева, помещённые на сайте, объединить в один сборник. К практическому воплощению этой идеи в жизнь послужили «Поэтические калейдоскопы» Ярской сельской библиотеки на стихи Евгения Ширяева. Руководителем библиотеки Людмилой Николаевной Курниковой проделана большая работа по созданию этих калейдоскопов. Наша искренняя благодарность ей за это! И, вот сборник Евгения Ширяева «Поэзия». Из «Поэтических калейдоскопов» позаимствован РИСУНОК для обложки сборника и порядок расположения стихов в сборнике. Евгению Евгеньевичу Ширяеву дальнейших творческих успехов!

Администратор сайта Евгений Секерин

Часть своего творчества Евгений Ширяев посвятил замечательному русскому поэту Сергею Есенину.

«ТАМАНЬ - СТИХИЯ, ЖИЗНЬ МОЯ!..»

1. « ТАМАНЬ - СТИХИЯ, ЖИЗНЬ МОЯ !.. ЗЕМЛЯ ТЫ ДРЕВНОСТИ - ФАНАГОРИЯ !.. ПРОСЛАВЛЕНА В ИСТОРИИ, В СТИХАХ, В АРХЕОЛОГИИ, ЛИТЕРАТУРЕ, ВОСПЕТА В ПОВЕСТИ ДАВНО : В « ТАМАНЬ » ПОЭТА МИШИ ЛЕРМОНТОВА ; ЗДЕСЬ ПУШКИН МИМО ПРОЕЗЖАЛ : ПЕЙЗАЖ ПОЭТУ ДУШУ ВЗВОЛНОВАЛ, ОН ПОСЕТИЛ НАШ ГОРОД ДИВНЫЙ, ВОСПЕЛ В ПОЭЗИИ НАШ ЧУДНЫЙ КРАЙ, И « ПАМЯТНИК » НА ПЛОЩАДИ СЕБЕ ВОЗДВИГНУЛ.

II. ЕСЕНИН - БАЛАГУР, ПОЭТ, СМЕЛЬЧАК, ОН ТОЖЕ ПОБЫВАЛ В ТАМАНИ! В КАБАЦКОЙ ДРАКЕ РАЗОДРАЛ ПИДЖАК, НО СЧАСТЛИВ БЫЛ, ЧТО ОН ПОЭТ - СМЕЛЬЧАК, « ПЕВЕЦ РУСИ » ВЕЛИКОЙ, РАННЕЙ ... И ПАМЯТНИК « ПОЭТУ - СМЕЛЬЧАКУ » ПОСТАВИЛИ В ТЕНИСТОМ ПАРКЕ В КРАСНОДАРЕ, ГДЕ ЕСТЬ « КАБАК », КОТОРЫЙ ВСЕМ НАПОМНИТ:

III. ПОЭТОВ ЧУДНАЯ ПЛЕЯДА, ДРЕВНЕЙШИХ ПОСЕЛЕНЬЯ КАЗАКОВ — ВСЁ ЭТО ТЫ, - ТАМАНЬ, - ЗЕМЛЯ РОДНАЯ! ИЗ ДРЕВНОСТИ ТРАДИЦИИ И БЫТ НЕСЁШЬ НАКАЗ МЛАДОМУ ПОКОЛЕНЬЮ, ЧТОБ ЧТИЛИ И ХРАНИЛИ НА ВЕКА!

НЕЗАБУДКИ

Качаются размеренно на тонком стебелёчке

Красивые, как щедрый дар, растущий на Земле,

Под тёплым дуновеньем ветерочка,

Растут — все на одном стебле.

Они — уж необыкновенной красоты!

Глубокие, как синь, цветочки ...

Они и мысли, и мечты, волшебно навевают сны ...

Нам не забыть те сладкие денёчки.

Они — достойный девушке подарок на свидании,

Они всем людям память возвращают,

Они — в любви без слов — признание,

Они — подарок матери после разлук и слёз от сына — в награду ей вручают ...

Ты только не забудь их маме подарить,

Всё ждёт она, тоскует по сыночку,

И сидя у окна, любого из друзей готова приютить,

Лишь весточка была бы от сыночка ...

А мать ждала, всё сидя у окна ...

И занавески голубого ситца,

Ну, точно в тон, как у Есенина глаза!

И пусть тебе хороший сон приснится ...

Они — нетленная звезда в глазах поэта,

В которых синь, как глубина озёр, готова отразиться ...

Любовь народная к поэту, и к цветам — оставим без ответа ...

В глазах Есенина - « поэта голубого ситца » ...

Те синие цветочки — НЕЗАБУДКОЮ зовётся ...

В душе, и в мыслях, в памяти — на свете,

И в каждом человеке — струной живою отзовётся,

Что ГЕНИЙ след оставит на ПЛАНЕТЕ,

А лучшее оставить может — ЧЕЛОВЕК,

Сергей Есенин — гениальный русский наш ПОЭТ!

« ПОСВЯЩЕНИЕ МАЛЕНЬКОМУ САШЕ ПУШКИНУ »

Магической силой

слова обладали,

И душу уже через

край наполняли.

Как будто огромный

с небес водопад

Обрушился на душу:

... вдруг я упал.

Как будто бы море

иль может река

Несла мою душу

издалека.

Не знаю ... Но не было

больше преград,

Несётся душа то вперёд,

то назад.

То вдруг на пути её

водоворот,

То втянет её,

а то унесёт.

Бессильна душа,

ведь не может она

Всё выдержать сразу,

она ведь одна ...

Одна в этом море,

а, может, реке

Ну, где же ей скрыться,

в каком уголке?

И, вдруг,

как хрустальная,

хрупкая ваза

Разбилась душа ...

Ей не выдержать сразу

Потока препятствий,

потока страданья,

Потока душевного

очарованья,

Потока обмана,

потока преград,

Душа не могла ведь

вернуться назад ?!.

Ведь душу толкала

какая - то сила,

Но, что то за сила?

И что ей грозило?

Лишь буря,

лишь солнце,

иль молний удар!

Всё это, как сказка,

как сон,

иль как быль,

Но мальчик то чувство

не позабыл ...

« О, ПУШКИН, ГЕНИЙ ПОКОЛЕНИЙ!»

О, Пушкин, гений поколений! Ты на Кавказе был не раз... И столько всяких удивлений Испытывал, как в первый раз:

Гостеприимство, добродушие, Любовь, отчаянье, успех, Встречал казачье радушие, И слёзы на глазах

при всех!..

Любил цыганское веселье, Грузинских песен божество, Казачьи пляски, юмор, пенье вселяли в душу торжество!

> И горды мы за поколенья, Что рождены в Земле такой, Кубанью та Земля зовётся, И не хотим Земли иной...

Екатерины дар бесценен! Сплотил народы навека: Казак и русский - союз вечен, И в дружбе будем жить века!

« О, ПУШКИН! ЧУДО, ДИВНЫЙ ГЕНИЙ!»

Господь! Тебя благодарю за то, Что дал рожденье свыше!.. За то, что подарил ты гения

Земле,

И пусть история напишет Свой завершающий этап в

его судьбе.

Таких как он, судьба Рождает раз в столетье, Так кОроток был жизни путь его ... Но твёрдо верим, что наш гений Не мог обидеть никого ... О, Пушкин! Чудо, дивный гений!

О, сколько будешь вдохновлять ещё Ты многих в жизни поколений! И женщин покорять сердца, Оставив образы прекрасных дам в поэзии,

в искусстве,

в музыке

и в прозе ...

О, эти чувства в памяти, судьбе моей, И я Вам, право, не отдам ... Ведь в жизни множество свершений Создал и написал поэт, Сумел прославить Род известный, Потомков сохранить для нас! Душа переполняет сердце, Твой светлый образ вдохновляет нас! Твой образ вдохновенный, смелый К вершинам вёл все поколенья, И это, право, без прикрас ... И чувство это — без сомненья, Я никому уж не отдам ... Останется пусть

в моём сердце

Твой образ, Пушкин — дивный Гений! Тот образ милый и родной. Осиротели поколенья!.. И на обломках мирозданья Заблещут новых имена. Сметёт ту пыль эпох

плеяда новых поколений

Поэтов.

музыкантов,

артистов

и певцов ...

Ведь Пушкин — это наша Гордость, Наш Символ Русского,

Величия,

Добра!

И на скрижалях времени, эпох Напишут новые поэтов имена !..

ПРИЗНАНИЕ В ЛЮБВИ ПОЭТУ»

Мой Пушкин! Любовь моя полна тобою,

Тобою – гением, поэтом молодым, Тобой ... и милою Натальей Гончаровой, Такой желанной, близкой и родной! Но почему так защемило —

не пойму?

Чем больше думаю о Пушкине и Натали: Зачем так скоро кончилась идиллия семьи? Я долго размышлял:

– пойди ж, пойми ?..

Ведь ревность – это ржа, что счастье разъедает ...

Кто ревность испытал – меня тот понимает;

Не могут рядом жить:

Семья - Разлука,

Любовь - Предательство,

Добропорядочность и Сладостная Мука ...

Доверие и Благодать – вот истины для Счастья!

А Верность и Любовь – к семье причастны.

Предательство и Ревность для любящих – Разлука!

Семью, вдруг, разбивают и наделяют Мукой.

Не знал тогда наш Александр Пушкин,

Что мимо дилижанс промчал его супругу ...

Не встретились они «в пяти минутах»,

Чтоб обмануть Судьбу и отдалить Разлуку,

Разлуку ... ту, что Смертью для Поэта назовётся ...

Хотела Натали всё ж уберечь супруга:

Остановить дуэль и устранить француза,

Дантесу предложив жениться на Катрине,

И увезти супругу в низину Ламборджини ...

В своих стремлениях супруги обманулись ...

Их дилижансы по дороге разминулись:

Она - к любимому, чтоб сохранить отца

семейства (у),

Он – поспешил к «барьеру»,

Чтобы развеять сплетников в плебействе,

« Советник Тайный » Бенкендорф отправил

гению депешу,

В ней поспешил нагнать позор на Натали –

Богиня!.. и души добрейшей ...

Он объявил связь Натали с Дантесом не фарсом,

не ошибкой -

фактом смелым ...

Знал, что в поэте гнев

взрывом жутким,

вдруг, проснётся,

Он образ милой Натали – жены

считал примером!

И домогательства француза к

Гончаровой

Лишь были гнусным наговором.

Французу удалось унизить,

оскорбить достоинство жены

в глазах поэта ...

Не выдержал,

вскипела кровь,

взорвался,

Отец семейства Пушкин оскорбился ...

Он поспешил к обидчику, и,

сняв с руки перчатку,

Швырнул обидчику, клеветнику в лицо,

И вызвал на дуэль

Дантеса для порядка (у),

Отправив с точной датой письмецо.

Француз Дантес ухаживал, пытался соблазнить

жену поэта,

Наталья оставалась красавицею Света:

Блистала на балах,

сводя мужчин с ума!

Но ... верной мужу,

доброй матерью была,

Не изменяла Александру ...

никогда!

И тем печальнее, что Рок Судьбы

Навис уж над поэтом славным,

И дни поэта, к сожалению,

сочтены ...

Одна лишь ночь.

Дуэль ...

И ... нет поэта!..

Осиротел народ! /или: Осиротели поколения!/

Россия вся в слезах!

На Мойке траур. Все скорбят ...

И в воздухе витает Тайна Века:

Где?

Кто?

Зачем?

Когла?

И как?

Задумали убить поэта ...

Прошли года,

прошли столетия, (ья),

Но образ Пушкина,

талант поэта,

Воспет народом

и в веках!

О, чудо, дивная Наталия!

О, чудо, дивная Наталия!

Хранишь божественную талию Для Александра, для супруга, Чтоб обнимал тебя и туго Слились в объятиях друг друга.

Как два влюблённых голубка ... Касался шейки он легонько, Влекла манящая любовь !.. К груди Натальи потихоньку Его рука скользила вновь ...

О, чудо, дивная Наталия! Дитя ты чуда божества ... И Лувр, и даже не Италия Не передаст черты лица ... В России рождена красавица, И равной в красоте - уж нет лица! Она стройна, умна, учтива, И образованна, красива... Она и мать,

она - жена.

Хороший друг супругу на века! О, время, ты нещадно... Её уж нет, но мы храним в сердцах. Прошли века, прошли столетья, Но образ дивный

пушкинской Наталии

Остался с нами

на века!

ПИСЬМО К МАТЕРИ

Здравствуй, милая,

добрая мама,

От тебя так давно

нет письма.

Как живёшь ты,

ответь мне прямо,

Ведь не жаловалась ты

никогда.

Как здоровье твоё,

родная,

Напиши поскорей

мне письмо.

Вновь как прежде,

не досыпая,

Ты на ферму спешишь,

чуть светло.

В мыслях руки твои целую,

Столько видели

в жизни они ...

И копну волос твоих

густую

В серебро

покрасила жизнь.

За меня не беспокойся,

мама,

Жив, здоров твой сын,

не труслив,

Служит честно,

страну защищая,

Встретит трудность

и победит.

Береги себя, мама, я знаю

По ночам ты подолгу

не спишь,

У окна всё меня

поджидая,

За околицу жалко

глядишь.

Не горюй, не печалься,

не плачь ты.

Отслужу я и скоро

вернусь,

Обниму тебя крепко,

как раньше

И к груди твоей нежной

прижмусь ...

Передай привет

моей сестрёнке,

И отцу ты руку пожми, Подзатыльник отвесь

пострелёнку,

Брату, чтоб слушался мать

и любил.

А ещё передай ты

Алёнке,

Что мне жизнь

без неё не мила,

Что служить будет

легче, уж коли

Буду знать,

что невеста моя.

Вот и всё, я закончил

посланье,

На душе печаль и грусть, Что далёкое расстояние Между нами легло,

ну и пусть.

Помню дом,

в котором родился,

И берёзку, что у окна,

Помню школу,

в которой учился,

Помню Родину,

она ведь одна !..

СОЛДАТ РОССИЙСКОЙ АРМИИ ИВАНОВ ИВАН

Песня-быль о Емельяне Пугачёве

Пугачёв ты наш, родимый

батюшка,

Емельянушка, родимый наш

заступничек,

Как поднялся ты за землю

Русскую!

Да за честной народ

пошёл заступником!

Сколь головушек порубливал

дворянских ты...

Сколько душ извёл богатых

да безропотных?!

Молодым понятно нам как

стёклышко,

Что хотел народу честному

свободу дать!

Ну, а бабам русским —

равноправие!

Всем крестьянам землю

пораздаривать!

А детишек — грамоте обучивать,

За границу отправлять за модою!..

Чтобы жизнь была у них

счастливою,

Чтобы кушать было что!

и досыта!

Чтобы долго жил народ твой:

не хворал,

не вымирал,

родименький...

Так «заступник» бедных,

обездоленных

Захватил всю власть в свои он

рученьки,

Разозлил тем самым — он дворянский

рол!

Натравил против себя царский

престол!

Как поймали Пугачёва да

Емелюшку,

Заковали руки-ноги в кандалы

железные,

Отрубили буйну голову

«заступничку»...

Горевал и плакал много дней честной

народ,

Тосковал по Пугачёву

да по «батюшке».

Пролетели птицей годы-десятилетия... Но осталась доброй память о Емелюшке, О «заступнике» народном, малых детушек...

ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА

- І. ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --О! КАК ОНА ПРЕКРАСНА!
 ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --ПРИТЯГИВАЕТ ВЛАСТНО!
 ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --АНГЕЛ ВЕКА ПРОШЛОГО!
 ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --ВЗГЛЯД НЕЖНЫЙ, СКРОМНО БРОШЕННЫЙ ...
- II. ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --ВОТ НЕПОРОЧНОСТЬ ДЕВИЧЬЯ ...
 ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --ТВОЙ ВЗГЛЯД ГОТОВ ПРИВЛЕЧЬ МЕНЯ.
 ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --УМ, СМЕЛОСТЬ, ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ ...
 ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --ДУШЕВНОСТЬ, ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ.
 - III. ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- СЕРЬЁЗНОСТЬ, ОБАЯНИЕ ... ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- И ОБЩЕСТВА ВЛИЯНИЕ ... ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- ТЕБЯ Я ТАК РЕВНУЮ! ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- БЕЗУМНО ВАС ЛЮБЛЮ Я!
- IV. ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --ТЫ СКРОМНОСТЬ И ПОРЯДОЧНОСТЬ!
 ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --ТЕБЕ МОЯ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ!
 ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --МОЁ ТЫ СОВЕРШЕНСТВО!
 ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --ТЫ ПРЕЛЕСТЬ И БЛАЖЕНСТВО!
- V. ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА ---СОШЛА К НАМ ИЗ РОМАНА. ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА ---ФИГУРА БЕЗ ИЗЪЯНА ...

- ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- ЛИЦО, КАК У МАДОННЫ! ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- ГЛАЗА ТВОИ БЕЗДОННЫ!
- VI. ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА ---ТЫ В ЖИЗНИ ТАК ЖЕЛАННА! ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА ---КРАСИВА, КАК НИ СТРАННО ... ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА ---ТВОЙ ЛИК ДЛЯ ВСЕХ СИЯЕТ! ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА ---И БЮСТ С ТЕБЯ ВАЯЮТ ...
- VII. ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- ДЛЯ НАС ТЫ ВСЕХ ЗАГАДКА! ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- И ГУБЫ ТВОИ СЛАДКИ ... ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- К НОГАМ ЦВЕТЫ СЛАГАЮ! ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- БЕСЦЕННА --- ЭТО ЗНАЮ ...
- VIII. ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- ЖИВЁШЬ ПОВСЮДУ ТОЧНО ТЫ! ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- ХРАНИШЬ ЛЮБОВЬ, ОЧАГ СЕМЬИ! ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- КУДА БЫ НИ ВЗГЛЯНУЛИ МЫ, ТУРГЕНЕВСКАЯ ЖЕНЩИНА --- ПОВСЮДУ В ЖИЗНИ ТЫ!..

Война и дети

Война и дети – как несовместимы вы! Разруха, голод, бомбы – суета! И ставим свечи за детей родимых мы, За тех, кто нас покинул навсегда. И помним подвиг молодогвардейцев мы! И пионерам честь мы отдаем! И под великой гордости воздействием О них в сердцах мы память пронесем! Война и дети, как несовместимы вы! Несовместимы радость и беда. Простите нас, ушедшие любимые! Вы с нами в нашей памяти всегда! Тетрадку Тани Савичевой помним мы, Потомкам описала в ней она Блокадный холод, ужасом наполненный, Чтоб не вернулась никогда война! От сорок первого до сорок пятого, Потом Афганистан, потом – Чечня, Потом пришла в Беслан война проклятая, И Украина стонет от огня!

«Портрет Сергея Есенина»

I. На столике моём стоит портрет поэт: Глаза как синь - два озера глубокие бездонны,

Морской густой волне

подобны.

Копна волос густая цвета ржи, А локон, хоть на палец ты вяжи ... Росточком - невысок, в плечах - косая

В косоворотку белую и сапоги наряжен.

-О, мой Есенин! Нам ты подскажи:

Вель песня лучшая твоя ещё не спета?!. Певец Руси великой, несравненной, Певец Природы русской, вдохновенной.

II. Поэт с исконно русскою душой, С талантом истинно народным. Поэт наш дивный, ты - Есенин мой! Ты - наш Кумир! Ты - чудный Гений! Поэзия - твой дар природный! Прошёл тяжёлый жизни путь, Но край Рязанский, Константиново ты никогда не позабудь ...

Ты наш поэт - Сергей Есенин! Веду я с Гением душевную беседу ... На столике моём стоит портрет поэта: - Ведь песня лучшая твоя ещё не спета?!.

III. Поэт Руси великой -

чудо дивное!..

Тобой Рязань гордится -

родное Константиново!

Ты - наша совесть, наша Русь! Ты - наш кумир и наша грусть ...

Берёзка, что над озером глубоким,

И те осинки в изумруде томном,

И плачущая ива над прудом,

Есенин - это Осень.., -

природа в забытьи былом ...

Его была б фамилия:

- Сергей Осенин ..., -

Крестьянин,

самородок,

поэт и

Ты - наш поэт душа - Есенин! Нам не забыть тебя никак ...

- Ведь песня лучшая твоя ж ещё не спета?!.

IV. В пурпур,

янтарь,

багрец

одетые леса,

Кленовые деревья у забора!..

И трели соловьев повсюду слышим снова,

И красная калина у окна ...

Все это - просто Родиной зовётся

И гулким эхом в душах раздаётся ...

Веду с тобою задушевную беседу:

- Есенин! Жив ты в поколеньях!

Твои стихи слагают в песню эту,

Звучат они повсюду на Земле,

Ласкают слух людской и

без сомненья,

Любимы в семьях.

и в любой стране!..

Живёшь ты в памяти народной!

Живи ты вечно в сердце и в душе!

Пусть кто-нибудь посмеет возразить,

что ты не наш Герой?!.

В тебе - наш русский дух,

и дух бессмертья.

Поэт мой дивный, ты - Есенин мой!

Ведь песня лучшая твоя ещё не спета?!

V. Любому скажем мы:

- Постой!

Есенин - близкий нам по духу!

Ушёл так рано

навсегда

в бессмертье века!..

А главное, чтоб помнили

Поэта

Ведь он - Поэт " Серебряного века ".

Его ценили,

вспоминали.

рассуждали,

Как воспевал он дивный женский образ,

В котором трепетно навеки так слились:

И образ доброй матери - старушки,

Живущей в старенькой бревенчатой избушке,

И образ русской женщины - крестьянки, И образ львицы светской, И обедневшей барыни - дворянки, И пролетариев красавицы Советской - рабочий образ девушки, придуманный тобой!.. Присущий только " женщине Есенинской " одной ...

VI. Есенин - Жизнь привнёс в наш Мир! Природу сделал животворной! Он был для всех - живой Кумир! Любил Любовью непритворной! Он показал, как Русью дорожить, И Мать - старушку преданно любить, И Душу женскую лелеять, А главное, - в Добро и Правду верить! Любить и Верить без притворства, Отчизне, как Поэт служить!.. И в знак Победы мы устроим Пир, Низвергнуто Зло будет, И на Планете воцарится Мир! Спокойствие и Радость - всех одарит ... Поэзия "Добра " повсюду победит, И Счастье каждому Судьба подарит, Поэзия " Любви " собой всех озарит! И Зло на всей Земле осудят!.. А песня лучшая твоя ещё не спета?!. Так не дождался от поэта я

VII. Поэт ты русский!

Но весь Мир

ответа?..

Стихи твои читает

по-французски ...

И на фарси мы слышим шёпот

томный

О девушке восточной всем

знакомой:

" Шаганэ ты моя, Шаганэ! Там, на севере, девушка тоже, На тебя она страшно похожа, Может, думает обо мне ... Шаганэ ты моя, Шаганэ " ... Красавица с восточными

глазами,

К ней обращался наш поэт

с признанием,

Тот несравненный образ

многогранный

влюблённой героини - персиянки.

В душе хранил поэт любовь к желанной,

К учительнице из Баку,

молоденькой армянке,

к той Шаганэ,

что " думает " о белокуром

парне,

влюблённом в эту

чужестранку!..

Ту чужестранку величали -

Шаганэ Тальян ...

Потом все пели песни под " тальянку ",

Сидели у костра в объятиях друг друга,

И, взявшись за руки, рассвет встречали,

И не сводили глаз влюблённые друг с друга.

Он и Она - прекрасно понимали,

Что чувства бурные и страсть - всего одно

мгновенье ...

Чтоб не попасть впросак - Есенин принял

жёсткое решение:

расстаться с Шаганэ ... -

вернуться к северянке ...

Красавицей восточной поэт был

окружён,

Любовью обольстительницы

окончательно сражён,

Восточный образ девушки так ярок и знаком,

Тот образ с персиянки он отразил (брал) в стихе

своём ...

VIII. Но помнил образ девушки на севере

живущей,

И образ Анны Снегиной,

тихонечко смеющейся,

И лик простой крестьянки,

Молоденькой дворянки,

И вспомнил, аж до боли родную

мать - старушку,

Живущих в той стране, где "русский дух,

где пахнет Русью ... "

Всё больше думаю я о поэте русском,

Всё больше размышляю о Есенине,

О доброй его матери - старушке,

И о любимых его " музах " -

о женщинах Есенина,

Об образе России нищей,

но родной,

О людях бедных,

но душой богатых,

О русской красоте природы -

И о великом Гении - Поэте,

Чья песня лучшая ж твоя ещё не спета ?!.

IX. Сижу вновь у окна. На улице

Весна!..

На столике по - прежнему портрет поэта, Смотрю я пристально, и, словно, с близким

другом говорю:

- Что ж песня лучшая твоя ещё не спета?!.

Вдруг, слышу сквозь века поэта зычный голос:

- Свою я песню о Руси спою

не нищей,

(А) о Руси

богатой,

Могучей,

величавой,

любимой и

родной,

Хочу услышать я в стихах и в песнях

Ровесников - поэтов из

будущих веков !..

Хочу, чтоб творчество поэтов нынешнего века

Несли в себе задор и красоту,

мелодику стиха,

И воспевали Новую Россию,

её могущество, где каждый Гражданин -

на всей Земле (её) - Герой !...

Чтобы Природе гимны пели,

И Оды сочиняли для друзей,

Чтобы поэты будущего

Героизм воспели,

Свободу,

Равенство в стране родной,

Где нищих нет ... И жизнь у всех -

в достатке!

Где дети,

люди,

старики - все счастливы,

богаты!..

Где образ Гражданина,

Искусство,

Труд -

по всей Руси

поэтами прославлены!..

Вот о такой мечтаю жизни я в России!.. - ответил мне поэт " Серебряного века ".

- Тогда уж точно непременно

" Есенинская песня " будет спета В стихах Поэтов будущего века!

На смерть поэта (Михаилу Юрьевичу Лермонтову к 200-летию со дня его рождения)

О, Лермонтов, поэт мятежный!

Совсем коротким был твой век...

Любовь и

радость,

и надежды

В душе твоей оставил свет.

О, гений века побеждённый!

Непобедимый ты в веках!

Ты — гений истинно народный,

И вечно будешь жить в сердцах.

Ты был прямым,

открытым,

смелым,

Будил мятежный дух людской.

Убийца твой вдруг стал пределом,

Грозой для жизни молодой.

Он выполнял приказ чужой

Царя, его надменной свиты:

«Мартынов, погоди, постой!

Поэта шалости прости ты!..»

«С кинжалом горец» нас не слышит,

Своей персоной занят он.

Безжалостно пистоль поднимет,

Гремит уж выстрел...

ранен он.

О да! раненье роковое!..

О Боже! Ты на нас воззри!

Осиротели поколенья,

Нет боле юной той души.

А сколько б мог ещё свершить он,

Создать стихов,

поэм и

драм...

Не заглушить тоску

и стон,

Всю боль я вам

не передам.

Поэт погиб, но

он живой!

Россия сына

не забудет!

Мы знаем: Лермонтов со мной,

с тобой

И с каждым,

«Трагедия Беслана ...» или «Беслан»

```
Сентябрь.
       Первое число ...
Повсюду смех
        и радость.
Никто предположить не мог,
Что повлечёт ту жалость,
Которую никто не смог
предусмотреть заранее,
Предугадать беду и
Оживить сознание ...
... Осетия.
         Беслан.
День Знаний...
Повсюду стоны,
         вопли,
      крики,
         кровь ...
У всех нет больше тех желаний:
Герой — ровесник!
         Защити!
       Прикрой!
Ты молод, наш герой!
И служишь ты в ОМОНе,
Чтоб людям смело
помогать,
Собой готов ты
Рисковать ...
В Беслане жизнь была на грани смерти,
Стоял ты на «перроне зла»,
Чтоб «заскочить» в «пустой вагон»,
         поверьте,
Ты — обладатель чести был тогда.
Обязан вдруг запрыгнуть,
         влезть,
         спасти и
         обезвредить!..
И о себе забыв,
Как в те года
         былые,
Своею жизнью защитить
        другие...
Жестокость, произвол, уж
         вы поверьте,
Из-под контроля вышли
         и несли
         террор!
```

Ученики,

родители,

учителя и

гости, —

Все взяты террористами

в полон...

Враг буйствовал,

гнушался над народом,

Мочился на детей

и убивал...

Уроды,

Подняв свой меч жестокий,

Патриотизм народа

всё ж признал!..

Герой России!

Наш ты современник!

Собою рисковать

и помогать другим.

Ты наш!

Герой ты соплеменник!

Легко ли современнику

быть молодым?!.

Стихотворение «БАКИНСКАЯ ЛЮБОВЬ»

написан по мотивам стихотворения С.Есенина «Шаганэ, ты моя, Шаганэ!»

```
1.
... ЄНАТАШ, ROM І СНАТАШ
Я ВЛЮБЛЁН БЫЛ В ТЕБЯ, КАК ВО СНЕ ...
И ТВОИ, ВСПОМИНАЯ ЧЕРТЫ,
Я ТОБОЙ УВЛЕЧЁН БЫЛ ВСЕРЬЁЗ.
... ЄНАТАІІІ .ROM І СНАТАІІІ
ЧЕРНОБРОВАЯ, КОЖА СМУГЛАЯ ...
ТЫ — КРАСАВИЦА С ЮГА БЕЗБРЕЖНОГО ...
ПОЛЮБИЛА ПОЭТА ТЫ СМЕЛОГО ...
ОН ЧИТАЛ ЕЙ СТИХИ ПРИ ЛУНЕ:
«..!ЕНАТАШ, ROM ИТ ЕНАТАШ»
I1.
НАШ ЕСЕНИН СЕРГЕЙ - ПОЭТ С СЕВЕРА!
И ВЛЮБЛЁН БЫЛ В СВОЮ АННУ СНЕГИНУ!
ПОВСТРЕЧАЛ ОН В БАКУ, ВДРУГ, КРАСАВИЦУ,
ИЗМЕНИВ, СВОИМ ВЗГЛЯДАМ НЕЧАЯННО,
НАШ ЕСЕНИН СЕРГЕЙ - ПОЭТ С СЕВЕРА!
ШАГАНЭ ПОЛЮБИЛА ЕСЕНИНА,
И МЕЧТАЛА ПРОЖИТЬ С НИМ ЖИЗНЬ ДОЛГУЮ,
И МЕЧТАЛА ЖЕНОЙ СТАТЬ ЕСЕНИНА.
ПОЭТА С ДАЛЁКОЙ РЯЗАНЩИНЫ ...
С МИЛОГО, ДОБРОГО СЕВЕРА!..
III.
ШАГАНЭ СЛЫЛА′ ЖГУЧЕЙ И ТРЕПЕТНОЙ,
ОБУЧАЛА ДЕТЕЙ В ШКОЛЕ ГРАМОТЕ,
ТАЛЬЯН — ЯРКАЯ БАКИНСКАЯ ГРАЦИЯ,
И ПОВСЮДУ СЛЫЛА' КРАСАВИЦЕЙ:
КАРИЙ ВЗГЛЯД, КАШТАНОВЫЙ ЛОКОН,
ЕЁ ГУБЫ — ЧАЙНЫХ РОЗ ЛЕПЕСТКИ ...
И УЛЫБКА, СЛОВНО, МАЙСКОЕ СОЛНЦЕ
СТРОЙНОСТЬ РЕДКАЯ, БЁДРА ЯДРЁНЫЕ,
ВЫСОКО ВЗДЫМАЛАСЬ (? ЕЁ?) ГРУДЬ ...
РЕДКОЙ ДЕВУШКА БЫЛА КРАСОТЫ!
IV.
ОН ВО СНЕ СЛЫШАЛ ГОЛОС ВСТРЕВОЖЕННЫЙ:
- «... ЄНАТАШ , ROM І СНАТАШ»
ВСПОМИНАЛ ОН ЕЁ ВЕЗДЕ,
ВСПОМИНАЛ. А СЕРДИЕ ШЕМИЛО.
В ЭТИ НОЧИ, ЧТО ПРИ ЛУНЕ ...
... «... ЄНАТАШ, ROM І СНАТАШ»
А ПРИРОДА БЫЛА НА КАВКАЗЕ
СЛОВНО СКАЗКА, ВОЛШЕБНОЕ ЧУДО.
И ЗАКАТЫ - ВОСХОДЫ КАСПИЙСКИЕ
ДУШУ ТРОГАЮТ (?ЛИ?) ЕСЕНИНА РУССКУЮ ...
НАШ ЕСЕНИН СЕРГЕЙ - ПОЭТ С СЕВЕРА!
```

СТИХОТВОРЕНИЯ О ЗИМЕ

«СНЕГ»
Утром глянул я в окно, А кругом: белым - бело ... Все деревья и кусты Снежной шубой замело! Будто белую одежду На себя поля одели, У деревьев и кустов Веточки осели. Как же сильно я люблю Зиму эту белую. Мне и радостно, светло Всё, что я не делаю. За окном снежинки

кружат Словно в вальсе нежном, Все движения

звуки глушат В этом танце снежном.

« СНЕГИРЬ»

В тёмной бархатной жилетке Он сидит один на ветке. Красногрудый молодЕц, Снежной Зимушки — певЕц! На ветле снегирь качается, Знать уж холода кончаются ... А снегирь — он так красив: «Зимушка, я жив! Я жив!»

« БЕРЁЗКИ - ПОДРУЖКИ » Две берёзки — две подружки, Разместились на опушке, А вокруг : белым бело ... Всё в снегу стоит давно. Снегири, как яркие фонарики,

На берёзах горят, точно шарики, Украшая собой берёзки смело, Для которых Зимой — всюду побелело ...

« СНЕГИРЬ »

Сел снегирь на веточку — Красногрудый молодец, Дам ему я семечек, Зимний наш жилец, И налью водицы, Чтобы мог напиться ... Наш снегирь нахохлился, Он ведь «ЗИМНИЙ ВЕСТНИК». На веточке пристроился - Любимый мой прелестник!

« СНЕГОВИК - СНЕГОВИЧОК »

Снеговик - Снеговичок, Белый у тебя бочок, Голова, как снежный ком, Красное ведро на нём, Там, где нос — морковка, А в руках — метёлка. Что стоишь ты во дворе? Птицы на твоём плече Хлебных крошек поклюют, Семечек пощёлкают, Мокрым снегом всё запьют ... И ВЕСНУ к нам позовут!

« СНЕЖИНКИ - БАЛЕРИНКИ »

Зимние снежинки пляшут на руке, Снежинки - балеринки изящны на стекле, Новогодний хоровод над Землёй порхает ... Он несёт сюрпризы людям, ведь о них мечтают!

« СИРЕНЬ ПОД СНЕГОМ »

Сирень припорошило снегом, Под снегом вот уж день стоит. А снег укрыл её умело ... Тепло ... Уютно ... Сирень уж спит ... Снежок укрыл её несмело. Сирень припорошило снегом.

«КАЛИНА В СНЕГУ» Калина в сахарном снегу Красуется всем на виду. Гроздья пурпурные светятся, Ещё на ветках - зелёные листья имеются ... «РОЗЫ В СНЕГУ» Ах, эти розы! В сахарном плену Их снегом принакрыло утром ... И я томлюсь, и не пойму В вопросе важном и премудром: Снегирь, как розы маленький двойник, На ветке притаился и горит огнём оранжевой той розы ... О! Как природа велика! Творит повсюду чудеса:

в стихах

В душе,

и в прозе ...

« ПОЭТА, НАШЕДШЕГО БЕССМЕРТИЕ В ВЕКАХ !..»

(о Лермонтове)

```
Лил дождь, гром, молния сверкала,
Природа бурно выражала
Рожденье чудо - мальчика, поэта,
Прославившего Русь и половину света,
Нашедшего бессмертие в веках !..
.....
Октябрь ... Уж Осень на дворе !..
Знаменьем дата отражается в душе:
В роду Лермонт рожденье
                         предрекли ...
Рожденье Гения! Мальчонку
                         Михаилом нарекли!
Москву он криком
                  известил:
Рождением своим
                  весь Свет,
                            весь Мир
                                     оповестил!..
Судьба дала России
                    Гения!
На смену Пушкину —
                 пришёл иной:
Талантливее,
            Ярче,
                 Зрелее,
                         Моложе ...
Ведь знаем мы, что
                без сомнения Судьбой
На смену Пушкину
                  поэт пришёл другой,
Чтоб души всех людей и целых поколений
Любили.
       помнили,
                хранили и
                          лелеяли ...
Ту память о великом Гении,
О Лермонте
            Мишеле ...,
Ведь род Лермонт —
             один из самых древних,
Влиятельных,
            богатых,
                    смелых ...
```

Таков и сам поэт —

Отважен,

честен,

дерзок,

смел ...

Не мог прожить он без Утех, Без Юмора,

Любви,

Страданий,

Хвастовства,

Сарказма ...

За что и в наказание Судьба Послала испытания Мишелю, Терзали ему душу и мечты,

переживания,

страданья ...

Иначе, милый наш Читатель, Он по - другому думать не посмел! Как рано умер Лермонтов ... Наш чудный,

дивный

смелый Гений ...

Какие силы были в нём ?!. Что сделать смог ещё бы он ? Создать и новые шедевры на века, Прославившие Мишу ЛермонтОва, Чтоб им гордились поколенья ... О, Лермонтов, — поэт

эпохи XlX века,

Нашедшего бессмертие в веках !..

Посвящение маме

Мама - лучший друг на свете, Очень я её люблю! Мама - за все трудности в ответе В школе, дома, - на виду... Мама любит и ласкает, Если надо - пожурит... Никогда нас не обманет, А шалим, нас всё ж простит. Ни за что нас не предаст! Мама - верный человечек, Никому нас не отдаст! А когда болеем часто, Мама рядом день и ночь. И уроки с нами учит, Всем готова нам помочь. Мама варит борщ и кашу, Вяжет, гладит, убирает, Охраняет семью нашу И от всех проблем спасает!

Буриме на стихотворение В. Хлебникова

Велимир Хлебников

Там, где жили свиристели Там, где жили свиристели, Где качались тихо ели, Пролетели, улетели Стая легких времирей. Где шумели тихо ели, Где поюны крик пропели, Пролетели, улетели Стая легких времирей. В беспорядке диком теней, Где, как морок старых дней, Закружились, зазвенели Стая легких времирей. Стая легких времирей! Ты поюнна и вабна, Душу ты пьянишь, как струны, В сердце входишь, как волна! Ну же, звонкие поюны, Славу легких времирей! 1908 г.

Буриме, Евгений Штряев

Там, где жили

Хлебниковские свиристели,

Там качались тихо

Лапистые ели.

Уселись

Свиристели

Поудобнее на

Ели

И ну...

Свиристели

Так звонко на ветке

Засвиристели.

И червячков

На пушистой

Ели

Bcë

ели,

ели,

ели.

Времири,

времири,

времири,

Незаметно пролетающие мимо

и кочующие по жизни снегири.

Пролетели,

улетели...и

вернулись,

Где шумели тихо

Ели,

И уселись,

и остались

на верхушке ели

Стая лёгких времирей, Стая добрых времирей! Закружились, зазвенели

В беспорядке диком теней,

Теней зла,

уродства,

сплетен,

И усердия

притворства...

А поюны Хлебниковские крик

пропели,

А поюны Хлебниковские

засвиристели...

Ты поюнна и вабна,

Душу ты пьянишь, как струны,

В сердце входишь,

Как волна!

И бурлишь, фонтаном плещешь!

Словно, сон его столь видит...

Ты, Душа моя, вольна

Звонки песни петь

всегда!

Хлебниковская поюнна всегда

юна

Хлебниковская поюнна всегда

важна!

Кружевата и

величава,

И плывёшь

по волне поэзии ты, словно,

важная пава.

Будь всегда

величественна,

Будь всегда

смела!

горда,

и очень с нами

искренна!..

Поэма "Бедная Лиза"

(по мотивам повести Н. Карамзина "Бедная Лиза") Автор - Евгений Евгеньевич Ширяев.

Жила в окрестностях

Москвы

И нелалече

от монастыря,

Особа юная

одна,

И Лизой нарекли

тогда...

Бедняжка ландыш собирала

И на еду его меняла;

И после смерти

(с франц.) батюшки – отца

Матап осталася вдовою,

Растила дочь, надеялась:

"Пристрою ...

И станет мужнею

женою!.."

"Имение в наследство"

потеряли...

Злорадствовали люди,

осуждали...

Молвою окрестить хотели,

Но "грязь пристать к ней"

не посмела ...

Вертится на языке

Песня эта налегке:

"Лиза, Лиза, Лизавета ...

Я люблю тебя за это...

Я люблю тебя за то..."

Что влюбилась ты в него!

А влюбилась ты в Эреста,

Полюбила чистым сердцем,

Ландыши ему даря,

И не знала ты тогда,

Что тебя он всё ж оставит...

И страдать тебя заставит,

И грустить, и плакать будешь,

И его ты – не забудешь...

Вся душа твоя томится,

Мечется и сильно злится ...

Эрест предал и... сбежал...

Своё слово не сдержал!

На другой решил жениться,

Враз – и остепенился,

Всё наследство промотал!..

К старой даме он сбежал,

За рублём большим погнался, Ну, а Лизе он заврался: Будто занят неотложно, В армию готов серьёзно ехать завтра же...,

но сложно...

Постоянно врать. Сегодня...

...Повстречались Эрест с Лизой,

И на нём она повисла,

Стала нежно обнимать,

Целовать его, ласкать ...

И двумя руками очи

Ласково она закрыла,

Хохотала и

язвила,

Что давно о нём не знала:

Где он?

Что с ним?

Жив ли? -

...Странно...

...И по - прежнему...

Любила...

А Эрест, сверкнув

глазами,

Жёстко взяв её

под руку,

И вскочил на облучок,

Лизу спрятал...

в уголок...

И помчался быстро,

срочно

вон из виду,

в дом – пристройку.

Объяснил он Лизе бедной,

Что богатство той –

несметны!

Долг внесла она

за мужа!

А женитьба –

фарс преступный!

В браке чувств нет -

всё как "Стужа"!

Долг претит ему

отступный...

И не может быть он

с девой,

Лишь украдкой,

незаметно

Повидать приедет

к Лизе,

Скупит ландыши

в корзине,

Мать посмотрит на него,

Покачает головою

И заплачет

ни с чего...

Счастье,

ласки,

близость,

страх...

Испугали

Лизу

впрах!

Женихам всем

отказала,

Всё любила,

тосковала,

Всё ждала Эреста ...

снова,

Счастья всё ждала

простого,

Но Эрест её

оставил,

Бросил ... предал ...

он заставил

Тосковать,

грустить бедняжку!

Променял на шум

бумажки,

И пошли про Лизу

сплетни.

Стала жизнь ей

не мила –

И в могилу та

сошла.

Жизнь вдруг

опостылела...

...Позже ...

тело ...

всплыло - то ...

Из воды достали

Лизу ...

А Эрест

унял

капризы ...

Стал себя ругать,

винить,

За бездушие

корить,

Всю оставшуюся

жизнь

Чувство горечи,

корысть...

Не давали жить ему, Он не рад был ничему.

Вспоминал свою он

Лизу!..

Прошли годы –

конец близок ...

... Там на небе

встретятся ...

Такая

вот ...

приметица ...

«ДУША ЧЕЛОВЕКА — НЕИССЯКАЕМЫЙ ИСТОЧНИК ...» «СТИХОТВОРЕНИЕ В ПРОЗЕ» ПОДРАЖАНИЕ И.С. ТУРГЕНЕВУ ...

Добрый день, МОЙ ВООБРАЖАЕМЫЙ ДРУГ!!! Лето столько преподносит чуда в природе и её явлениях, необычности, яркости красок в создании самого красочного и божественного, что могла только создать природа, - в ЦВЕТАХ!.. Что хочется вдыхать бесконечно душистый аромат этих цветов и слушать нескончаемые трели соловьёв и щебетание других птиц!..

Ты прислушиваешься... к волшебным звукам ПРИРОДЫ, и понимаешь, что вся красота дивной природы - это отголосок ВНУТРЕННЕГО СОСТОЯНИЯ ДУШИ!.. Все цветёт... ЦВЕТЫ наполняют свои чашечки и сердцевинки медовым соком и покорно подставляют их желанным гостям: пчёлам, шмелям, трутням, жукам и другим насекомым... Все желают ПОЛАКОМИТЬСЯ ЧУДОМ ПРИРОДЫ - ДИВНЫМ СОКОМ ДУШИСТЫХ ЦВЕТОВ... ОНИ, всевозможные насекомые, пытаются насладиться всецело и целиком ЭТИМ ДУШИСТЫМ ЦВЕТОЧНЫМ АРОМАТОМ И ЕЁ СОКОМ, пока цветы - БОЖЬЕ ДОСТОЯНИЕ ПРИРОДЫ, ещё живы и свежи!..

...ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ ДУШУ можно сравнить разве что с ДУШИСТЫМ ЦВЕТОЧНЫМ АРОМАТНЫМ СОКОМ!.. Каждый (насекомое либо человек...) пытается ПО СВОЕМУ разумению РАСПОРЯЖАТЬСЯ БЕСЦЕННЫМ БОЖЕСТВЕННЫМ (ПРИРОДНЫМ) ДАРОМ!.. Каждый по своему желанию: по необходимой потребности, либо по собственной эгоистичности ПОГЛОЩАЕТ ЭТОТ БОЖЕСТВЕННЫЙ НЕКТАР и ИСПОЛЬЗУЕТ ЕГО В СВОИХ СОБСТВЕННЫХ ЦЕЛЯХ?!. И, ПОГЛОЩАЯ ЭТОТ НЕКТАР, совсем не задумывается: А МОЖЕТ БЫТЬ ЭТОТ ИСТОЧНИК - ЦВЕТЫ - ДУША, очень быстро ОСКУДЕЕТ, если ЧЕРПАТЬ ИЗ НЕГО СЛИШКОМ МНОГО..., и тогда ЦВЕТОК - ДУША ПОГИБНЕТ... либо БОЖЕСТВЕННОГО НЕКТАРА (ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДУШИ) вообще НЕ БУДЕТ ХВАТАТЬ ДЛЯ ДРУГИХ...

... А ведь так хочется, чтобы БОЖЕСТВЕННЫЙ ЦВЕТОЧНЫЙ ДУШИСТЫЙ НЕКТАР (ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ДУША) - БЫЛ(А) ВСЕГДА НЕИСЧЕРПАЕМЫМ и НЕИССЯКАЕМЫМ ИСТОЧНИКОМ!.. И если умело ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЭТИМ НЕИССЯКАЕМЫМ ИСТОЧНИКОМ ДУШИ И ДОБРОТЫ, то ЯВНО МОЖНО ПРОДЛИТЬ ЕЁ ВЕК СУЩЕСТВОВАНИЯ!.. И НИКОМУ, и НИКОГДА НЕ ПОЗВОЛЯТЬ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ (НАСЕКОМОМУ либо ЧЕЛОВЕКУ) ЭТИМ БЕСЦЕННЫМ СОКОМ (ДУХОВНЫМ СОСУДОМ) по злобе, эгоизму, чувству собственнического желания, либо недоразумению... ТОЛЬКО... ЧУВСТВО БЛАГОРОДСТВА, ЧИСТОТЫ и ИСКРЕННОСТИ

– ДОЛЖНЫ БЫТЬ ДВИГАТЕЛЯМИ ДУШИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ!..
ВЫВОД: ТАМ, ГДЕ ДУША – НЕТ МЕСТА ЗЛОБЕ, ЖИЩНИЧЕСКИМ ИНТЕРЕСАМ, ЧУВСТВУ СОБСТВЕННИЧЕСТВА, ЭГОИЗМУ... Ведь в ЛЮБОВИ – ПРИСУТСТВУЕТ ТОЛЬКО ГЛАГОЛ «ОТДАВАТЬ»...; в ней напрочь ОТСУТСТВУЕТ ГЛАГОЛ «БРАТЬ»...

АСЯ

/ по мотивам повести И.С.Тургенева " Ася " / автор - Евгений Ширяев

Мой ангел, миленький цветочек, Ты так божественна, мила, Плетёшь для милого веночек, О, Боже, как ты хороша!

> Природы образ вдохновенный, Ты ангел чистой красоты, Ни трудности, ни камни преткновений, Ничто не омрачат любимые черты.

Тургенев образ твой задумал, Чтоб сквозь года жила в веках, Улыбка, стан непревзойденный, Походку, нежность вижу в снах ...

О, Ася, милый мой чертёнок!
Ещё не раз сведёшь с ума
Сердца мужчин ты многих поколений,
"Тургеневская женщина" чиста,
как тот ребёнок,
Ты будешь радовать читателя всегда!

И ещё одно стихотворение Евгения Ширяева, к этой теме:

Любовь печальна и грустна У Бунина и Куприна, Прекрасны образы, герои, Я влюблена! - они мои... Но очень хочется мне верить, Как в "Эпитафии" живут: "Любовь", и "Счастье", и "Весна" Звучат бессмертно "вдоль аллеи"... И очень хочется мне верить "Любовь"и "Счастье" не умрут!

Эссе "ЛЕТНИЕ РАДОСТИ" из серии "ЖИВАЯ ПРИРОДА" (эпиграф)

"Летние дни длинные - длинные, и радости в них - с утра до вечера! "

Н. И. Сладков

Летние радости, Солнышко жаркое, Мчимся с ребятами На реку славную!

Вдруг, на тропинке Клубок появился, Расправил иголки, И сразу раскрылся ... Ежиком стал

Наш клубочек

волшебный,

Лакомства съел, И в лес убежал; Мы ветки подняли И враз обомлели: На мховой подстилке, Сопя громче всех, Семейство ежиное Нашли мы при всех ... Жилище звериное

Мы охраняли!

Ежат накормили, Смотрели ... играли ...

Смотрели ... играли .. Кохали ежат мы,

Природу спасали!

Стихотворение по картине А. А. Пластова "ЛЕТОМ"

ЛЕТО ЖАРКОЕ ПРИШЛО!
СОЛНЦЕ ЯРКОЕ СВЕТИТ.
СИДИТ МАША ПОД ЛИСТВОЙ,
МАМА КРЕПКО ДРЕМЛЕТ.
ВЕРНЫЙ ПЕС У НОГ СИДИТ,
ВСЕХ ОН ОХРАНЯЕТ;
ЯГОДЫ, ЦВЕТЫ, ГРИБЫ ... —
ЗЕЛЕНЬ КАК ИЗ СКАЗКИ,
БЕЛОСТВОЛЬНЫЕ БЕРЕЗКИ... —
А. А. ПЛАСТОВ ПРИМЕЧАЕТ,
МОЛОКО СТОИТ В КУВШИНЕ,
ЖАЖДУ УТОЛЯЕТ, —
ЗАПАХ ЛЕТА, ГОРЕЧЬ

СЕНА —

СОЛНЦЕ НАКАЛЯЕТ; ИЗУМРУДНОСТЬ ТРАВ,

ДЕРЕВЬЕВ ... —

ВЗГЛЯД НАШ ПОРАЖАЕТ! А. А. ПЛАСТОВ — ЧУДНЫЙ НАШ

ХУДОЖНИК,

ВСЕХ НАС ПОКОРЯЕТ...

Лето к нам пришло нежданно, Расцвели цветы вокруг!
За грибами, ягодами

ходим беспрестанно,

Солнце, небо, воздух, речка ... — От болезней, всех недуг !..

Мы в Сочинском вальсе
Кружились с тобой,
У Чёрного моря
Волна за волной.
И запах лаванды
В ночи надо мной ...
Луна, точно шар
Плывёт над тобой!
О, Сочи! Город наш родной!
Стоишь ты у Чёрного моря,
Встречаешь ты всех любовью большой,
Как друг и как наш Собеседник!

ГОРОД ДЕТСТВА - КРАСНОДАР

Город детства Краснодар!

В любви к тебе я признаюсь ...

В истории твой "красный" "дар"

Сберечь и сохранить стремлюсь.

Я в осень по дорожкам парка

Шагаю смело, песни напеваю,

Пейзаж пишу, о будущем мечтаю,

И солнце светит ещё жарко!

Я - Краснодарец! Этим и горжусь!

Истории уроки вечны: Екатерина, -

Великорусская царица, -

На земли наши дарственную казакам

Навеки в дар нам подарила!..

С тех пор традициям верны:

Гостей встречаем хлебом с солью,

И никого не обижаем,

Кто на Кубани хочет поселиться ...

Встречаем беженцев, людей из разных стран,

Хотим радушием и хлебом поделиться.

Казачья заповедь верна:

Кто к нам придёт с мечом -

Тот от меча погибнет!..

У нас Кубань - одна,

И в этом - смысл жизни!!!

КУБАНЬ – ОТРАДА, ЖИЗНЬ МОЯ!

Кубань - отрада, жизнь моя! Тот край, где родился и я, Тот край богатый, благодатный..., В котором буду жить отрадно!.. Над окном рябина

накренилась,

И стучится гроздями

в окошко.

Осень на Кубань уж опустилась, Золотом покрасила листочки!..

КУБАНЬ БЕЗ ХЛЕБА – ЭТО НЕ КУБАНЬ!

Кубань без хлеба - это не Кубань! Эй, человек, ты благодарным стань! Ведь хлеба житница - Кубанская земля, А сколько человеческого вложено труда?!.

Стоят колосья, золотом налитые, И солнышком подсолнухи залитые. А щедрый дождичек грибной Напоит, польёт водой.

И колосья, как солдаты, Стройной выправкой своей, Будут собраны комбайном, Обмолотят поскорей.

А потом горой засыпят Урожай весь в закрома, Превратят в муку, затем уж Испекут в печи хлеба ...

Хлеб - пище Богов подобный, Каравай душистый, сдобный С кориандром, тмином, маком ... Вкусишь хлеб, и ешь со смаком.

Хлеб - это Божья сладость, Хлеб - это человеческая радость, Хлеб - основа, жизни силы, Я верю, ощущения не остыли.

Учительница первая моя

Учительница первая моя ...
Тебя я не забуду никогда!
В моей душе ты будешь жить всегда,
Ты столько знаний, сил нам отдала.
Любовь дарила безотказно,
Учила фантазировать и мыслить ясно,
И в школе жили мы прекрасно!
Походы, театры посещали ежечасно ...
Но вот настала страдная пора:
Уж прозвенел звонок последний!
Учительница первая моя
Нас выпустила в жизнь ...
финал прелестный!..

«Посвящение всем своим учителям».

Учитель, пред тобою голову склоняю! Твой труд бесценен – точно знаю, Ты днём и ночью – весь в труде, Пронзаешь оком нас везде. И так, мы все ученики: Шалим, как Пушкин – лицеист, Острим, как Лермонтов – подросток, Ну, а мечтаем о Любви, Как тот Есенин – белокурый мальчик,

Жестки, уверены в себе

Как Маяковский

своенравны, Легки и дивно сладострастны, Многоречивы и прекрасны: «Я - нигилист и консерватор, Я - задушевный ваш писатель, – Иван Тургенев – гений слова! –

Жму руку – ваш приятель

снова»...

Мы в нашем возрасте: герои,

мечтатели и

фантазёры,

Мы альтруисты,

фаталисты,

Влюблённые и

оптимисты ...

Учитель – нас всегда поймёт,

Учитель – нас всегда оценит,

Учитель – твёрдо в это верит:

«Что поколение

к вершине уж непременно с гордостью

дойдёт!»

« ОДА УНИВЕРСИТЕТУ »

```
Я к Вам пришёл!
Позвольте мне учиться ...
Вам кажется, что я смешон ?!.
Но я готов и день, и ночь трудиться,
Я в Ваш Кубанский Университет влюблён!
          Тебе я Оду посвящаю!
          Ведь я люблю тебя,
          Всем сердцем обожаю !..
          Я как Михайло Ломоносов ...
          Пришёл к Вам издалече ...
          Познать науки и труды ...
          Ведь много так вопросов ...
В свободный час пишу стихи ...,
, ... імеоП
       Драму ...,
               Прозу ...
Отныне — буду верен Вам ...
Я — Ваш « слуга » и « Солнца » !..
Хочу « служить », хочу « светить »!
Вот лозунг мой и « Солнца » ...
Ведь « Солнце » — Университет!
И в нём хочу учиться,
А он несёт всем людям — « свет » !..
Вот лозунг мой и « Солнца » ...
```

СТИХОТВОРЕНИЕ, ПОСВЯЩЁННОЕ ЦЕРКВИ ПОКРОВА НА НЕРЛИ « СТРАНА ЗА ОНЕГОЙ »

Евгений Евгеньевич Ширяев (21 год)

```
1. Отправился однажды Паустовский
           в глухую деревеньку заонежья,
 К Захаровой -
                  Сказительнице
                                   песен,
 К « Некрасовской »
                  дородной,
                         статной
                               бабе.
 Холодным было лето,
 Черёмуха цвела,
 Душистость его цвета
 На всю округу шла.
         Из срубов та избушка
                      высокою была,
          Сказительница рядом
                       певуньею
                               слыла,
          Вальком бельё
                        катала,
          И, вдруг, она сказала:
          « Пою я, мой желанный,
            Как только затоскую ...
            В вечор, как только выйду,
            На берега
                       Онеги,
            Луна прольёт
                         на воду
            Серебряный
                        свой
                            свет ...
11. Трепещет
         лист
            осины,
  Закат
      багровый
  Как затоскует
               сердце,
  Мотив
       той песни —
                сладок!
```

```
И Родины услада
В душе моей зажжётся,
А запою,
в надежде,
Застонет сладко сердце! »
```

Сказка о Винни-Пухе, который потерял и искал свой День Рождения, а друзья помогали ему...

 $\frac{http://ros-kolokol.ru/poeziya/skazka-o-vinni-puhe-kotoryi-poteryal-i-iskal-svoi-den-rozhdeniya-a-druzya-pomogali-emu.html}{}$

«Стихотворение - рассуждение, ответ - размышление по мотивам поэмы Н.А.НЕКРАСОВА «КОМУ НА РУСИ ЖИТЬ ХОРОШО?»

Некрасов - чудный наш писатель, Наш собеседник, наш приятель, Наш современник и поэт ... Вопросом озадачил свет: «Кому живётся счастливо, Вольготно на Руси?!.» Скорее, чудный мой читатель, вокруг ты

посмотри!..

Уж на Руси который век... Никто не может лать ответ?!

... Век XIX - ый ... – «Некрасовский период» ... Почёсывал батрак затылок... , Крестьянин – в лапте на одной ноге ... , Интеллигенция покручивала ус и локон

на главе...

Все задались вопросом: «Лучше где?..», «Кому живётся счастливо, Вольготно на Руси?!.» Вопрос звучит рефреном: подумай и

скажи?..

Сменялось время!.. Шли столетья!..

Через века и поколения:

что изменилось,

посмотри...

Всё так же вдруг всплывает: «Как жизнь - то на Руси?..» Почто судьба - судьбинушка не шлёт

судьбы иной

Руси ... родной сторонушке?..

Не нужно нам иной...

«Судьбы» ... «Предназначения» ...

Но пусть к нам прилетит волшебная

Жар - Птица,

Своим крылом коснётся

всей Земли ...

«Некрасовское счастье» – всем людям

улыбнётся,

Чтобы народ, живущий на Руси,

Почувствовал себя счастливей!

И чтоб достаток на столе,

в амбарах,

в государстве будет!

Чтоб не страдал от рабства,

войн,

насилия народ, ...

избавившись навечно от существующих

господ ...

Исчезли б войны навсегда,

везде,

со всей Планеты!..

Играл бы свадьбы,

веселился,

(и) ликовал народ,

Рождались дети!.. И всегда звучал «Некрасовский вопрос» везде:

«Кому живётся счастливо, Вольготно на Руси?!.» Ты оглянись назад,

в историю вглядись:

Вопрос, поставленный писателем давно, И в наше время —

эхом отзовётся!..